

PRIMA SESSIONE
Sabato 30 Ottobre 1999 ore 15:30

1 CAFFASSI ALBERTO

Alessandria 1894 - Alessandria 1973

Paesaggio

matita su carta cm. 18x12, firma in basso a destra.

Paesaggio

matita su carta cm. 20x15, opera non firmata.

base d'asta: offerta libera

2 DE NITTIS GIUSEPPE

Barletta 25/02/1846

Saint Germain en Laye 21/08/1884

Studio nel mio giardino, (1880)

incisione all'acquaforte su carta cm.

16x24, firma in basso a destra, edita da

"La gazette des Beaux-Arts" in Parigi, certificato di autenticita' della Bottega d'Arte Ansaldo di Saluzzo al retro.

base d'asta: offerta libera

3 GHEDUZZI GIUSEPPE

Crespellano 12/05/1889

Torino 21/05/1957

Interno con vecchia signora

olio su cartone cm. 30x40, opera non

firmata, etichetta per autentica di

Franco e Andrea Scotti studiosi d'arte (To) al retro.

base d'asta: 1.000

4 MERLO METELLO

Milano 1886 - Torino 1964

Paesaggio innevato, 1948

olio su cartone cm. 20x24, firma e anno

in basso a sinistra, firma ed etichetta

della Galleria d'Arte Bottisio (To) al retro.

base d'asta: offerta libera

5 MANZONE GIUSEPPE

Asti 1887 - Torino 1983

Contadini all'ombra di un canneto

matita su carta cm. 70x50, firma in basso a sinistra.

base d'asta: 1.000

6 REYCEND ENRICO

Torino 03/11/1855 - 21/02/1928

Pascolo

matita su carta cm. 6,7x10,8; opera non firmata, etichetta della Galleria d'Arte Berman (To) al retro.

base d'asta: offerta libera

7 GARIAZZO PIERO ANTONIO

Torino 1879 - 1963

Ritratto di signora, 1952

tecnica mista su carta cm. 42x32, firma e anno in basso a destra.

base d'asta: offerta libera

8 REYCEND ENRICO

Torino 03/11/1855 - 21/02/1928

Paesaggio

matita su carta cm. 13,5x10, opera non firmata, etichetta della Galleria d'Arte Berman (To) al retro.

base d'asta: offerta libera

9 ZOFFOLI ANDREA

Attivo nel XIX secolo

Incontro con il Cardinale

acquarello su carta cm. 54x37, firma in basso a destra.

base d'asta: 1.000

10 VELLAN FELICE

Torino 11/01/1889

Torino 31/07/1976

Studi per dipinti

due chine su carta cm. 16x11 cadauna,

firme in basso a destra ed in basso a sinistra, entro unica cornice.

base d'asta: offerta libera

11 ZOLLA VENANZIO

Colchester (Inghilterra) 18/03/1880

Torino 10/08/1961

Adolescente, anni '30

olio su cartone cm. 32x27, firma in basso a destra, autentica a cura di P. Beldi' (To) al retro, autentica della Galleria d'Arte La Finestrella di Canelli (At) su foto.

base d'asta: 1.500

12 GAMBA ENRICO

Torino 03/01/1831 - 19/10/1883

Il Vescovado

matita su carta *cm. 24x33*, opera non firmata, titolo in basso al centro.

base d'asta: offerta libera

13 POSTIGLIONE LUCA

Napoli 18/10/1876 - 27/08/1936

Figura in un interno

olio su cartone *cm. 16,2x13*, firma in basso a sinistra.

base d'asta: 2.000

14 DANIELI GIUSEPPE

Venezia 1865 - Verona 1931

Lettura

olio su tavola *cm. 28x30*, opera non firmata, timbro della Moglie Rina Danieli ed etichetta della Galleria d'Arte Pirra (To) al retro.

base d'asta: 3.000

14a INGEGNERI GIUSEPPE

Adria (Ro) 28/04/1930

Arcata

Olio su cartone *cm. 20,5x39*, firma in basso a destra, etichetta della Galleria Arte 121 (To) al retro.

Base s'asta: offerta libera

15 FERRERO ALBERTO

Vercelli 13/04/1883

Roma 05/11/1963

Glicine fiorito

olio su tavola *cm. 40x36,5*; firma in basso a destra, etichetta della Galleria d'Arte Fogliato (To) al retro.

base d'asta: 4.000

16 FERRETTINI ROSSOTTI EMILIA

Torino 1866 - Torino 1951

Paesaggio fluviale

olio su tavola *cm. 25x36,5*; firma in basso a destra.

base d'asta: 1.000

16a POLITI ERMANN0

Velletri (Roma) 1910 - Torino 1995

Paesaggio visto dalla terrazza di Marsiglia, 1979

olio su tela *cm. 60x45*, firma in basso a destra, titolo, firma e anno al retro.

base d'asta: 500

18 COSOLA DEMETRIO

San Sebastiano Po 25/09/1851

Chivasso (To) 27/02/1895

Studi di figure

lotto di cinque matite su carta *da cm. 8x9 a 9x14*, entro unica cornice, opere non firmate, etichetta della Galleria d'Arte Fogliato (To) al retro.

base d'asta: 500

19 RAYMOND LUDOVICO

Torino 1825 - 1898

Vecchio carretto, 1889

olio su cartone *cm. 23,5x35*, opera non firmata, anno al retro.

base d'asta: 1.000

20 BUSSOLINO VITTORIO

Torino 1853 - 1922

Nel bosco

matita su carta *cm. 10,5x8*, firma in basso a sinistra.

base d'asta: offerta libera

21 ROLLA ADOLFO

Buenos Ayres 1899 - Torino 1967

Cascinale in campagna

olio su tavola *cm. 22x31*, firma in basso a sinistra.

base d'asta: 1.000

22 CHIARA FEDERICO

Torino 1894 - 1980

Paese montano

olio su tela applicata su masonite *cm. 40x50*, firma in basso a destra.

base d'asta: 500

23 MACCHIATI SERAFINO

*Camerino 17/01/1861
Parigi 12/12/1916*

Bretagna, 1915

pastelli su tela *cm. 38x61*, firma e anno in basso a destra, etichetta della Galleria d'Arte La Finestrella di Canelli (At) al retro, pubblicato sul catalogo Ottocento edito da Giorgio Mondadori numero 19 a pagina 197.

base d'asta: 2.500

24 BRUNETTO SILVIO

*San Maurizio Canavese (To)
30/08/1932*

Venezia, 1982

olio su tavola *cm. 30x40*, firma in basso a sinistra, titolo, anno, firma ed etichetta della Galleria Arte 121 (To) al retro.

base d'asta: 1.000

25 ROVERO GIOVANNI

*Mongardino d'Asti (At) 19/10/1885
Noli (Sv) 24/08/1971*

Paesaggio

olio e tecnica mista su tela *cm. 44x32*, firma in basso a destra, etichetta della Galleria d'Arte La Finestrella di Canelli (At) al retro.

base d'asta: 1.500

26 BOSIO GIOVANNI BATTISTA

*Verolanuova (Bs) 27/11/1873
Brescia 1945*

Casa sul lago, 1899

olio su tela applicata su tavola *cm. 38x49*, firma e anno in basso a sinistra.

base d'asta: 1.500

27 VELLAN FELICE

*Torino 11/01/1889
Torino 31/07/1976*

Ventimiglia, 1959

tempera su cartone *cm. 23x45*, firma, titolo e anno in basso a sinistra.

base d'asta: 1.000

28 CAFFASSI ALBERTO

Alessandria 1894 - Alessandria 1973

L'aratura

pastelli su carta *cm. 38x56*, firma in basso a destra.

base d'asta: offerta libera

29 BUSCAGLIONE GIUSEPPE

*Ariano Irpino (Av) 17/10/1868
Rivoli (To) 30/03/1928*

Riflesso e tramonto invernale

olio su tavola *cm. 31,5x44*, firma in basso a sinistra, titolo al retro, autentica del Prof. Giuseppe Luigi Marini (To) su foto, già' pubblicato catalogo Meeting Art asta 298, lotto 109.

base d'asta: 3.000

30 FERRERO ALBERTO

*Vercelli 13/04/1883
Roma 05/11/1963*

Le nevi si sciolgono, mattino dal Pian dei Resinelli

olio su tavola *cm. 34x40*, siglato in basso a destra, titolo, anno, firma, timbri della Galleria d'Arte Carlo Alberto (To) ed etichetta della Galleria d'Arte Fogliato (To) al retro, pubblicato su "Il valore dei dipinti dell'ottocento e del primo novecento" edito da Allemandi & C. (To), XVII edizione (1999-2000) a pagina 309.

base d'asta: 4.000

31 SOBRILE GIUSEPPE

*Torino 13/05/1879
Forno Alpi Graie (To) 06/09/1956*

Paesaggio innevato

olio su tavola *cm. 21,6x25,6*; firma in basso a destra, etichetta della Galleria d'Arte Bottisio (To) al retro.

base d'asta: 2.500

32 GACHET MARIO

*Torino 15/08/1879
Castiglione Torinese 1981*

Osservando il Po

olio su cartone *cm. 16,5x25*, firma in basso a destra, etichetta della Galleria d'Arte Bottisio (To) al retro.

base d'asta: 500

33 MANNUCCI CIPRIANO

Nizza 18/05/1882

Firenze 17/08/1970

Lungarno fiorentino, 1924

olio su tela applicata su cartone *cm. 21x25,5*; firma e anno in basso a destra, firma, titolo e timbro della Galleria d'Arte Carlo Alberto (To) al retro, autentica del Prof. Giuseppe Luigi Marini su foto.

base d'asta: 3.000

34 BOGLIONE MARCELLO

Pescara 21/02/1891

Torino 01/02/1957

Meriggio alla marina

olio su tavola *cm. 27,2x37,3*; sigla dell'artista in basso a destra, autentica del figlio Alberto ed etichetta della Galleria d'Arte Fogliato (To) al retro.

base d'asta: 1.000

35 LISA MARIO

Torino 1908 - Torino 1992

Natura morta, 1942

olio su tela *cm. 58x54*, firma e anno in alto a destra.

base d'asta: 4.000

36 ABRATE ANGELO

Torino 1900 - Sallanches 1985

La Dora in autunno, 1942

olio su tavola *cm. 44x34*, firma in basso a sinistra, titolo, firma e anno al retro.

base d'asta: 1.500

37 MARCHISIO ANDREA

Torino 1850 - 1927

Madonna, 1916

olio su tela circolare *diametro cm. 45*, firma e anno in basso a destra, etichetta e timbri della Galleria d'Arte Pirra (To) al retro.

base d'asta: 4.000

38 CORBELLI EDGARDO

Torino 1918 - Torino 1989

Paesaggio, 1948

olio su tavola *cm. 21x26*, firma e anno in basso a destra, pubblicato sul Catalogo Generale al repertorio numero 638/471.

base d'asta: 500

39 FERRO CESARE

Torino 18/04/1880

Torino 15/03/1934

Ritratto di giovane donna

pastelli su cartoncino *cm. 41x31*, firma in basso a destra.

base d'asta: 1.000

40 BISCARRA CESARE

Torino 1866 - 1943

Paesaggio

olio su tavola *cm. 11,5x18,5*; firma in basso a destra.

base d'asta: offerta libera

41 CAFFASSI ALBERTO

Alessandria 1894 - Alessandria 1973

Chiesa in collina

olio su tavola *cm. 30x30*, firma in basso a destra.

base d'asta: 1.000

42 BUONO LEON GIUSEPPE

Napoli 1887 - Pozzuoli 1975

Mare Morto, Miliscola

olio su masonite *cm. 40x50*, firma in basso a destra, titolo e firma al retro.

base d'asta: 1.000

43 BOGGIONE ENRICO

Torino 1889 - Torino 1985

Luna Park di Cristal Palace

olio su cartone *cm. 24x30*, firma in basso a sinistra, titolo e firma al retro.

base d'asta: 500

44 CORBELLI EDGARDO

Torino 1918 - Torino 1989

Dintorni di Trana, 1952

olio su cartone *cm. 26x35*, firma e anno in basso a destra, pubblicato sul Catalogo Generale edito dalla Galleria d'Arte Pirra (To) al numero 94/443 di repertorio.

base d'asta: 1.000

45 FERRETTINI ROSSOTTI EMILIA

Torino 1866 - Torino 1951

Il Po presso Torino, 1915

olio su tavola *cm. 30x44,7*; firma e anno in basso a destra, titolo al retro.

base d'asta: 1.500

46 GAZZONE ENZO

*San Germano Vercellese (Vc) 1894
?*

Il sequoia della Burcina
olio su tavola cm. 37x47, firma in basso
a destra, titolo al retro.
base d'asta: 1.500

47 KARPOFF IVAN

Novocercosk 1898 - Milano 1970

I navigli, 1935
olio su tela cm. 70x50, firma e anno in
basso a destra.
base d'asta: 2.500

48 GAZZONE ENZO

*San Germano Vercellese (Vc) 1894
?*

Santa Croce di Rimasco, (Valsesia)
olio su tavola cm. 37x48, firma in basso
a sinistra, titolo al retro.
base d'asta: 1.500

49 PETROCELLI ARTURO

Napoli 1856 - dopo il 1916

Giovane popolana napoletana
olio su tela cm. 35x26, firma in basso al
centro, pubblicato sul catalogo della
Sant'Agostino (To) numero 55 del 6
novembre 1995 al numero 72, autentica
della Sant'Agostino (To) su foto.
base d'asta: 1.000

50 BERARDO IGNAZIO

Torino 1888 - Torino 1978

Alpignano, 1960
olio su tavola cm. 40x50, firma in basso
a destra, titolo e anno al retro.
base d'asta: 500

51 LEVIS GIUSEPPE AUGUSTO

*Chiomonte (To) 09/08/1873
Racconigi (Cn) 14/06/1926*

Campagna solitaria
olio su tavola cm. 45x31,5; firma in
basso a destra.
base d'asta: 2.500

52 VELLAN FELICE

*Torino 11/01/1889
Torino 31/07/1976*

Rodi, 1940
pastelli su cartoncino cm. 36,5x42, firma
e anno in basso a sinistra, titolo in
basso a destra.
base d'asta: offerta libera

53 MUSSO CARLO

Torino 1907 - Torino 1968

Covoni
olio su tavola cm. 40x50, firma in basso a
destra.
base d'asta: 1.500

54 LUPO ALESSANDRO

*Torino 01/07/1876
Torino 22/06/1953*

Paesaggio estivo, 1925
olio su cartone cm. 46,8x31,8; firma e
anno in basso a destra.
base d'asta: 4.000

55 ALBANO MARIO

Torino 1896 - 1968

Confidenze, 1927
olio su tela cm. 110x80, firma e anno in
basso a destra.
base d'asta: 2.000

56 BERARDO IGNAZIO

Torino 1888 - Torino 1978

Presso Corbiglia, 1960
olio su tavola cm. 40x50, firma in basso a
destra, titolo e anno al retro.
base d'asta: 500

57 CAFFASSI ALBERTO

Alessandria 1894 - Alessandria 1973

Autoritratto, 1919
olio su tela cm. 120x92, firma e anno in
basso a sinistra e al retro.
base d'asta: 5.000

58 FERRO CESARE

*Torino 18/04/1880
Torino 15/03/1934*

Ritratto di signora in rosso, 1902
olio su tela reintelata cm. 155x90, firma
e anno in basso a destra.
base d'asta: 5.000

59 DI MARINO FRANCESCO

Napoli XIX secolo - ?

Nel parco

olio su tavola *cm. 25x34,5*; firma in basso a sinistra.

base d'asta: 1.000

60 EMPRIN GIULIANO

Torino 1902 - Torino 1991

Giorno sereno, (Bardonecchia)

olio su tela *cm. 50x70*, firma in basso a destra, titolo e firma al retro.

base d'asta: offerta libera

61 SASSI PIETRO

Alessandria 24/11/1834

Roma 30/12/1905

Olevano, 1884

olio su cartone *cm. 17x25*, firma in basso a sinistra, titolo e anno al retro.

base d'asta: 1.000

62 GAGNOR DELFINO

Borgone di Susa (To) 1896

Condove (To) 1970

Courmayeur, 1932

olio su cartone *cm. 15x20*, firma e anno in basso a destra, etichetta della Galleria d'Arte Berman (To) al retro.

base d'asta: offerta libera

63 VIAZZI ALESSANDRO

Alessandria 26/12/1872

Genova 11/07/1956

Laghetto in montagna

olio su tavola *cm. 32,5x50,5*; firma in basso a sinistra.

base d'asta: 1.000

64 GAMERO MARIO

Torino 1902 - Torino ?

Il muretto

olio su tela *cm. 48x68*, opera non firmata, autentica della moglie Pinetta Colonna Gamero al retro.

base d'asta: offerta libera

65 VELLAN FELICE

Torino 11/01/1889

Torino 31/07/1976

La bancarella dei fiori, 1969

olio su tavola *cm. 17x23*, firma in basso a destra, anno in basso a sinistra, etichetta della Galleria d'Arte La Finestrella di Canelli (At) al retro.

base d'asta: 1.000

66 OLAGNERO UMBERTO

Torino 1911 - Torino 02/01/1993

Paesaggio, 1973

olio su tavola *cm. 40x50*, firma e anno in basso a sinistra, titolo, firma e anno al retro, autentica dell'artista su foto.

base d'asta: offerta libera

67 VILLANI GENNARO

Napoli 04/10/1885 - Milano 1948

Il riposo dell'anziano

olio su cartone *cm. 19x26*, firma in basso a destra.

base d'asta: 1.000

68 VIVIANI RAUL

Firenze 29/11/1883 - Rapallo 1965

Campagna torinese

carboncino su carta *cm. 18,5x28*, firma in basso a destra, etichetta della Galleria d'Arte Accademia (To) al retro.

base d'asta: offerta libera

69 ZAGO ERMA

Bovolone (Vr) 10/07/1880

Milano 21/09/1942

Barche sulla laguna, (1928/30)

olio su tavola *cm. 19,5x26*, firma in basso a destra, autentica della Galleria d'Arte La Finestrella di Canelli (At) su foto.

base d'asta: 1.500

70 ANONIMO FRANCESE XX SECOLO

Fiori

acquarello su carta *cm. 50x33*, firmato Marie Chaboudy in basso a destra.

Fiori

acquarello su carta *cm. 50x38*, firmato Marie Chaboudy in basso a sinistra.

Fiori sul tavolo

acquarello su carta *cm. 28x22*, firmato J. Carran in basso a destra.

base d'asta: offerta libera

71 MARKO' HENRY

Firenze 1855 - Lavagna (Ge) 1921

Baite in montagna

olio su tela *cm. 90x40*, firma in basso a sinistra.

Paesaggio montano

olio su tela *cm. 90x40*, firma in basso a destra.

base d'asta: 3.000

72 DI MARINO FRANCESCO

Napoli XIX secolo - ?

Vecchia Napoli

olio su tela *cm. 27x32*, firma in basso a sinistra.

base d'asta: 1.000

72a LECIS FELICE

Buggerru (Ca) 1899 - Torino 1983

Val di Lanzo, 1956

olio su cartone *cm. 30x40*, firma in basso a destra, titolo, firma e anno al retro.

base d'asta: offerta libera

73 CHESSA CARLO

Cagliari 1885 - Collegno (To) 1912

Pascolo di alta montagna

olio su tela *cm. 136x90*, firma in basso a destra, etichetta e timbro della Galleria d'Arte Bottisio (To) al retro.

base d'asta: 8.000

74 CAPUTO LUIGI

Trani 30/10/1904

Sesto San Giovanni (Mi) 25/12/1969

Paesaggio innevato

olio su tavola *cm. 30x40*, firma in basso a destra.

base d'asta: 500

74a MANFREDI SERGIO

Torino 1932

Primavera presso Chiomonte

olio su tela *cm. 50x35*, firma in basso a destra, titolo, firma ed etichetta della Galleria d'Arte La Lanterna di Moncalieri (To) al retro.

base d'asta: offerta libera

75 MENNYEY FRANCESCO

Torino 1889 - 1950

Paesaggio invernale

olio su cartone *cm. 47,2x62,5*; firma in basso a destra, autentica del Prof. Aldo Picco (To) su foto.

base d'asta: 5.000

76 VISMARA AMBROGIO

Seregno (Mi) 21/06/1900 - 1994

Camogli

olio su tavola *cm. 33x44*, firma in basso a sinistra, fotocopia del certificato di garanzia della Galleria d'Arte Enrico (Ge) allegato.

base d'asta: 1.500

77 ZAGO ERMA

Bovolone (Vr) 10/07/1880

Milano 21/09/1942

Ore serene

olio su cartone *cm. 17x25*, firma in basso a destra, etichetta della Galleria d'Arte La Finestrella di Canelli (At) al retro.

base d'asta: 1.500

78 VELLAN FELICE

Torino 11/01/1889

Torino 31/07/1976

Grande mareggiata a Bordighera, 1965

olio su cartone *cm. 50x60*, firma in basso a destra, anno e localita' in basso a sinistra, titolo, firma e anno al retro.

base d'asta: 3.000

79 GALANTE FRANCESCO

Margherita di Savoia 04/11/1884

Napoli 1972

Interno con figura

olio su tavola *cm. 25x35*, firma in basso a sinistra.

base d'asta: 1.000

80 MORETTI FOGGIA MARIO

Mantova 25/12/1882

Macugnaga (No) 01/08/1954

Gregge in alta montagna

olio su tavola *cm. 40x50*, firma in basso a destra, timbro dell'artista al retro.

base d'asta: 3.000

81 VELLAN FELICE

*Torino 11/01/1889
Torino 31/07/1976*

Paesaggio arabo

olio su cartone cm. 32x45, firma in basso a sinistra.

base d'asta: 2.000

82 MERLO CAMILLO

*Torino 15/07/1856
Torino 25/05/1931*

Paesaggio, 1914

olio su cartone cm. 22,7x29,7; firma e anno in basso a destra.

base d'asta: 2.000

83 TAMMARO FRANCESCO

Napoli 1939

Parigi, notte di neve

olio su tavola cm. 22x37,5; firma in basso a sinistra, titolo e firma al retro.

base d'asta: 1.000

84 COLMO GIOVANNI

Torino 13/05/1867 - 24/04/1947

Torrente in secca, 1942

olio su cartoncino cm. 25x31, firma in basso a destra, anno in basso a sinistra, titolo al retro.

base d'asta: 2.500

85 TAMMARO FRANCESCO

Napoli 1939

Siesta lungo il fiume

olio su tavola cm. 37,5x22; firma in basso a sinistra, titolo e firma al retro.

base d'asta: 1.000

86 BARBERO ERNESTO

*Torino 13/07/1887
Torino 03/09/1936*

Festa sul Po, (carnevale del Bogo)

olio su cartone cm. 19x23,8; sigla in basso a destra, timbro attestante l'esposizione all'Mostra del Divisionismo Italiano a Milano nel 1967 al retro, pubblicato su "Il valore dei dipinti dell'ottocento e del primo novecento, edito da Allemandi & C. (To), VII edizione (1989-90) a pagina 47.

base d'asta: 5.000

87 TREVES DARIO

Torino 1907 - Torino 1978

Fiori

olio su tavola cm. 50x35, firma in basso a sinistra, etichetta della Galleria d'Arte Fogliato (To) al retro, esposto presso la stessa Galleria nel 1999.

base d'asta: 1.000

88 TOMMASI LUDOVICO

*Livorno 16/07/1866
Firenze 17/02/1933*

Le due suore

olio su cartone cm. 30x35, firma poco leggibile in basso a sinistra e al retro, pubblicato sul Catalogo Bolaffi della Pittura Italiana dell'Ottocento numero 5 (1974-75) a pagina 417.

base d'asta: 8.000

89 GALLI LUIGI

Milano 15/01/1822 - Roma 1900

Maternita'

olio su tela cm. 102x138,5; firma in basso a destra, opera non incorniciata.

base d'asta: 5.000

90 DAMOYE EMMANUELL

Parigi 1847 - Parigi 1916

Campagna francese, 1885

olio su tela reintelata cm. 44x82, firma e anno in basso a sinistra, timbro della Galleria d'Arte Carlo Alberto (To) al retro.

base d'asta: 10.000

91 ZAPPELLONI ANDREA

*Borgomanero (No) 03/07/1877
Stresa (No) 30/11/1961*

Giardini al Kursaal

olio su cartone cm. 25x32,5; firma in basso a sinistra.

base d'asta: 1.000

92 CASORATI MAUGHAM DAPHNE

Londra 1897 - Torino 1982

Ritratto

olio su tela cm. 50x40, firma in basso a destra.

base d'asta: 1.000

92a POLITI ERMANN0

Velletri (Roma) 1910 - Torino 1995

Natura morta

acquarello su carta cm. 35x52, firma in basso a sinistra.

base d'asta: offerta libera

93 PISANO GIOVANNI

Senis (Or) 17/05/1875

Torino 13/12/1954

Tramonto d'inverno

olio su tela cm. 81x117, firma in basso a destra, etichetta dell'artista al retro.

base d'asta: 10.000

94 FERRERO ALBERTO

Vercelli 13/04/1883

Roma 05/11/1963

Prime nevi

olio su cartone cm. 18,5x23,8; sigla in basso a destra, titolo, firma, timbri della Galleria d'Arte Carlo Alberto (To) ed etichetta della Galleria d'Arte Fogliato (To) al retro.

base d'asta: 2.000

94a POLITI ERMANN0

Velletri (Roma) 1910 - Torino 1995

Maternita'

acquarello su carta cm. 33x24, firma in basso a sinistra.

base d'asta: offerta libera

95 QUADRONE GIOVAN BATTISTA

Mondovi (Cn) 05/01/1844

Torino 23/11/1898

Per viaggio, (Sardegna), (1886)

olio su tela applicata su cartone cm. 60,1x48, opera non firmata, etichetta della Galleria d'Arte Fogliato (To) al retro, esposto nel 1899 alla Esposizione Postuma di Quadrone nelle Sale della Promotrice Torinese in Via della Zecca (ora Via Verdi) con il numero 243, gia' proprieta' della moglie dell'artista Giuseppina Quadrone Rogier, pubblicato sul Catalogo Ragionato Generale "La vita, i documenti, le opere", volume III al numero 506, scheda sul II volume a pagina 524, a cura del Prof. Giuseppe Luigi Marini (To), edizioni Allemandi & C. (To), autentica del Prof. Giuseppe Luigi Marini (To) su foto, dove si precisa che l'opera e' parte del definitivo grande studio del quadro omonimo esposto nel

1886 alla Permanente di Milano (numero 29, sala F), nel 1887 alla Promotrice di Torino (numero 122, sala III), nel 1889 all'Exposition Communale di Amsterdam, nel 1933-34 alla Mostra del Paesaggio Piemontese presso la Societa' degli Amici dell'Arte di Torino (numero 632), nel 1949 alla Mostra "Pasini-Quadrone" allestita da Marziano Bernardi alla Galleria della Gazzetta del Popolo (numero 72) e nel 1952 alla Celebrativa del Centenario della Societa' Promotrice di Belle Arti di Torino (numero 75, sala III).

base d'asta: 18.000

96 RODA LEONARDO

Racconigi 1868 - Torino 1933

Marina

olio su tela cm. 100x70, firma in basso a destra, etichetta della Saletta d'Arte Malavolti (To) al retro.

base d'asta: 12.000

97 REYCEND ENRICO

Torino 03/11/1855 - 21/02/1928

Veduta del Canavese

olio su tavola cm. 13x21, firma in basso a destra e al retro.

base d'asta: 15.000

98 ZAMPIGHI EUGENIO

Modena 1859 - Maranello 1944

La serenata

olio su tela cm. 46x58, firma in alto a sinistra, pubblicato sul catalogo numero 982 della Finarte (Mi) al numero 216, gia' pubblicato catalogo Meeting Art Asta 360, lotto 193.

base d'asta: 20.000

99 RODA LEONARDO

Racconigi 1868 - Torino 1933

La raccolta

olio su tela reintelata cm. 100x140, firma in basso a destra, pubblicato sul mensile "Antiquariato" di ottobre 1999 edito da Mondadori (Mi).

base d'asta: 18.000

100 PITTARA CARLO

Torino 06/06/1836

Rivara Canavese (To) 25/10/1890

Pigalle: la Place Blanche e il
Moulin Rouge

tecnica mista su cartoncino cm. 36x57,
firma in basso a destra, dedica autografa
dell'artista vergata a penna sul
passepartout del cartoncino: "A mon bon
Voisin Mr Zidler/Charles Pittara",
pubblicata su "Il valore dei dipinti
dell'ottocento e del primo novecento"
edito da Allemandi & C. (To) XI edizione
(1993-94) con tavola a colori a pagina
365, autentica del Prof. Giuseppe Luigi
Marini (To) su foto.

base d'asta: a richiesta

SECONDA SESSIONE

Domenica 31 Ottobre 1999 ore 14:00

101 GEMELLI IVO

Milano 1897 - Torino 1964

Ombre e luce

olio su cartone cm. 24x34, firma in basso a destra, autentica della moglie, etichetta e timbro della Galleria d'Arte Berman (To) al retro.

base d'asta: offerta libera

102 CASORATI MAUGHAM DAPHNE

Londra 1897 - Torino 1982

Paesaggio con pino

olio su cartone cm. 15x9, firma in basso a destra.

base d'asta: offerta libera

103 GARIAZZO PIERO ANTONIO

Torino 1879 - 1963

Adamo ed Eva

olio su carta cm. 34x48, sigla dell'artista in basso a destra.

base d'asta: offerta libera

104 CUZZI UMBERTO

Parenzo d'Istria 1891 - ?

Colline di Pino, 1960

olio su cartone cm. 50x60, firma e anno in alto a destra, autentica a cura della Collezione Risucci (To) al retro.

base d'asta: 500

105 GONIN FRANCESCO

Torino 16/11/1808

Giaveno (To) 14/09/1889

Studio di ritratti

china su carta cm. 14x21, firma in basso a destra, etichetta della Galleria d'Arte Berman (To) al retro.

base d'asta: offerta libera

106 MANZONE GIUSEPPE

Asti 1887 - Torino 1983

Spiaggia

olio su tela cm. 33x43, firma in basso a sinistra.

base d'asta: 1.000

107 MUSSO CARLO

Torino 1907 - Torino 1968

Palazzo Madama

carboncino su carta cm. 37x52, firma in basso a sinistra, etichetta dell'esposizione presso l'Associazione Piemonte Artistico e Culturale (To) del 1961 al retro.

base d'asta: offerta libera

108 MICHELETTI MARIO

Balzola (Al) 1892 - Torino 1975

Una strada

olio su cartone cm. 30x25, firma in basso a destra, titolo e firma al retro.

base d'asta: offerta libera

109 RIVA GIOVANNI

Torino 20/11/1890 - Torino 1973

Nudo di schiena, 1937

matita su carta cm. 20x15,5; firma e anno in basso a destra, etichetta della Galleria Arte 121 (To) al retro.

Nudo di schiena

matita su carta cm. 20x15,5; firma in basso a sinistra, etichetta della Galleria Arte 121 (To) al retro.

base d'asta: 1.000

110 ROLLA ADOLFO

Buenos Ayres 1899 - Torino 1967

Marina, l'ondata

olio su tavola cm. 16x22, firma in basso a destra, firma e titolo dell'artista al retro.

base d'asta: 1.000

111 VELLAN FELICE

Torino 11/01/1889

Torino 31/07/1976

Carmona

pastelli e acquarello su carta cm. 30x24, firma in basso a destra, titolo a sinistra.

base d'asta: offerta libera

112 VILLANI GENNARO

Napoli 04/10/1885 - Milano 1948

Riposo del mulo

olio su cartone *cm. 12x16,5*. firma in basso a sinistra, la suddetta opera, e' stata dipinta sulla cartolina d'invito alla Mostra d'Arte del pittore, tenutasi a Napoli il 07/04/1927 dall'Associazione Abruzzese/Molisana.

base d'asta: 500

113 PIOVANO BARTOLOMEO

Moncalieri 1903 - Torino 1988

Strada di paese

olio su tavola *cm. 30x24*, firma in basso a destra.

base d'asta: offerta libera

114 ZOFFOLI ANDREA

Attivo nel XIX secolo

Invito galante

acquarello su carta *cm. 53x37*, firma in basso a destra.

base d'asta: 1.000

115 PETRELLA DA BOLOGNA VITTORIO

Bologna 1886

Luserna San Giovanni (To) 1951

Scorcio di paese

matita e carboncino su carta *cm. 34x28*, firma in basso a sinistra.

base d'asta: offerta libera

116 CAPUTO ULISSE

Salerno 1872 - Parigi 1948

Ritorno dai campi

olio su cartone telato *cm. 24x33*, firma in basso a sinistra.

base d'asta: 2.500

117 PETRELLA DA BOLOGNA VITTORIO

Bologna 1886

Luserna San Giovanni (To) 1951

Vecchio paese con viandanti

matita e carboncino su carta *cm. 32x26*, firma in basso a sinistra.

base d'asta: offerta libera

118 ZINGONI AURELIO

Firenze 1853 - 1922

Natura morta, 1899

olio su tela *cm. 46x37*, firma e anno in basso a sinistra.

base d'asta: 2.000

119 DALBONO EDOARDO

Napoli 10/12/1841 - 23/08/1915

Borghesia

china e tempera su carta *cm. 18x11*, firma in basso a destra.

base d'asta: 1.000

120 GAMBA ENRICO

Torino 03/01/1831 - 19/10/1883

Studio per dipinto

china su carta *cm. 27x17*, opera non firmata, timbro a secco dell'Archivio Gamba in basso.

base d'asta: offerta libera

121 GHEDUZZI CESARE

Crespellano (Bo) 1894 - Torino 1944

Paesaggio montano

olio su tavola *cm. 30x40*, firma in basso a destra, etichetta della Galleria Arte 121 (To) al retro, gia' pubblicato catalogo Meeting Art Asta 426 lotto 62.

base d'asta: 2.500

122 COSOLA DEMETRIO

San Sebastiano Po 25/09/1851

Chivasso (To) 27/02/1895

L'acquasantiera

matita su carta *cm. 42,5x29*, firma in basso a destra, etichetta della Galleria d'Arte Berman (To) al retro.

base d'asta: 500

123 GUALA ANTONIO

Stresa (No) 1892 - Novara 1972

Riflessi sotto il Cervino

olio su tavola *cm. 30x40*, firma in basso a destra, timbro della Galleria d'Arte Carlo Alberto (To) al retro.

base d'asta: 1.500

124 GARIAZZO PIERO ANTONIO

Torino 1879 - 1963

Vaso di papaveri, 1957

acquarello su carta cm. 45x33, firma e anno in basso al centro.

base d'asta: offerta libera

125 MARISALDI FALCO ELENA

S. Stefano Belbo (Cn) 1902

Torino 1990

Pointer, Adlon della Garisenda

olio su cartone cm. 55x61,5; firma, titolo ed etichetta della Galleria d'Arte La Finestrella di Canelli (At) al retro.

base d'asta: 1.500

126 CASORATI MAUGHAM DAPHNE

Londra 1897 - Torino 1982

Collina torinese

olio su cartone telato cm. 30x24, firma in basso a destra.

base d'asta: 500

127 PELLICCIOTTI TITO

Barisciano (Aq) 02/12/1871

Barisciano (Aq) 12/04/1950

Ritratto di gentildonna

pastello e acquarello su cartone circolare diametro cm. 44, firma sulla destra.

base d'asta: 1.000

128 LECIS FELICE

Buggerru (Ca) 1899 - Torino 1983

Sottobosco con baita

olio su tavola cm. 30x24, firma in basso a destra.

base d'asta: offerta libera

129 ZAPPELLONI ANDREA

Borgomanero (No) 03/07/1877

Stresa (No) 30/11/1961

Barconi al molo

olio su cartone cm. 31,5x44, firma in basso a destra.

base d'asta: 1.000

130 RIVA GIOVANNI

Torino 20/11/1890 - Torino 1973

Natura morta

matita su carta cm. 31,5x39,5; firma in basso a destra, etichetta della Galleria Arte 121 (To) al retro.

base d'asta: offerta libera

131 VELLAN FELICE

Torino 11/01/1889

Torino 31/07/1976

A Tarquinia, (Roma), 1952

olio su tela cm. 40x50, firma in basso a sinistra, titolo in basso a destra, titolo, firma, anno ed etichetta della Galleria d'Arte Fogliato (To) al retro.

base d'asta: 2.000

132 REVIGLIONE MARIO

Torino 31/03/1883

Torino 14/06/1965

La prima neve

tecnica mista su cartone cm. 24x34, firma in basso a sinistra, già provenienza Eredi Reviglione, etichetta della Galleria d'Arte La Finestrella di Canelli (At) al retro.

base d'asta: 3.000

133 MICHELETTI MARIO

Balzola (Al) 1892 - Torino 1975

Maremma, 1965

olio su tela cm. 60x70, firma in basso a destra, titolo e firma al retro, pubblicato sulla monografia edita da Pinacoteca (To) nel 1972 a pagina 295.

base d'asta: 1.500

134 CAMPESE NINO

Casale M.to (Al) 1893

Casale M.to (Al) 1955

Paesaggio, 1950

olio su cartone applicato su tavola cm. 45x33, firma e anno in basso a sinistra.

base d'asta: offerta libera

135 MIGNON LUCIEN

Chateau-Gontier (Francia) 13/09/1865

Parigi 13/03/1944

Ingresso di casa, 1899

olio su tavola cm. 20x15,5; firma e anno in basso a destra.

base d'asta: 500

136 CASSIERS HENRY

Londra 1858 - Londra 1944

Ritratto di anziano, 1913

olio su tela cm. 46x38, firma e anno in basso a destra.

base d'asta: 2.000

137 MIGNON LUCIEN

Chateau-Gontier (Francia)

13/09/1865 - Parigi 13/03/1944

Ingresso di casa

olio su tavola cm. 19,5x15,5; firma e anno indecifrabile in basso a destra.

base d'asta: 500

138 COLMO GIOVANNI

Torino 13/05/1867 - 24/04/1947

Villaggio in montagna, 1932

olio su tela cm. 34x44, firma e anno in basso a sinistra.

base d'asta: 2.000

139 MORELLI DOMENICO

Napoli 08/07/1823 - 13/08/1901

Interno con figure

olio su piastrella in ceramica cm. 35x30, firma in basso a sinistra.

base d'asta: 2.000

140 CAMPAGNARI OTTORINO

Mestre (Ve) 1910 - Torino 1981

Figura di donna con velo bianco

olio su tela applicata su masonite cm. 40x30, firma in basso a destra.

base d'asta: offerta libera

141 RHO CAMILLO

Alessandria 1872

Pecetto (To) 26/01/1946

Una strada di Pecetto

olio su tavola cm. 25x35, firma in basso a destra, autentica a cura di Elvi Tallone al retro.

base d'asta: 1.000

142 FERRETTINI ROSSOTTI EMILIA

Torino 1866 - Torino 1951

Dal Pocol, gruppo del Tofane, 1930

olio su tavola cm. 33x43, firma e anno in basso a destra, titolo e firma al retro.

base d'asta: 1.000

143 ZAGO ERMA

Bovolone (Vr) 10/07/1880

Milano 21/09/1942

Venezia, San Marco, (1925)

olio su tavola cm. 26x19, firma in basso a destra, autentica della Galleria d'Arte La Finestrella di Canelli (At) su foto.

base d'asta: 2.000

144 CASCIARO GIUSEPPE

Ortelle (Le) 1863 - Napoli 1941

Filare di pini, campagna napoletana

pastelli su cartoncino cm. 29,5x18, firma in basso a destra, autentica del Prof.

Giovanni Gentile (Mi) e timbro della Galleria d'Arte La Finestrella di Canelli (At) al retro.

base d'asta: 1.500

145 MERLO CAMILLO

Torino 15/07/1856

Torino 25/05/1931

Rustico, 1908

olio su cartone cm. 20x30, firma e anno in basso a sinistra.

base d'asta: 2.500

146 BOGLIONE MARCELLO

Pescara 21/02/1891

Torino 01/02/1957

A gennaio, 1909

olio su cartone cm. 17x25,6; sigla dell'artista in basso a sinistra, anno in basso a destra, autentica a cura di Alberto Boglione, timbro della Galleria d'Arte Carlo Alberto (To) ed etichetta della Galleria d'Arte Fogliato (To) al retro.

base d'asta: 3.000

147 CAFFASSI ALBERTO

Alessandria 1894 - Alessandria 1973

La mietitura

matita su carta cm. 26x34, firma in basso a sinistra.

base d'asta: offerta libera

148 MUS ITALO

*Chatillon (Ao) 1892
S.Vincent (Ao) 1967*

Il Natale, 1959

olio su tavola *cm. 29,5x22*, firma in basso al centro, etichetta del Centro Piemonte Artistico e Culturale (To) al retro, già' pubblicato catalogo Meeting Art Asta 422 lotto 55.

base d'asta: 5.000

149 CAFFASSI ALBERTO

Alessandria 1894 - Alessandria 1973

Gregge in cammino, 1912

olio su tela applicata su cartone *cm. 27x37*, firma e anno in basso a destra, titolo al retro.

base d'asta: 1.000

150 VELLAN FELICE

*Torino 11/01/1889
Torino 31/07/1976*

Papaveri

olio su tavola *cm. 54x80*, firma in basso a sinistra, autentica e timbro della Galleria d'Arte Carlo Alberto (To) al retro.

base d'asta: 3.000

151 BRUNETTO SILVIO

*San Maurizio Canavese (To)
30/08/1932*

Gressoney, 1982

olio su tavola *cm. 30x40*, firma in basso a destra, titolo, anno, firma ed etichetta della Galleria Arte 121 (To) al retro.

base d'asta: 1.000

152 LEVIS GIUSEPPE AUGUSTO

*Chiomonte (To) 09/08/1873
Racconigi (Cn) 14/06/1926*

Paesaggio montano, 1923

olio su tavola *cm. 35x47,5*; opera non firmata, anno in basso a destra, già' pubblicato Catalogo Meeting Art Asta 349 lotto 133.

base d'asta: 2.000

153 MORGARI RODOLFO

Torino 1827 - 1909

Allegoria della Primavera

olio su seta applicata su cartone *cm. 49x42*, firma in basso a sinistra.

base d'asta: 2.000

154 BOSIO GIOVANNI BATTISTA

*Verolanuova (Bs) 27/11/1873
Brescia 1945*

Cascinale, 1899

olio su tela applicata su tavola *cm. 40x50*, firma e anno in basso a destra.

base d'asta: 1.500

154a PRIVITERA ANTONIO

Catania 1940

Piccolo borgo

olio su cartone *cm. 24,5x19,5*; firma in basso a sinistra.

base d'asta: offerta libera

155 DANIELI GIUSEPPE

Venezia 1865 - Verona 1931

Paesaggio lagunare

olio su tavola *cm. 27x40*, firma in basso a sinistra, timbro di Rina Danieli ed etichetta della Galleria d'Arte Pirra (To) al retro.

base d'asta: 4.000

156 BOGLIONE MARCELLO

*Pescara 21/02/1891
Torino 01/02/1957*

Luci e ombre nel paesaggio

olio su tavola *cm. 27x37*, sigla in basso a sinistra, autentica del figlio Alberto Boglione ed etichetta della Galleria d'Arte Fogliato (To) al retro.

base d'asta: 2.000

156a RINALDI ZYLA VELIA

*Massafiscaglia (Fe) 1919
Londra 1993*

Autoritratto, 1949

olio su tela *cm. 50x38*, firma e anno in basso a sinistra, timbro della Galleria d'Arte Carlo Alberto (To) al retro.

base d'asta: offerta libera

157 FERRETTINI ROSSOTTI EMILIA

Torino 1866 - Torino 1951

Fiori, 1930

olio su tavola cm. 45x55, firma e anno in basso a destra.

base d'asta: 2.000

158 ZANETTI ZILLA VETTORE

Venezia 21/03/1864

Milano 06/02/1946

Sotto l'arco del ponte di Rialto (Venezia), 1926

olio su cartone cm. 28,2x37; firma in basso a sinistra, titolo e anno al retro.

base d'asta: 4.000

159 CASCIARO GIUSEPPE

Ortelle (Le) 1863 - Napoli 1941

Ischia

tempera e pastello su cartoncino cm. 20x29,5; firma in basso a sinistra.

base d'asta: 5.000

160 BOETTO GIULIO

Torino 1894 - Torino 1967

Valle Bernina, 1948

olio su cartone telato cm. 50x60, firma e anno in basso a sinistra.

base d'asta: 5.000

161 SCORZELLI EUGENIO

Buenos Aires 1890 - Napoli 1958

Verso la citta'

olio su tavola cm. 40x30, firma in basso a destra.

base d'asta: 3.000

162 BOGGIONE ENRICO

Torino 1889 - Torino 1985

Seguendo il Wet, Sussex, Inghilterra

olio su cartone cm. 34x42, firma in basso a sinistra, titolo, firma e autentica a cura di Giuseppe Pischetola (To) al retro.

base d'asta: 1.000

162a SIROMBO GIOVANNI

Milano 1885 - 1954

Nel pollaio

olio su tavola cm. 35x50, firma in basso a destra.

base d'asta: offerta libera

163 LOMI GIOVANNI

Livorno 1899 - 1969

Via Capponi a Firenze

olio su tavola cm. 28x22, firma in basso a destra, dedica e firma dell'artista al retro.

base d'asta: 5.000

164 ANONIMO FRANCESE XIX SECOLO

Natura morta con rose bianche

olio su tela cm. 53x64, firmato Y. Bandin in basso a destra.

base d'asta: 1.500

164a MERLO METELLO

Milano 1886 - Torino 1964

Paesaggio, Oggebbio

olio su cartone cm. 29,8x24, firma, titolo ed autentica di Donatella Merlo al retro, autentica della Galleria d'Arte La Finestrella di Canelli (At) su foto, già' pubblicato catalogo Meeting Art asta 426, lotto 79

base d'asta: 1.000

165 FERRO CESARE

Torino 18/04/1880

Torino 15/03/1934

Fiori nella brocca

olio su cartone cm. 65x50, firma in basso a sinistra, pubblicato sul catalogo della mostra tenutasi ad 5 al 30 giugno 1999 presso la Galleria d'Arte La Finestrella di Canelli (At).

base d'asta: 2.500

166 BRUNETTO SILVIO

*San Maurizio Canavese (To)
30/08/1932*

San Mauro Torinese, 1981
olio su tela *cm. 50x70*, firma in basso a sinistra, titolo, anno, firma, ed etichetta della Galleria Arte 121 (To) al retro, pubblicato sulla monografia dell'artista a cura di Angelo Mistrangelo, editrice Fini (To), 1983, a pagina 58.
base d'asta: 1.500

166a PIOVANO FERRUCCIO

Cambiano (To) 1890 - Torino 1981

Parco Micheletti, 1967
olio su tela *cm. 18x24*, firma e anno in basso a sinistra, titolo, firma e anno al retro.
base d'asta: offerta libera

167 GUARLOTTI GIOVANNI

*Galliate (No) 19/11/1869
Torino 08/05/1954*

Figura di donna
olio su cartone *cm. 51,5x37*, firma in basso a sinistra, e' presente un bozzetto per una figura e l'etichetta della Galleria d'Arte Aversa (To) al retro.
base d'asta: 4.000

168 ANONIMO TEDESCO XIX SECOLO

Confidenze
olio su tela *cm. 30x22,8*; siglato W.PZ in basso a sinistra.
base d'asta: offerta libera

168a PIOVANO FERRUCCIO

Cambiano (To) 1890 - Torino 1981

Varigotti, 1969
pennarelli su carta *cm. 23x32*, firma, titolo e anno in basso a sinistra, etichetta della Galleria Arte 121 (To) al retro.
base d'asta: offerta libera

169 DANIELI GIUSEPPE

Venezia 1865 - Verona 1931

All'ombra delle Dolomiti
olio su tela *cm. 65x44*, firma in basso a destra, etichetta della Galleria d'Arte Pirra (To) al retro.
base d'asta: 3.000

170 ALIBERTI DINO

Torino 21/02/1935

Neve in Val Grande di Lanzo
olio su tela *cm. 40x50*, firma in basso a destra, titolo e firma al retro.
base d'asta: offerta libera

170a MONTI PIERO

Torino 28/09/1910 - Torino 1994

Paesaggio
olio su cartoncino applicato su tavola *cm. 40x70*, firma in basso a destra.
base d'asta: 500

171 ZOLLA VENANZIO

*Colchester (Inghilterra) 18/03/1880
Torino 10/08/1961*

In preghiera
olio su cartone *cm. 64x45*, firma in basso a sinistra.
base d'asta: 4.000

172 ALIBERTI DINO

Torino 21/02/1935

Inizio di primavera a Gressoney
olio su tela *cm. 40x50*, firma in basso a destra, titolo e firma al retro.
base d'asta: offerta libera

172a MONTI PIERO

Torino 28/09/1910 - Torino 1994

Citta' del nord, 1947
olio su cartoncino applicato su tavola *cm. 50x61*, firma e anno in basso a sinistra.
base d'asta: 500

173 CATTANEO ACHILLE

Limbiate (Mi) 1872 - Milano 1931

Chiesa della Salute, Venezia
olio su tavola cm. 60x47, firma in basso
a sinistra, autentica e timbri del Prof.
Edoardo Clerici Sella (Mi) al retro,
timbri della Federazione Nazionale
Esperti e Critici d'Arte al retro.
base d'asta: 2.000

174 BUONO LEON GIUSEPPE

Napoli 1887 - Pozzuoli 1975

Mattino a Licola
olio su cartone cm. 30x40, firma in basso
a destra, titolo e firma al retro.
base d'asta: 1.000

174a MONTI PIERO

Torino 28/09/1910 - Torino 1994

Autoritratto con Superga, 1972
pastelli su cartoncino applicato su
masonite cm. 70x50, firma e anno in basso
a sinistra.
base d'asta: 500

175 GHEDUZZI CESARE

Crespellano (Bo) 1894 - Torino 1944

Scavi in Ponticello, (Genova)
olio su tavola cm. 43,5x26,5; firma in
basso a destra, titolo al retro.
base d'asta: 2.500

176 ALIBERTI DINO

Torino 21/02/1935

Neve a Santa Maria Maggiore (Val
Vigezzo)
olio su cartone telato cm. 60x50, firma
in basso a destra.
base d'asta: offerta libera

176a MONTI PIERO

Torino 28/09/1910 - Torino 1994

Ankara
olio su cartone applicato su tavola cm.
50x70, firma e titolo in basso a destra.
base d'asta: 1.000

177 POLITI ERMANNO

Velletri (Roma) 1910 - Torino 1995

Paese
olio su tela cm. 35x45, firma in basso a
destra.
base d'asta: offerta libera

178 MAGGI CESARE

Roma 13/01/1881 - Torino 11/05/1961

Strada di paese, 1958
olio su tavola cm. 20x28, firma, anno e
dedica dell'artista in basso a sinistra.
base d'asta: 5.000

179 QUAGLINO MASSIMO

Refrancore (At) 1899 - Torino 1982

Marina ligure
olio su tavola cm. 45x52, firma e dedica
dell'artista in basso a sinistra.
base d'asta: 2.000

180 COSOLA DEMETRIO

*San Sebastiano Po 25/09/1851
Chivasso (To) 27/02/1895*

Paesaggio
olio su tavola cm. 18,8x26,8; firma in
basso a sinistra, etichetta della Galleria
d'Arte Fogliato (To) al retro, pubblicato
su "Il valore dei dipinti dell'ottocento e
del primo novecento" edito da Allemandi &
C. (To), edizione XVII (1999/2000) a
pagina 229.
base d'asta: 7.000

181 TAMMARO FRANCESCO

Napoli 1939

Colazione sull'erba
olio su tavola cm. 22x37,5; firma in basso
a sinistra, titolo e firma al retro.
base d'asta: 1.000

182 PREMAZZI LUIGI

Milano 1814 - Costantinopoli 1891

Giorno di festa
acquarello su cartoncino cm. 22,5x31,1;
firma in basso a sinistra, autentica del
Prof. Giuseppe Luigi Marini (To) su foto.
base d'asta: 6.000

183 POLITI ERMANN0

Velletri (Roma) 1910 - Torino 1995

Frutta, 1967

olio su tela cm. 80x50, firma in basso a sinistra, titolo, firma, anno ed etichetta del Circolo degli Artisti (To) al retro.

base d'asta: 1.000

184 POLLONERA CARLO

Alessandria d'Egitto 27/03/1849

Torino 17/06/1923

Valico del Sempione (effetto di nuvole), 1911

olio su cartone cm. 38x46,5; firma e anno in basso a sinistra, etichetta della Galleria d'Arte Fogliato (To) al retro, esposto: alla Promotrice della Belle Arti di Torino del 1924 (postuma); a Palazzo della Cisterna (To) nel 1927; al Circolo di Roma e del Convegno-Palazzo Torlonia (Roma) nel 1933; alla Galleria Scopinich di Milano nel 1934; al Fojer del Teatro Regio di Torino nel 1974, pubblicato sulla monografia dell'artista a cura del Prof. Aldo Picco, edizioni Allemandi & C. (To) 1998, tavola numero 156, schedario generale a pagina 303.

base d'asta: 8.000

185 PIROVANO GIOVANNI

Renate (Mi) 24/04/1880 - 29/12/1959

La lavandaia

olio su cartone cm. 35x27, firma in basso a sinistra, pubblicato sul catalogo della Sant'Agostino (To) numero 70 del 21 giugno 1999 al numero 73.

base d'asta: 2.500

186 CANEPA MARIO

Ovada (Al) 18/06/1937

La primavera, 1969

olio su tela cm. 40x50, firma e anno in basso a destra.

base d'asta: offerta libera

186a COLMO GIOVANNI

Torino 13/05/1867 - 24/04/1947

Rusa, Valsesia

olio su tavola cm. 32,5x27, firma in basso a destra, titolo al retro, già pubblicato catalogo Meeting Art asta 426, lotto 73

base d'asta: 2.000

187 GAMBA ENRICO

Torino 03/01/1831 - 19/10/1883

Giovane popolana

olio su tavola cm. 29,5x21, firma in basso a sinistra.

base d'asta: 4.000

188 ANONIMO FRANCESE XIX SECOLO

Natura morta con cacciagione

olio su tela cm. 53x64, firmato Y. Bandin in basso a destra.

base d'asta: 1.500

188a ZUCCA TERESIO

Santhia' (Vc) 1926

Portofino

olio su tavola cm. 24x28, firma in basso a destra, etichetta della Galleria d'Arte Fogliato (To) al retro.

base d'asta: offerta libera

189 SCORZELLI EUGENIO

Buenos Aires 1890 - Napoli 1958

Mercatino lungo la Senna,
(Normandia)

olio su tavola cm. 30,2x19,7; firma in basso a destra, autentica del Prof.

Giovanni Gentile (Mi), timbro ed etichetta della Galleria d'Arte La Finestrella di Canelli (At) al retro.

base d'asta: 3.000

190 BARBERIS CORRADO

Torino 15/03/1926

Rascard a Testa di Balme e ghiacciaio di Mont Durant, 1998

olio su tela cm. 70x50, firma in basso a destra, titolo, firma e timbro dell'artista al retro, autentica dell'artista al retro e su foto.

base d'asta: 500

190a MARTINENGO FRANCO

Torino 1910

Fiori, 1972

olio su cartone cm. 50x50, firma in basso a sinistra, etichetta e timbro della Galleria d'Arte Accademia (To) al retro.

base d'asta: offerta libera

191 MERLO CAMILLO

Torino 15/07/1856

Torino 25/05/1931

Paesaggio, 1924

olio su cartone cm. 29x22, firma e anno in basso a sinistra.

base d'asta: 2.500

192 ANDREASI FELICE

Torino 1928

Vecchi casolari, 1979

olio su tela cm. 60x70, firma e anno in basso a sinistra, esposto presso la Galleria d'Arte Fogliato (To) nel 1980.

base d'asta: 1.000

192a GUZZI BEPPE

Genova 23/03/1902 - Roma 1982

Paesaggio, 1966

olio su tela cm. 45x60, firma e anno in basso a sinistra, certificato della Telemarket (Bs) allegato.

base d'asta: offerta libera

193 ZOLLA VENANZIO

Colchester (Inghilterra) 18/03/1880

Torino 10/08/1961

Lavoro nei campi

olio su tavola cm. 28,5x42, firma in basso a destra, etichetta della Galleria d'Arte La Finestrella di Canelli (At) al retro.

base d'asta: 2.500

194 ANONIMO FRANCESE XIX SECOLO

Scorcio di citta'

olio su tela cm. 46x55, firma indecifrabile in basso a destra, presenta diversi restauri al retro.

base d'asta: offerta libera

195 LOCCHI TITO

Torino 1892 - Bruino (To) 1972

Vaso di fiori

olio su tela cm. 60x50, firma in basso a destra.

base d'asta: 500

196 BOGLIONE MARCELLO

Pescara 21/02/1891

Torino 01/02/1957

Luci nel sottobosco

olio su tavola cm. 27,3x37,5; sigla in basso a destra, autentica del figlio Alberto Boglione ed etichetta della Galleria d'Arte Fogliato (To) al retro.

base d'asta: 3.000

197 ANONIMO FRANCESE XIX SECOLO

La filatrice

olio su tela reintelata cm. 55x47.

base d'asta: 2.500

198 LUPO ALESSANDRO

Torino 01/07/1876

Torino 22/06/1953

Rhemes grigio

olio su cartone cm. 35x45, firma in basso a destra, etichetta della Galleria d'Arte Berman (To) al retro, autentica della Finarte (Mi) su foto.

base d'asta: 5.000

199 GHEDUZZI CESARE

Crespellano (Bo) 1894 - Torino 1944

Campagna piemontese, pascolo

olio su tavola cm. 30x45, firma in basso a sinistra.

base d'asta: 3.000

200 BURATTI DOMENICO

Nole Canavese (To) 1881

Torino 1960

Estate

olio su tela cm. 50x40, siglato in basso a destra, etichetta della Galleria d'Arte Fogliato (To) al retro, già pubblicato Catalogo Meeting Art Asta 426 lotto 164.

base d'asta: 3.000

200a TUBINO FEBO

Torino 1927

Sotto il portico

china acquarellata su carta cm. 28x21, firma in basso a destra.

base d'asta: offerta libera

201 SERRALUNGA LUIGI

Torino 26/10/1880

Torino 04/02/1940

Il grande albero lungo il fiume
olio su tavola cm. 60x76, firma in alto a
destra, autentica di Ettore Fico al
retro, già' pubblicato catalogo Meeting
Art asta 370, lotto 44.

base d'asta: 3.000

202 RODA LEONARDO

Racconigi 1868 - Torino 1933

Pescatore, 1926

olio su cartone cm. 32,5x48, firma e anno
in basso a destra.

base d'asta: 5.000

202a VALFRE' DINO

Torino 18/10/1935

Uomo con paesaggio, 1978

olio su tela cm. 55x45, firma e anno in
basso a destra, pubblicato sul catalogo
edito dal Centro d'Arte Galleria Le
Firme.

base d'asta: offerta libera

203 ONETTI LUIGI

Lu (Al) 25/07/1876

Torino 27/01/1968

La tragedia del Golgota, 1950

olio su masonite cm. 60x78, firma e anno
in basso a sinistra.

base d'asta: 3.000

204 BECKER CARL LUDWIG FRIEDERICH

Berlino 18/12/1820

Berlino 20/12/1900

La raccolta della legna

olio su tela cm. 20,5x26, firma in basso
a sinistra.

base d'asta: 1.500

204a PIANZOLA RENZO

Torino 15/05/1947

Mercato di Porta Palazzo, Torino

olio su masonite cm. 60x64, firma in
basso a destra, autentica e dedica
dell'artista su foto.

base d'asta: offerta libera

205 ROLLA ADOLFO

Buenos Ayres 1899 - Torino 1967

Paesaggio di neve

olio su tela cm. 70x100, firma in basso a
sinistra, etichetta della Galleria d'Arte
Bottisio (To) al retro.

base d'asta: 5.000

206 MUSSO CARLO

Torino 1907 - Torino 1968

Paesaggio alpino

olio su tela cm. 70x100, firma in basso a
destra, autentica della Galleria d'Arte
Sant'Agostino (To) su foto, pubblicato sul
catalogo della Galleria d'Arte
Sant'Agostino (To) numero 61.

base d'asta: 5.000

206a PIAZZO PIERANGELO

Alba (Cn) 1934

Chiavari (Ge) 20/10/1997

Carabinieri sul Po

olio su tela cm. 60x80, firma in basso a
sinistra.

base d'asta: offerta libera

207 GIOLI LUIGI

San Frediano a Settimo (Pi)

16/11/1854 - Firenze 27/10/1947

Campagna toscana

olio su tela applicata su cartone cm.
43,5x33,4; firma in basso a destra, timbro
della Galleria d'Arte Carlo Alberto (To)
al retro.

base d'asta: 10.000

208 BERARDO IGNAZIO

Torino 1888 - Torino 1978

Natura morta e fiori, 1941

olio su tavola cm. 50x65, firma e anno in
basso a destra.

base d'asta: 2.000

209 CAPRILE VINCENZO

Napoli 1856 - 1936

I due fratellini, 1897

olio su tela cm. 50,7x36,7; firma, titolo
e data "Roma 97" in basso a sinistra,
autentica del Prof. Giuseppe Luigi Marini
(To) su foto.

base d'asta: 8.000

210 BURATTI DOMENICO

*Nole Canavese (To) 1881
Torino 1960*

Tre salici a Nole
olio su tavola *cm. 30x30*, opera non firmata, dedica della moglie Vittoria ed etichetta della Galleria d'Arte Fogliato (To) al retro.
base d'asta: 2.000

211 DE SANCTIS GIUSEPPE

Napoli 21/06/1858 - 01/06/1924

Ritratto di nobildonna, 1909
olio su tavola *cm. 47x26,5*; firma e anno in basso al centro.
base d'asta: 4.000

212 CAFFASSI ALBERTO

Alessandria 1894 - Alessandria 1973

San Giorgio e il drago
pastello su carta *cm. 120x86*, autentica a cura di Luciana Regalzi al retro.
base d'asta: 1.000

213 CALDERINI MARCO

*Torino 20/07/1850
Torino 26/03/1941*

Le rocce di Nago, 1926
olio su cartone *cm. 72x53*, firma e anno in basso a destra, etichetta e timbro della Galleria d'Arte Fogliato (To) al retro, pubblicato sul mensile "Antiquariato" di ottobre 1999 edito da Mondadori (Mi).
base d'asta: 15.000

214 CAHOURS HENRI MAURICE

Parigi 1889 - Vence 1974

Paysage andule ayant des collines
gouache su carta applicata su tela *cm. 23x32*, firma in basso a destra, etichette della Galleria d'Arte Pirra (To) e della Galleria d'Arte Ariete (To) al retro.
base d'asta: 2.000

215 COSOLA DEMETRIO

*San Sebastiano Po 25/09/1851
Chivasso (To) 27/02/1895*

Pascolo nell'ombra
olio su cartoncino *cm. 33x26*, firma in basso a destra, già collezione Rambaudi, autentica del Prof. Giuseppe Luigi Marini (To) su foto.
base d'asta: 10.000

216 CROSIO LUIGI

Alba (Cn) 1835 - Torino 1915

In ascolto
olio su tavola *cm. 40,5x32*, firma in basso a sinistra, timbro della Galleria d'Arte Carlo Alberto (To) ed etichetta attestante l'Esposizione del dipinto alla Società Promotrice delle Belle Arti (To) nel 1870 al retro, pubblicato su "Il valore dei dipinti dell'Ottocento e del primo Novecento", edito da Allemandi & C. (To), XII edizione, 1994-95, a pagina 153 con tavola a colori.
base d'asta: 20.000

217 FOLLINI CARLO

*Domodossola (Vb) 24/09/1848
Pegli (Ge) 06/03/1938*

Nel parco, 1933
olio su tavola *cm. 27x44*, firma e anno in basso a destra, etichetta della Galleria Arte Nuova (Ao) al retro, autentica della Sant'Agostino (To) su foto, pubblicato sul catalogo dell'asta numero 69 della Sant'Agostino (To), pubblicato sui mensili "Antiquariato" Speciale Aste del settembre 1999 e "Arte" di ottobre 1999, editi da Mondadori (Mi).
base d'asta: 12.000

218 DE PETRIS GIOVANNI

*Canale d'Alba (Cn) 1890
Torino 1940*

Aurora nei Roeri
olio su cartone *cm. 20x30*, firma e dedica dell'artista in basso a sinistra, autentica di Pinetta Colonna Gamero ed etichetta della Galleria d'Arte Bottisio (To) al retro, già pubblicato Catalogo Meeting Art Asta 426 lotto 58.
base d'asta: 2.500

219 GIORDANO FELICE

*Napoli 09/01/1880
Capri (Na) 25/08/1964*

Casolari rustici con galline a Capri
olio su tela *cm. 70x100*, firma in basso a destra, autentica della Finarte di Milano su foto.
base d'asta: 10.000

220 GHEDUZZI CESARE

Crespellano (Bo) 1894 - Torino 1944

Al pascolo

olio su tela *cm. 70x100*, firma in basso a destra.

base d'asta: 10.000

221 MERLO METELLO

Milano 1886 - Torino 1964

Controluce ad Oggebbio, 1945

olio su cartone *cm. 30x50*, firma e anno in basso a sinistra.

base d'asta: 1.500

222 DUBASTY ADOLPHE

Parigi 19/06/1814

Parigi 29/12/1884

Il pescatore

olio su tavola *cm. 18x27*, firma in basso a destra.

base d'asta: 1.000

223 GHEDUZZI GIUSEPPE

Crespellano 12/05/1889

Torino 21/05/1957

Pascolo

olio su tavola *cm. 45x71*, firma in basso a destra, autentica della Sant'Agostino (To) su foto, pubblicato sul catalogo dell'asta numero 69 della Sant'Agostino (To), pubblicato sui mensili

"Antiquariato" Speciale Aste del settembre 1999 e "Arte" di ottobre 1999, editi da Mondadori (Mi).

base d'asta: 10.000

224 DOMENICI CARLO

Livorno 1898

Valdana di Portoferraio (Li) 1981

Marina livornese

olio su tavola *cm. 15x35*, firma in basso a destra, e' presente un bozzetto per un dipinto al retro.

base d'asta: 1.000

225 GACHET MARIO

Torino 15/08/1879

Castiglione Torinese 1981

Il mio giardino, Castiglione

Torinese

olio su cartone *cm. 34,5x44*; firma in basso a destra, titolo e firma al retro.

base d'asta: 1.000

226 MALINVERNI ANGELO

Torino 14/02/1877 - 01/06/1947

Paesaggio della Val Susa

olio su cartone *cm. 35x44*, firma in basso a sinistra, etichetta della Galleria d'Arte Bottisio (To) al retro.

base d'asta: 1.000

227 BARBERO ERNESTO

Torino 13/07/1887

Torino 03/09/1936

Delizie, 1912

olio su cartone *cm. 44,5x65*, siglato in basso a destra, scritta "I Premio - Dono del Pittore E. Barbero - Tombola pro Pilonesi combattenti in Libia - 1912" con timbri della Galleria d'Arte Carlo Alberto (To) al retro, pubblicato su "Il valore dei dipinti dell'ottocento e del primo novecento" edito da Allemandi & C. (To), IX edizione (1991-92) a pagina 43.

base d'asta: 7.000

228 FERRERO ALBERTO

Vercelli 13/04/1883

Roma 05/11/1963

Paesaggio

olio su tavola *cm. 26,3x32,6*; firma in basso a destra, etichetta della Galleria d'Arte La Finestrella di Canelli (At) al retro.

base d'asta: 1.500

229 DELLEANI LORENZO

Pollone 17/01/1840

Torino 15/11/1908

La catena alpina sopra Courmayeur con Le Grandes Jorasses, 1900

olio su tavola *cm. 31,3x44,8*; firma e anno in basso a destra, autentica del Prof. Angelo Dragone (To) archivio numero DR 2787/A su foto, gia' Christie's (Roma), gia' pubblicato catalogo Meeting Art asta 349, lotto 205, pubblicato sul mensile "Antiquariato" di ottobre 1999 edito da Mondadori (Mi).

base d'asta: 25.000

230 BOETTO GIULIO

Torino 1894 - Torino 1967

Dopo la nevicata a Sauze d'Oulx,
1923

olio su tela *cm. 95x105*, firma e anno in basso a destra, cartiglio numerato 31 in basso a sinistra attestante l'esposizione dell'opera alla Promotrice delle Belle Arti di Torino nel 1923, firma, titolo ed etichetta della Galleria d'Arte Fogliato (To) al retro, pubblicato sulla copertina del catalogo della Mostra "900 Piemontese" tenutasi alla Galleria d'Arte Fogliato (To) nell'Aprile 1991, pubblicato su "Il valore dei dipinti dell'ottocento e del primo novecento" edito da Allemandi & C. (To), XII edizione (1994-95) a pagina 85, e sulla XV edizione (1997-98) con tavola a colori a pagina 105.
base d'asta: 30.000

TERZA SESSIONE

Lunedì' 01 Novembre 1999 ore 15:30

231 FURLETTI SEVERINO

Torino 1886 - Torino 1970

Canale del Balon, Torino

acquarello su carta cm. 35x25, firma in basso a destra, pubblicato sul Catalogo "I Pittori Piemontesi dell'800", edizioni Il Quadrato.

base d'asta: offerta libera

232 CASORATI MAUGHAM DAPHNE

Londra 1897 - Torino 1982

Scorcio del giardino

olio su tavola cm. 31x22,5; firma in basso a destra.

base d'asta: 500

233 GAMBA ENRICO

Torino 03/01/1831 - 19/10/1883

Studio per Don Chisciotte

matita su carta cm. 29x42, opera non firmata, timbro a secco dell'Archivio Gamba in basso a destra, presenta piccole rotture alla carta.

base d'asta: offerta libera

234 COSOLA DEMETRIO

San Sebastiano Po 25/09/1851

Chivasso (To) 27/02/1895

Marine

lotto di quattro matite su carta cm. 9x14 cadauna, entro unica cornice, opere non firmate, etichetta della Galleria d'Arte Fogliato (To) al retro.

base d'asta: 500

235 GARIAZZO PIERO ANTONIO

Torino 1879 - 1963

Fiori

acquarello su carta cm. 29x20,5; firma in basso a destra.

Fiori

acquarello su carta cm. 29x21, firma in basso a sinistra.

base d'asta: offerta libera

236 GACHET MARIO

Torino 15/08/1879

Castiglione Torinese 1981

Vico Canavese

olio su cartone cm. 35x44, firma in basso a destra, titolo e firma al retro.

base d'asta: 1.000

237 GARINO ANGELO

Torino 27/08/1860

Nizza Marittima 27/11/1945

Studio per dipinto

tecnica mista su carta cm. 32x40, firma al centro.

base d'asta: offerta libera

238 GUALA ANTONIO

Stresa (No) 1892 - Novara 1972

Fioritura primaverile in montagna

olio su tavola cm. 30x40, firma in basso a destra, timbro della Galleria d'Arte Carlo Alberto (To) al retro.

base d'asta: 1.500

239 GEMELLI IVO

Milano 1897 - Torino 1964

Nel Monferrato

olio su cartone cm. 24x34, firma in basso a destra, etichetta della Galleria d'Arte Berman (To) al retro.

base d'asta: offerta libera

240 KIKOINE MICHEL

Gomel (Russia) 31/05/1892

Parigi 04/11/1968

Fiume in campagna

olio su tavola cm. 27x35, firma in basso a sinistra.

base d'asta: 1.000

241 GAMBA ENRICO

Torino 03/01/1831 - 19/10/1883

Incoronazione

matita su carta cm. 24x34, opera non firmata, timbro a secco dell'Archivio Gamba in basso.

base d'asta: offerta libera

242 MASUTTI CARLO

Torino 1873 - 1953

Accampamento montano
olio su tavola *cm. 26x42*, firma e dedica
dell'artista al retro.
base d'asta: 500

243 GEMELLI IVO

Milano 1897 - Torino 1964

Natura morta
olio su cartone *cm. 35x45*, firma in basso
a destra.
base d'asta: offerta libera

244 SCOPPETTA PIETRO

Amalfi 05/02/1863

Napoli 09/02/1920

Ore serene
acquarello su cartoncino *cm. 14x19*, firma
e dedica dell'artista "alla Signorina
Maria Sommaruga. Coi migliori auguri. P.
Soppetta" in basso a sinistra.
base d'asta: 2.000

245 RAMBALDI UMBERTO

Roma 1927

Paesaggio, 1966
olio su tela *cm. 50x60*, firma in basso a
sinistra, anno e firma al retro.
base d'asta: offerta libera

246 GUARLOTTI GIOVANNI

Galliate (No) 19/11/1869

Torino 08/05/1954

Pascolo in montagna
olio su cartoncino *cm. 21x26*, firma in
basso a destra, etichetta della Galleria
d'Arte Fogliato (To) al retro.
base d'asta: 1.500

247 MERLO CAMILLO

Torino 15/07/1856

Torino 25/05/1931

Paesaggio innevato, 1915
olio su cartone *cm. 22x29*, firma e anno
in basso a sinistra.
base d'asta: 2.500

248 REVIGLIONE MARIO

Torino 31/03/1883

Torino 14/06/1965

All'alba con la neve
tecnica mista su cartone *cm. 24x34*, firma
in basso a sinistra, già provenienza
Eredi Reviglione, etichetta della Galleria
d'Arte La Finestrella di Canelli (At) al
retro, pubblicato su "Il valore dei
dipinti dell'ottocento e del primo
novecento" edito da Allemandi & C. (To),
XVII edizione (1999-2000) a pagina 605.
base d'asta: 3.000

249 ZAGO ERMA

Bovolone (Vr) 10/07/1880

Milano 21/09/1942

Venezia, Campiello, 1936
olio su cartone *cm. 24,6x34,5*; firma e
anno in basso a destra, titolo ed
etichetta della Galleria d'Arte La
Finestrella di Canelli (At) al retro,
autentica della Galleria La Finestrella su
foto.
base d'asta: 2.500

250 COLMO GIOVANNI

Torino 13/05/1867 - 24/04/1947

Sciatori a Limone Piemonte
olio su cartone *cm. 26,5x38,5*; firma in
basso a destra.
base d'asta: 3.000

251 BOGGIONE ENRICO

Torino 1889 - Torino 1985

La Dora a Torino
olio su tavola *cm. 40x34*, firma in basso a
sinistra.
base d'asta: 500

252 VILLANI GENNARO

Napoli 04/10/1885 - Milano 1948

Vecchio casolare
olio su cartone *cm. 21x20*, firma in basso
a destra.
base d'asta: 1.000

253 CASORATI MAUGHAM DAPHNE

Londra 1897 - Torino 1982

Colline del Pavarolo
olio su tela *cm. 35x45*, firma in basso a
sinistra.
base d'asta: 1.000

254 BO GIACINTO

*Montanaro C.se (To) 1832
Torino 1912*

Marina al tramonto
olio su cartone *cm. 29,5x66*, firma in basso a sinistra, etichetta della Galleria d'Arte Fogliato (To) al retro, citato sul catalogo della mostra Pittori dell'800 tenutasi nel 1994 presso la Galleria Fogliato (To) al numero 8.
base d'asta: 3.000

255 BOGGIONE ENRICO

Torino 1889 - Torino 1985

Parrocchia di Bruzzolo, 1949
olio su tavola *cm. 34x32*, firma e anno in basso a sinistra, titolo e firma al retro.
base d'asta: 500

256 MERLO METELLO

Milano 1886 - Torino 1964

Pioggia a Mondrone, 1933
olio su tela *cm. 56x61*, firma e anno in basso a destra, titolo, etichette della Galleria d'Arte Bottisio (To) e della Esposizione Amici dell'Arte del 1933 al retro, già pubblicato Catalogo Meeting Art Asta 426 lotto 149.
base d'asta: 2.500

257 GROSSO GIACOMO

*Cambiano (To) 25/05/1860
Torino 15/01/1938*

Luci nel parco, 1920
olio su cartone *cm. 32,5x41*, firma, anno e dedica dell'artista in basso a sinistra, pubblicato sul mensile "Antiquariato" del marzo 1999, edito da Mondadori (Mi).
base d'asta: 5.000

258 MUS ITALO

*Chatillon (Ao) 1892
S.Vincent (Ao) 1967*

Montagne (Le Plateau Rosa)
olio su tela applicata su cartone *cm. 34,5x45*, firma in basso a destra, etichetta della Galleria d'Arte Fogliato (To) al retro, esposto alla Mostra di Italo Mus tenutasi presso la Galleria d'Arte Courmayeur di Courmayeur (Ao) nel 1996 e pubblicato sul catalogo della stessa a pagina 9 con prefazioni riportate in catalogo di Gianfranco Bruno e Luciano Proverbio.
base d'asta: 5.000

259 PUGLIESE LEVI CLEMENTE

*Vercelli 29/10/1855
Milano 08/07/1936*

Tramonto
olio su tela *cm. 54x82*, firma in basso al centro, pubblicato su "Il valore dei dipinti dell'ottocento e del primo novecento" VIII edizione (1990/91), della U. Allemandi & C. (To) a pagina 327.
base d'asta: 4.000

260 BOFFA TARLATTA LUIGI

*Rialmo Vallecervo (Vc) 1889
Quislengo 1965*

Sognando, 1954
olio magro su cartone spesso *cm. 27x22*, firma e anno in basso a sinistra, titolo, firma e timbro dell'artista al retro.
base d'asta: offerta libera

260a MORO FERRUCCIO

Arona (No) 1859 - Firenze 1907

Firenze
acquarello su carta *cm. 33x43*, titolo e firma in basso a destra.
base d'asta: 1.000

261 MARKO' HENRY

Firenze 1855 - Lavagna (Ge) 1921

La cascata
olio su tela *cm. 50x75*, firma in basso a destra.
base d'asta: 3.000

262 MAGGI CESARE

Roma 13/01/1881 - Torino 11/05/1961

Fagiano

olio su tavola cm. 44,5x73,5; firma in alto a destra.

base d'asta: 5.000

262a DI MARINO FRANCESCO

Napoli XIX secolo - ?

Mercatino napoletano

olio su tavola cm. 25x35, firma in basso a sinistra.

base d'asta: 1.000

263 KARPOFF IVAN

Novocercosk 1898 - Milano 1970

Notturmo in laguna

olio su tela cm. 50x70, firma in basso a sinistra, già pubblicato catalogo Meeting Art Asta 422, lotto 179.

base d'asta: 2.500

264 GHEDUZZI CESARE

Crespellano (Bo) 1894 - Torino 1944

Ritorno dal pascolo

olio su tavola cm. 49x70, firma in basso a sinistra.

base d'asta: 6.000

265 RODA LEONARDO

Racconigi 1868 - Torino 1933

Lago Blu con Cervino

olio su tela cm. 60x86, firma in basso a destra.

base d'asta: 10.000

266 ANONIMO ITALIANO XIX SECOLO

Venezia, San Marco

acquarello su carta cm. 17x24, firma indecifrabile in basso a destra.

Castello medioevale

olio su cartone cm. 18x29.

base d'asta: offerta libera

267 SALASSA SIMONE

Montanaro Can. (To) 12/03/1863

Ivrea (To) 16/10/1930

Verso l'autunno nel Canavese, 1905
olio su tavola cm. 35x25, sigla e anno in basso a destra, firma, anno e timbri della Galleria d'Arte Carlo Alberto (To) al retro, pubblicato su "Il valore dei dipinti dell'ottocento e del primo novecento" edito da Allemandi & C. (To), XVI edizione (1998-99) a pagina 577.

base d'asta: 3.000

268 ANONIMO ITALIANO XX SECOLO

Giovane pastore

olio su tavola cm. 30x45, firmato Musso G.V. in basso a sinistra.

base d'asta: offerta libera

269 COLMO GIOVANNI

Torino 13/05/1867 - 24/04/1947

Il giardino fiorito, 1938

olio su cartone cm. 37,5x27, firma e anno in basso a sinistra, titolo al retro.

base d'asta: 3.000

270 ANONIMO ITALIANO XX SECOLO

Baita in montagna

olio su tela reintelata cm. 70x100, firma indecifrabile in basso a destra.

base d'asta: 2.000

271 BUSSOLINO VITTORIO

Torino 1853 - 1922

Lavoro contadino

olio su tavola cm. 24x27,5; sigla in basso a sinistra con etichetta numerata in basso a destra, etichetta della Galleria d'Arte Fogliato (To) al retro, pubblicato su "Il valore dei dipinti dell'ottocento e del primo novecento" edito da Allemandi & C. (To), XI edizione (1993-94) a pagina 95.

base d'asta: 4.000

272 ANONIMO ITALIANO XX SECOLO

Chiesetta di montagna

olio su tela reintelata cm. 70x100, firma indecifrabile in basso a sinistra.

base d'asta: 2.000

273 BALDASSINI GUGLIELMO

Genova 1885 - Valparaiso 1952

Marina, 1941

olio su tela applicata su cartone cm.
41x43, firma e anno in basso a destra.
base d'asta: 8.000

274 SOLARO UMBERTO AMEDEO

Vercelli 1881 - 1956

Cambiasca

olio su tavola cm. 32x42, firma in basso
a destra.
base d'asta: offerta libera

275 MUS ITALO

Chatillon (Ao) 1892

S.Vincent (Ao) 1967

Buoi maremmani, (1950)

olio su tavola cm. 29,3x39; firma in
basso a destra, cartiglio attestante
l'esposizione alla Mostra antologica
dell'artista "De Nouveau sous Le Soleil"
della Regione Autonoma Valle d'Aosta -
Assessorato del Turismo, Urbanistica e
beni Culturali nel Dicembre 1987 - Marzo
1988 al retro, pubblicato sul catalogo
della stessa Mostra con tavola a colori a
pagina 198, autentica del Prof. Luciano
Proverbio su foto.
base d'asta: 7.000

276 CAPPA LEGORA GIOVANNI

Torino 1887 - 1958

Tramonto invernale, 1945

olio su tela cm. 35x45, firma e anno in
basso a sinistra, titolo, localita' e anno
con timbro della Galleria d'Arte Carlo
Alberto (To) al retro, autentica a cura
del Prof. Aldo Picco (To) su foto,
pubblicato su "Il valore dei dipinti
dell'ottocento e del primo novecento",
XVII edizione (1999/2000) della U.
Allemandi & C. (To) a pagina 157.
base d'asta: 4.000

277 FALCHETTI GIUSEPPE

Caluso (To) 18/06/1843

Torino 06/11/1918

Natura morta di frutta, 1893

olio su cartone cm. 25x34, firma e anno
in basso a sinistra, etichetta della
Galleria d'Arte Fogliato (To) al retro,
citato sul catalogo della Mostra Pittori
dell'800 tenutasi nel 1995 presso la
Galleria Fogliato al numero 50.
base d'asta: 5.000

278 MAGGI CESARE

Roma 13/01/1881 - Torino 11/05/1961

A Misurina, 1922

olio su tavola cm. 27x36,5; firma in basso
a destra, etichetta della Galleria d'Arte
Scopinich (Mi) al retro, pubblicato sulla
monografia Cesare Maggi a cura del Prof.
Giuseppe Luigi Marini, edita nel 1983 al
numero 34, pagina 60.
base d'asta: 8.000

279 PISANO GIOVANNI

Senis (Or) 17/05/1875

Torino 13/12/1954

L'albero

olio su tavola cm. 59x47, firma in basso a
destra.
base d'asta: 3.000

280 ALIBERTI DINO

Torino 21/02/1935

Collina Chierese

olio su tavola cm. 40x50, firma in basso a
destra, titolo al retro.
base d'asta: offerta libera

280a CASORATI MAUGHAM DAPHNE

Londra 1897 - Torino 1982

Strada a Pavarolo, 1963

olio su tela cm. 60x50, firma in basso a
destra, autentica del figlio Francesco
Casorati su foto.
base d'asta: 1.500

281 SCORZELLI EUGENIO

Buenos Aires 1890 - Napoli 1958

Figura in un interno

olio su tavola cm. 38x26,3; firma in basso
a sinistra.
base d'asta: 4.000

282 CAFFASSI ALBERTO

Alessandria 1894 - Alessandria 1973

San Francesco con il lupo e
l'agnello

pastelli su carta cm. 120x85, autentica a
cura di Luciana Regalzi al retro.
base d'asta: 1.000

282a CASORATI MAUGHAM DAPHNE

Londra 1897 - Torino 1982

Interno con finestra

olio su tela *cm. 70x50*, firma in basso a destra, autentica del figlio Francesco Casorati su foto.

base d'asta: 2.000

283 ONETTI LUIGI

Lu (Al) 25/07/1876

Torino 27/01/1968

Le due madri

olio su tavola *cm. 26x17*, firma in basso a destra, titolo e firma al retro.

base d'asta: 4.000

284 SASSI PIETRO

Alessandria 24/11/1834

Roma 30/12/1905

Scorcio di paese

olio su cartone *cm. 17x25*, firma in basso a destra.

base d'asta: 1.000

285 GANDOLA ANDREA

Girasoli

olio su tela applicata su tavola *cm. 56x76*, firma in basso a sinistra.

base d'asta: 1.000

286 CAVALLERI VITTORIO

Torino 16/02/1860 - 22/05/1938

Lettura in giardino

olio su cartone *cm. 37x26*, firma in basso a sinistra, timbro della Galleria d'Arte Carlo Alberto (To) al retro, autentica a cura del Prof. Aldo Picco (To) su foto.

base d'asta: 6.000

287 VELLAN FELICE

Torino 11/01/1889

Torino 31/07/1976

Impressione invernale, 1963

olio su cartone *cm. 27,5x21,5*; firma in basso a sinistra, titolo e anno in basso a destra, firma, titolo, anno e autentica dell'artista al retro.

base d'asta: 1.000

288 BUONO LEON GIUSEPPE

Napoli 1887 - Pozzuoli 1975

Piroscafo

olio su tavola *cm. 29x26,5*; firma in basso a destra, titolo e firma al retro.

base d'asta: 1.000

289 SALA PAOLO

Milano 24/01/1859 - 20/12/1924

Pirano d'Istria, 1893

acquarello su carta *cm. 35x20*, firma, titolo e anno in basso a destra, pubblicato sul catalogo "Bolaffi della Pittura italiana dell'800" numero 5 (1974/75) a pagina 365.

base d'asta: 3.000

290 DI MARINO FRANCESCO

Napoli XIX secolo - ?

Il mercato dei pescatori

olio su tavola *cm. 25x34,5*; firma in basso a sinistra.

base d'asta: 1.000

290a PETRELLA DA BOLOGNA VITTORIO

Bologna 1886

Luserna San Giovanni (To) 1951

Mimose, anni '20

olio su tela *cm. 71x57*, firma in basso a destra.

base d'asta: 4.000

291 BISCARRA CARLO FELICE

Torino 1823 - 1894

Giovane pastore, 1852

olio su tela reintelata *cm. 80x65*, firma e anno in basso a destra.

base d'asta: 5.000

292 ARDUINO NICOLA

Grugliasco (To) 1887 - Torino 1974

Venezia, 1946

olio su cartone *cm. 35x25*, firma e anno in basso a sinistra, titolo, firma, anno e dedica dell'artista al retro.

base d'asta: 1.500

292a BONNETON L.

La ricamatrice, 1887
olio su cartone cm. 26x32, firma e anno
in basso a sinistra.
base d'asta: 3.000

293 CASORATI MAUGHAM DAPHNE

Londra 1897 - Torino 1982

Paesaggio dalla finestra
olio su tela cm. 130x90, firma in basso a
destra.
base d'asta: 4.000

294 CORBELLI EDGARDO

Torino 1918 - Torino 1989

Testa di donna, 1977
olio su tela cm. 50x40, firma e anno in
basso a sinistra, etichetta della
Galleria d'Arte Pirra (To) al retro.
base d'asta: 1.000

294a SCAGLIA GIUSEPPE MICHELE

*Canale d'Alba (Cn) 1859
Torino 08/04/1918*

All'osteria
olio su tavola cm. 23,5x17,5; firma in
alto a sinistra.
base d'asta: 1.000

295 FACCHINETTI NICOLAO

Treviso 1850 - Longarone (Bn) 1897

Sentiero sui monti
olio su tela cm. 100x60, firma in basso a
sinistra.
base d'asta: 7.000

296 CORBELLI EDGARDO

Torino 1918 - Torino 1989

Paesaggio, 1949
olio su cartone cm. 50x70, firma e anno
in basso a destra.
base d'asta: 1.500

296a MEUCCI ANGIOLA

Revere (Mn) 1880 - Torino 1966

Paesaggio
olio su cartone applicato su tavola cm.
60x74, firma in basso a destra, etichetta
della Galleria d'Arte Bottisio (To) al
retro, già pubblicato catalogo Meeting
Art asta 426, lotto 59.
base d'asta: 3.000

297 FOLLINI CARLO

*Domodossola (Vb) 24/09/1848
Pegli (Ge) 06/03/1938*

Pegli
olio su ventaglio in legno cm. 23x45,
firma in basso a sinistra.
base d'asta: 4.000

298 DI MARINO FRANCESCO

Napoli XIX secolo - ?

Marina napoletana
olio su tavola cm. 25x35, firma in basso a
destra, titolo e firma al retro.
base d'asta: 1.000

299 MICHELETTI MARIO

Balzola (Al) 1892 - Torino 1975

Madonna con Bambino
olio su tavola di compensato cm. 75x50,
firma in basso a sinistra.
base d'asta: 2.000

300 POLLONERA CARLO

*Alessandria d'Egitto 27/03/1849
Torino 17/06/1923*

La fontana nel giardino
tempera e acquarello su carta cm. 36x50,
firma in basso a destra.
base d'asta: 5.000

301 FRITSCH ERNST

Vienna 1892 - Vienna 1965

Strada in collina
olio su tavola cm. 27x31, firma in basso a
destra.
base d'asta: 1.500

302 GUARLOTTI GIOVANNI

*Galliate (No) 19/11/1869
Torino 08/05/1954*

Pascolo

olio su cartone applicato su tela cm.
35x50, firma in basso a sinistra.
base d'asta: 7.000

303 ROLLA ADOLFO

Buenos Ayres 1899 - Torino 1967

Inverno in Engadina, ghiaccio nel
torrente

olio su tela cm. 50x65, firma in basso a
sinistra, titolo ed etichetta della
Galleria d'Arte Fogliato (To) al retro.
base d'asta: 5.000

304 SOBRILE GIUSEPPE

Torino 13/05/1879

Forno Alpi Graie (To) 06/09/1956

Inverno a Forno, Alpi Graie, 1938
olio su tavola cm. 36,5x49,5; firma e
anno in basso a sinistra, etichetta della
Galleria d'Arte Fogliato (To) al retro.
base d'asta: 5.000

305 BUSCAGLIONE GIUSEPPE

*Ariano Irpino (Av) 17/10/1868
Rivoli (To) 30/03/1928*

L'attesa

olio su tavola cm. 31x44, firma in basso
a destra, titolo e firma al retro.
base d'asta: 3.000

306 BUSCAGLIONE GIUSEPPE

*Ariano Irpino (Av) 17/10/1868
Rivoli (To) 30/03/1928*

Marosi

olio su tavola cm. 31x44, firma in basso
a sinistra, titolo e firma al retro.
base d'asta: 3.000

307 DANIELI GIUSEPPE

Venezia 1865 - Verona 1931

Nevicata

olio su tavola cm. 38,5x61, firma in
basso a destra, etichette della moglie
Rina Danieli e della Galleria d'Arte
Pirra (To) al retro, pubblicato sul
mensile "Antiquariato" del settembre 1999
edito da Mondadori (Mi).
base d'asta: 5.000

308 ALIBERTI DINO

Torino 21/02/1935

Natura morta con fiori

olio su cartone cm. 70x50, firma in basso
a destra, etichetta della Galleria d'Arte
La Lanterna di Moncalieri (To) al retro.
base d'asta: offerta libera

309 MANTOVANI LUIGI

Milano 1880 - 1957

La basilica

olio su tavola cm. 29x22,5; firma in basso
a sinistra.

base d'asta: 1.500

310 LUPO ALESSANDRO

Torino 01/07/1876

Torino 22/06/1953

Pascolo autunnale

olio su tavola cm. 31x45, firma in basso a
destra, cartiglio e timbri della Galleria
d'Arte Carlo Alberto (To) al retro.

base d'asta: 6.000

311 ANONIMO FRANCESE XIX SECOLO

Paesaggio al tramonto, 1888

olio su tela reintelata cm. 50x69, siglato
M.S. e datato in basso a sinistra.

base d'asta: 3.000

312 GUARLOTTI GIOVANNI

Galliate (No) 19/11/1869

Torino 08/05/1954

Chamois, 1913

olio su cartone cm. 36,5x50, firma, anno e
titolo in basso a destra, etichetta della
Galleria Arte 121 (To) al retro,
pubblicato sui mensili "Antiquariato" del
settembre 1999 e "Arte" di ottobre 1999,
editi da Mondadori
(Mi).

base d'asta: 10.000

313 ALLASON SILVIO

Torino 16/04/1843

Torino 10/05/1912

Serenita' alpestre

olio su tela reintelata cm. 50x86,5;
siglato in basso a destra, gia' proprieta'
degli Eredi Allason, autentica del nipote
Augusto su foto.

base d'asta: 5.000

314 CAMPAGNARI OTTORINO

Mestre (Ve) 1910 - Torino 1981

Ritratto di fanciulla con
cappellino rosso
olio su tavola cm. 40x30, firma in basso
a destra.
base d'asta: offerta libera

315 BUSCAGLIONE GIUSEPPE

Ariano Irpino (Av) 17/10/1868

Rivoli (To) 30/03/1928

L'abbeverata
olio su tela cm. 70x100, firma in basso a
destra, pubblicato su "Il valore dei
dipinti dell'ottocento e del primo
novecento" XIII edizione (1995/96), edito
da Allemandi & C. (To) a pagina 111, già
pubblicato sul catalogo Meeting Art asta
298, lotto 81.
base d'asta: 5.000

316 SOBRILE GIUSEPPE

Torino 13/05/1879

Forno Alpi Graie (To) 06/09/1956

Aurora sulla Levanna, 1926
olio su tavola applicata su tela cm.
70x100, firma e anno in basso a destra,
autentica a cura di Carolina Sobrile al
retro, pubblicato sul catalogo Proposte
98 edito dalla Galleria d'Arte Aversa
(To) alla tavola XXXI, esposto e
pubblicato sul catalogo della mostra "Le
seduzioni della montagna" tenutasi presso
la Galleria Aversa (To), edito da Electa
(Mi) nel 1998 a pagina 164.
base d'asta: 10.000

317 IROLLI VINCENZO

Napoli 30/09/1860 - 27/11/1949

Venezia
olio su cartone cm. 18,5x25, firma in
basso a destra.
base d'asta: 20.000

318 FOLLINI CARLO

Domodossola (Vb) 24/09/1848

Pegli (Ge) 06/03/1938

Paesaggio con gregge
olio su tela reintelata cm. 54x94, firma
in basso a destra.
base d'asta: 20.000

319 BENNETTER JOHAN JAKOB

Christiania 30/09/1822

Parigi 29/03/1904

Bosco innevato, 1900
olio su cartone cm. 18,5x27, firma e anno
in basso a destra.
base d'asta: 1.500

320 JUGE LAURENS

Cres (Francia) nel XIX secolo

Parigi ?

Laghetto in campagna, 1886
olio su tela cm. 35x28, firma e anno in
basso a destra.
base d'asta: 1.500

321 MASELLA GIUSEPPE

attivo seconda metà' XIX secolo

Pescatori all'imbrunire
olio su tela cm. 60x120, firma in basso a
sinistra.
base d'asta: 2.000

322 MALINVERNI ANGELO

Torino 14/02/1877 - 01/06/1947

Settembre in Val di Lanzo, 1929
olio su cartone cm. 26x21, firma in basso
a destra, titolo, firma e anno al retro.
base d'asta: 1.000

323 ANONIMO FRANCESE XIX SECOLO

Nei pressi del lago
olio su tela cm. 46x55, firma
indecifrabile in basso a destra, presenta
restauri al retro.
base d'asta: offerta libera

324 MANZONE GIUSEPPE

Asti 1887 - Torino 1983

Giochi nel parco, 1940
olio su tavola cm. 48x35, firma in basso a
sinistra, anno e firma al retro.
base d'asta: 1.000

325 MIRAGLIA ERMOGENE

Napoli 1907 - Napoli 1964

Mercatino partenopeo
olio su tela cm. 30x40, firma in basso a
destra.
base d'asta: 3.000

326 MENEGOZZO VASCO

Venezia 1886 - Biella 1974

Ultima neve in alta valle

olio su tela *cm. 70x100*, firma in basso a destra.

base d'asta: 2.500

327 ATTRIBUITO A SALASSA SIMONE

Montanaro Canavese (To) 1863

Ivrea (To) 1930

Nel parco

olio su cartone *cm. 45x30*.

base d'asta: offerta libera

328 MERLO METELLO

Milano 1886 - Torino 1964

Le case rosse, 1960

olio su cartone *cm. 33x50*, firma in basso a destra, titolo, firma, anno e autentica di Donatella Merlo al retro.

base d'asta: 1.500

329 BRUNETTO SILVIO

San Maurizio Canavese (To)

30/08/1932

Catena del Monte Bianco, 1980

olio su cartone *cm. 50x70*, firma in basso a destra, titolo, firma, anno ed etichetta della Galleria Arte 121 (To) al retro, pubblicato sulla monografia dell'artista a cura di Angelo Mistrangelo editrice Fini (To), 1983, a pagina 118.

base d'asta: 1.500

330 POLITI ERMANNINO

Velletri (Roma) 1910 - Torino 1995

Natura morta

olio su cartone *cm. 40x50*, firma in basso a sinistra.

base d'asta: offerta libera

INDICE DEGLI AUTORI

- A -

Abrate Angelo 36
Albano Mario 55
Aliberti Dino 170, 172, 176, 280, 308
Allason Silvio 313
Andreasi Felice 192
Anonimo Francese XIX Secolo 164, 188, 194, 197, 311, 323
Anonimo Francese XX Secolo 70
Anonimo Italiano XIX Secolo 266
Anonimo Italiano XX Secolo 268, 270, 272
Anonimo Tedesco XIX Secolo 168
Arduino Nicola 292
Attribuito a Salassa Simone 327

- B -

Baldassini Guglielmo 273
Barberis Corrado 190
Barbero Ernesto 86, 227
Becker Carl Ludwig Friederich 204
Bennetter Johan Jakob 319
Berardo Ignazio 50, 56, 208
Biscarra Carlo Felice 291
Biscarra Cesare 40
Bo Giacinto 254
Boetto Giulio 160, 230
Boffa Tarlatta Luigi 260
Boggione Enrico 43, 162, 251, 255
Boglione Marcello 34, 146, 156, 196
Bonneton L. 292a
Bosio Giovanni Battista 26, 154
Brunetto Silvio 24, 151, 166, 329
Buono Leon Giuseppe 42, 174, 288
Buratti Domenico 200, 210
Buscaglione Giuseppe 29, 305, 306, 315
Bussolino Vittorio 20, 271

- C -

Caffassi Alberto 1, 28, 41, 57, 147, 149, 212, 282
Cahours Henri Maurice 214
Calderini Marco 213
Campagnari Ottorino 140, 314
Campese Nino 134
Canepa Mario 186
Cappa Legora Giovanni 276
Caprile Vincenzo 209
Caputo Luigi 74
Caputo Ulisse 116
Casciaro Giuseppe 144, 159
Casorati Maugham Daphne 92, 102, 126, 232, 253, 280a, 282a, 293
Cassiers Henry 136
Cattaneo Achille 173
Cavalleri Vittorio 286
Chessa Carlo 73
Chiara Federico 22

Colmo Giovanni 84, 138, 186a, 250, 269
Corbelli Edgardo 38, 44, 294, 296
Cosola Demetrio 18, 122, 180, 215, 234
Crosio Luigi 216
Cuzzi Umberto 104

- D -

Dalbono Edoardo 119
Damoye Emmanuel 90
Danieli Giuseppe 14, 155, 169, 307
De Nittis Giuseppe 2
De Petris Giovanni 218
De Sanctis Giuseppe 211
Delleani Lorenzo 229
Di Marino Francesco 59, 72, 262a, 290, 298
Domenici Carlo 224
Dubasty Adolphe 222

- E -

Emprin Giuliano 60

- F -

Facchinetti Nicolao 295
Falchetti Giuseppe 277
Ferrero Alberto 15, 30, 94, 228
Ferrettini Rossotti Emilia 16, 45, 142, 157
Ferro Cesare 39, 58, 165
Follini Carlo 217, 297, 318
Fritsch Ernst 301
Furletti Severino 231

- G -

Gachet Mario 32, 225, 236
Gagnor Delfino 62
Galante Francesco 79
Galli Luigi 89
Gamba Enrico 12, 120, 187, 233, 241
Gamero Mario 64
Gandola Andrea 285
Gariazzo Piero Antonio 7, 103, 124, 235
Garino Angelo 237
Gazzone Enzo 46, 48
Gemelli Ivo 101, 239, 243
Gheduzzi Cesare 121, 175, 199, 220, 264
Gheduzzi Giuseppe 3, 223
Gioli Luigi 207
Giordano Felice 219
Gonin Francesco 105
Grosso Giacomo 257
Guala Antonio 123, 238
Guarlotti Giovanni 167, 246, 302, 312
Guzzi Beppe 192a

- I -

Ingegneri Giuseppe 14a
Irolli Vincenzo 317

- J -

Juge Laurens 320

- K -

Karpoff Ivan 47, 263
Kikoine Michel 240

- L -

Lecis Felice 72a, 128
Levis Giuseppe Augusto 51, 152
Lisa Mario 35
Locchi Tito 195
Lomi Giovanni 163
Lupo Alessandro 54, 198, 310

- M -

Macchiati Serafino 23
Maggi Cesare 178, 262, 278
Malinverni Angelo 226, 322
Manfredi Sergio 74a
Mannucci Cipriano 33
Mantovani Luigi 309
Manzone Giuseppe 5, 106, 324
Marchisio Andrea 37
Marisaldi Falco Elena 125
Marko' Henry o Henri 71, 261
Martinengo Franco 190a
Masella Giuseppe 321
Masutti Carlo 242
Menegozzo Vasco 326
Mennyey Francesco 75
Merlo Camillo 82, 145, 191, 247
Merlo Metello 4, 164a, 221, 256, 328
Meucci Angiola 296a
Micheletti Mario 108, 133, 299
Mignon Lucien 135, 137
Miraglia Ermogene 325
Monti Piero 170a, 172a, 174a, 176a
Morelli Domenico 139
Moretti Foggia Mario 80
Morgari Rodolfo 153
Moro Ferruccio 260a
Mus Italo 148, 258, 275
Musso Carlo 53, 107, 206

- O -

Olagnero Umberto 66
Onetti Luigi 203, 283

- P -

Pellicciotti Tito 127
Petrella Da Bologna Vittorio 115, 117, 290a
Petrocelli Arturo 49
Pianzola Renzo 204a
Piazzo Pierangelo 206a
Piovano Bartolomeo 113
Piovano Ferruccio 166a, 168a
Pirovano Giovanni 185
Pisano Giovanni 93, 279
Pittara Carlo 100
Politi Ermanno 16a, 92a, 94a, 177, 183, 330
Pollonera Carlo 184, 300
Postiglione Luca 13
Premazzi luigi 182
Privitera Antonio 154a
Pugliese Levi Clemente 259

- Q -

Quadrone Giovan Battista 95
Quaglino Massimo 179

- R -

Rambaldi Umberto 245
Raymond Ludovico 19
Reviglione Mario 132, 248
Reycend Enrico 6, 8, 97
Rho Camillo 141
Rinaldi Zyla Velia 156a
Riva Giovanni 109, 130
Roda Leonardo 96, 99, 202, 265
Rolla Adolfo 21, 110, 205, 303
Rovero Giovanni 25

- S -

Sala Paolo o Pablo 289
Salassa Simone 267
Sassi Pietro 61, 284
Scaglia Giuseppe Michele 294a
Scoppetta Pietro 244
Scorzelli Eugenio 161, 189, 281
Serralunga Luigi 201
Sirombo Giovanni 162a
Sobrile Giuseppe 31, 304, 316
Solaro Umberto Amedeo 274

- T -

Tammaro Francesco 83, 85, 181
Tommasi Ludovico 88
Treves Dario 87
Tubino Febo 200a

- V -

Valfre' Dino 202a
Vellan Felice 10, 27, 52, 65, 78, 81,
111, 131, 150, 287
Viazzi Alessandro 63
Villani Gennaro 67, 112, 252
Vismara Ambrogio 76
Viviani Raul 68

- Z -

Zago Erma 69, 77, 143, 249
Zampighi Eugenio 98
Zanetti Zilla Vettore 158
Zapelloni Andrea 91, 129
Zingoni Aurelio 118
Zoffoli Andrea 9, 114
Zolla Venanzio 11, 171, 193
Zucca Teresio 188a