

## PRIMA SESSIONE

Mercoledì' 08 Dicembre 1999 ore 15:30

1 P OMEGA SEAMASTER ANNI '70.

**Cassa** in acciaio.

**Quadrante** bianco con numeri romani smaltati, secondi al centro e datario alle tre.

**Movimento** a carica automatica.

Bracciale in acciaio.

Quadrante, cassa, movimento e bracciale firmati.

Inusato.

*Diam. mm 30.*

*base d'asta: offerta libera*

2 P LUCIEN ROCHAT CRONOGRAFO SERIE RECENTE.

**Cassa** in acciaio con fondello a vite e pulsanti tondi, lunetta graduata e girevole.

**Quadrante** bianco con indici applicati, contatore a 30 minuti e 12 ore, scala tachimetrica periferica e datario alle tre.

**Movimento** a carica automatica.

Quadrante, cassa e movimento firmati.

Inusato, cinturino, fibbia e astuccio originali.

*Diam. mm 42.*

*base d'asta: 500*

3 P BAUME & MERCIER RIVIERA SERIE RECENTE.

**Cassa** in acciaio con fondello a vite.

**Quadrante** bianco con numeri romani smaltati, secondi al centro e datario alle sei.

**Movimento** a carica automatica.

Quadrante, cassa e movimento firmati.

Cinturino e fibbia originali.

Inusato, completo di astuccio e certificato.

*Dim. mm 34.*

*base d'asta: 500*

4 P ORIS CALENDARIO SERIE RECENTE.

**Cassa** in acciaio con oblo' sul fondello a vite.

**Quadrante** argentato con indici e numeri arabi applicati, giorno e data a sfera, 24 ore alle sei e fasi lunari alle dodici.

**Movimento** a carica automatica.

Quadrante e movimento firmati.

In ottime condizioni, entro astuccio originale.

*Diam. mm 35.*

*base d'asta: 500*

5 P COPPIA OMEGA DE VILLE ANNI '70.

**Casse** rettangolari in acciaio.

**Quadranti** blu e argentato entrambi con numeri romani smaltati.

**Movimenti** a carica manuale.

Quadranti, casse e movimenti firmati.

Cinturini e fibbie originali.

Inusati.

*Dim. mm 32x25 e 33x23.*

*base d'asta: offerta libera*

6 P MHR 'MAHARA' SERIE ATTUALE.

**Cassa** in acciaio con fondello e corona a vite.

**Quadrante** grigio con numeri arabi smaltati, indici e lancette fosforescenti, secondi al centro.

**Movimento** a carica automatica.

Bracciale in acciaio.

Quadrante, cassa, movimento e bracciale firmati.

In ottime condizioni.

*Diam. mm 33.*

*base d'asta: 1.000*

7 P MAURICE LACROIX SERIE RECENTE.

**Cassa** rettangolare in acciaio e laminata oro giallo.

**Quadrante** in madreperla con indici e brillanti applicati.

**Movimento** al quarzo.

Bracciale in acciaio e laminato oro giallo.

Quadrante, cassa, movimento e bracciale firmati.

Inusato, completo di astuccio e certificato.

*Dim. mm 28x13.*

*base d'asta: offerta libera*

8 P BAUME & MERCIER CRONOGRAFO "FORMULA S" ANNI '80.

**Cassa** in acciaio e oro giallo con pulsanti tondi e lunetta con scala tachimetrica.

**Quadrante** grigio bicolore con indici applicati, contatore a 30 minuti e 12 ore, finestrelle per giorno e data a ore tre.

**Movimento** a carica automatica.

Quadrante, cassa e movimento firmati.

In ottime condizioni, fibbia deployante originale.

*Diam. mm 40.*

*base d'asta: 1.000*

9 P VETTA ANNI '70.

**Cassa** in acciaio e laminata oro giallo.

**Quadrante** argentato e champagne a settori privo di indici con secondi al centro e datario tra le 4/5.

**Movimento** a carica automatica.

Bracciale in acciaio e laminato oro giallo.

Quadrante firmato.

In buone condizioni, entro astuccio originale.

*Dim. mm 39x34.*

*base d'asta: offerta libera*

10 P ZENITH ANNI '70.

**Cassa** in oro giallo 18 kt.

**Quadrante** argentato con indici applicati, secondi al centro e datario tra le 4/5.

**Movimento** a carica automatica.

Quadrante, cassa e movimento firmati.

In eccellenti condizioni.

*Diam. mm 33.*

*base d'asta: 1.000*

11 P LE COULTRE ANNI '40.

**Cassa** laminata oro giallo con lunetta ondulata.

**Quadrante** bianco bicolore con indici e numeri arabi applicati.

**Movimento** a carica manuale.

Quadrante, cassa e movimento firmati.

In buone condizioni.

*Diam. mm 31.*

*base d'asta: offerta libera*

12 P EBEL ANNI '60.

**Cassa** in oro giallo 18 kt decorata a cordonetto.

**Quadrante** blu con indici smaltati.

**Movimento** a carica manuale.

Bracciale incorporato a tessuto in oro giallo 18 kt.

Quadrante, cassa, movimento e bracciale firmati.

In buone condizioni.

*Dim. mm 21x21 lungh. cm 16.*

*base d'asta: 1.500*

13 P OMEGA DE VILLE ANNI '80.

**Cassa** in oro giallo 18 kt.

**Quadrante** brunito a raggiera con indici applicati.

**Movimento** a carica manuale.

Quadrante, cassa e movimento firmati.

In ottime condizioni.

*Diam. mm 26.*

*base d'asta: offerta libera*

14 P CHOPARD SERIE RECENTE.

**Cassa** in oro giallo 18 kt con fondello chiuso a viti e cuore in zaffiro applicato sulle anse.

**Quadrante** blu con indici applicati.

**Movimento** al quarzo.

Quadrante, cassa e movimento firmati.

Inusato, cinturino, fibbia e astuccio originali.

*Diam. mm 23.*

*base d'asta: 2.000*

15 P HERMES PARIS SERIE RECENTE.

**Cassa** in acciaio e laminata oro giallo con anse a maniglia.

**Quadrante** nero con numeri arabi concentrici fosforescenti, secondi al centro e datario alle tre.

**Movimento** al quarzo.

Quadrante e cassa firmati, cinturino e fibbia originali.

Inusato, entro astuccio originale.

*Diam. mm 31.*

*base d'asta: offerta libera*

16 P ALAIN SILBERSTEIN CRONOGRAFO SERIE ATTUALE.

**Cassa** in acciaio con fondello a vite e pulsante a ore quattro.

**Quadrante** bianco con indici smaltati, contatore a 30 minuti alle sei e datario alle tre.

**Movimento** al quarzo.

Quadrante e cassa firmati.

Inusato, cinturino originale.

*Diam. mm 33.*

*base d'asta: 1.000*

16a P DUCAL CALENDARIO COMPLETO ANNI '60.

**Cassa** in acciaio e laminata oro giallo con fondello a vite.

**Quadrante** argentato con indici e numeri arabi applicati, finestrelle per giorno e mese alle dodici, fasi lunari alle sei, secondi al centro e datario periferico.

**Movimento** a carica automatica.

Quadrante, cassa e movimento firmati.

In buone condizioni.

*Diam. mm 33.*

*base d'asta: offerta libera*

18 P EBERHARD EXTRA-FORT ANNI '50.

**Cassa** in oro giallo 18 kt con pulsanti rettangolari.

**Quadrante** argentato con indici e numeri arabi applicati, contatore a 30 minuti e scala tachimetrica periferica.

**Movimento** a carica manuale.

Quadrante, cassa e movimento firmati.

In buone condizioni.

*Diam. mm 38.*

*base d'asta: 2.500*

19 P MATHEY TISSOT CRONOGRAFO E CALENDARIO COMPLETO ANNI '70.

**Cassa** in oro giallo 18 kt con pulsanti rettangolari.

**Quadrante** argentato con indici applicati, contatore a 30 minuti e 12 ore, finestrelle per giorno e mese alle dodici, fasi lunari alle sei e datario periferico.

**Movimento** a carica manuale.

Quadrante e movimento firmati.

In ottime condizioni.

*Diam. mm 38.*

*base d'asta: 3.000*

20 P SABINA CRONOGRAFO ANNI '40.

**Cassa** in oro giallo 18 kt con anse fisse, pulsanti ad oliva e fondello a cerniera.

**Quadrante** argentato con numeri arabi smaltati, contatore a 30 minuti e scala tachimetrica periferica.

**Movimento** a carica manuale.

Quadrante, cassa e movimento firmati.

In buone condizioni.

*Diam. mm 37.*

*base d'asta: 1.000*

21 P MOVADO ANNI '40.

**Cassa** in oro giallo 18 kt con anse a fiocchetto.

**Quadrante** champagne bicolore con indici e numeri arabi applicati.

**Movimento** a carica manuale.

Bracciale anonimo in oro giallo 18 kt.

Quadrante, cassa e movimento firmati.

In buone condizioni.

*Diam. mm 22.*

*base d'asta: 500*

22 P EBERHARD CRONOGRAFO ANNI '40.  
**Cassa** laminata oro giallo con pulsanti ad oliva.  
**Quadrante** argentato bicolore con indici smaltati, contatore a 30 minuti, scala telemetrica periferica e tachimetrica a chiocciola.  
**Movimento** a carica manuale.  
Quadrante, cassa e movimento firmati.  
In buone condizioni.  
*Diam. mm 40.*  
*base d'asta: 1.500*

23 P LONGINES CRONOGRAFO ANNI '40.  
**Cassa** in oro giallo 14 kt con pulsanti rettangolari.  
**Quadrante** argentato con numeri arabi applicati, contatore a 30 minuti.  
**Movimento** a carica manuale.  
Quadrante, cassa e movimento firmati.  
In buone condizioni.  
*Diam. mm 34.*  
*base d'asta: 2.000*

24 P BAUME & MERCIER CALENDARIO COMPLETO ANNI '40.  
**Cassa** in oro giallo 18 kt con anse a goccia.  
**Quadrante** argentato con indici e numeri arabi smaltati, finestrella per giorno e mese alle dodici, fasi lunari alle sei, secondi e datario a sfera al centro.  
**Movimento** a carica automatica.  
Quadrante, cassa e movimento firmati.  
In buone condizioni.  
*Diam. mm 32.*  
*base d'asta: 2.000*

25 P EBERHARD ANNI '50.  
**Cassa** in oro giallo 18 kt.  
**Quadrante** argentato con indici applicati e secondi al centro.  
**Movimento** a carica automatica.  
Quadrante, cassa e movimento firmati.  
In buone condizioni.  
*Diam. mm 36.*  
*base d'asta: 500*

26 P EBERHARD CRONOGRAFO ANNI '40.  
**Cassa** in oro giallo 18 kt con dedica ad un Generale sul fondello a cerniera e pulsanti rettangolari.  
**Quadrante** argentato con indici smaltati, contatore a 30 minuti e 12 ore, scala pulsometrica periferica.  
**Movimento** a carica manuale.  
Quadrante, cassa e movimento firmati.  
In buone condizioni.  
*Diam. mm 39.*  
*base d'asta: 4.000*

27 P TIFFANY & CO. ANNI '60.  
**Cassa** carre' in oro bianco 14 kt con lunetta satinata e simbolo massonico inciso sul fondello.  
**Quadrante** nero con indici in brillanti e simbolo massonico applicato.  
**Movimento** firmato Paul Breguette a carica manuale.  
Quadrante firmato.  
In buone condizioni.  
*Dim. mm 26x26.*  
*base d'asta: 1.000*

28 P LONGINES PRIMI ANNI '50.  
**Cassa** rettangolare in oro bianco 14 kt.  
**Quadrante** argentato con indici in brillanti applicati e secondi alle sei.  
**Movimento** di forma a carica manuale.  
Quadrante, cassa e movimento firmati.  
In buone condizioni.  
*Dim. mm 39x20.*  
*base d'asta: 1.500*

29 P UNIVERSAL ANNI '40.  
**Cassa** in acciaio.  
**Quadrante** nero con numeri arabi smaltati e indici fosforescenti, secondi alle sei.  
**Movimento** a carica manuale.  
Quadrante, cassa e movimento firmati.  
In buone condizioni.  
*Diam. mm 30.*  
*base d'asta: offerta libera*

30 P UNIVERSAL CRONOGRAFO ANNI '40.  
**Cassa** a moneta in acciaio con pulsanti rettangolari.  
**Quadrante** nero con numeri arabi smaltati, contatore a 30 minuti e scala tachimetrica periferica.  
**Movimento** a carica manuale.  
Quadrante, cassa e movimento firmati.  
In buone condizioni.  
*Diam. mm 35.*  
*base d'asta: 1.000*

31 P HAMILTON ANNI '40.  
**Cassa** rettangolare in oro bianco 14 kt.  
**Quadrante** argentato con indici e numeri arabi in brillanti applicati, secondi alle sei.  
**Movimento** di forma a carica manuale.  
Quadrante e movimento firmati.  
In buone condizioni.  
*Dim. mm 42x21.*  
*base d'asta: 3.000*

32 P ELGIN ANNI '40.  
**Cassa** rettangolare arcuata in metallo.  
**Quadrante** argentato con numeri arabi applicati e stemma della Harley Davidson.  
**Movimento** di forma a carica manuale.  
Quadrante e movimento firmati, cassa numerata.  
In buone condizioni.  
*Dim. mm 42x22.*  
*base d'asta: offerta libera*

33 P JULES JURGENSEN ANNI '40.  
**Cassa** rettangolare in oro bianco 14 kt con anse di fantasia.  
**Quadrante** nero con indici applicati e secondi alle sei.  
**Movimento** di forma a carica manuale.  
Quadrante, cassa e movimento firmati.  
In buone condizioni.  
*Dim. mm 42x24.*  
*base d'asta: 1.000*

34 P EBERHARD ANNI '60.  
**Cassa** in acciaio con fondello a vite.  
**Quadrante** argentato con indici applicati e secondi al centro.  
**Movimento** a carica manuale.  
Quadrante, cassa e movimento firmati.  
In buone condizioni.  
*Dim. mm 30.*  
*base d'asta: offerta libera*

35 P LORD ELGIN ANNI '70.  
**Cassa** ovale in oro bianco 14 kt con lunetta e anse in brillanti.  
**Quadrante** nero con indici applicati.  
**Movimento** a carica manuale.  
Bracciale con maglie tonde lievemente a scalare ognuna con brillante al centro.  
Quadrante firmato.  
In buone condizioni.  
*Dim. mm 24x15, lungh. cm 15,5.*  
*base d'asta: 2.000*

36 P HAMILTON ANNI '40.  
**Cassa** rettangolare in oro bianco 14 kt con anse coperte.  
**Quadrante** argentato con indici e numeri arabi in brillanti applicati, secondi alle sei.  
**Movimento** di forma a carica manuale.  
Quadrante e movimento firmati, cassa numerata.  
In buone condizioni.  
*Dim. mm 41x21.*  
*base d'asta: 2.500*

37 P ZENITH EL PRIMERO RAINBOW CRONOGRFO SERIE ATTUALE.  
**Cassa** in oro giallo 18 kt con pulsanti a vite e vetro zaffiro, lunetta con scala tachimetrica incisa.  
**Quadrante** nero con indici applicati, contatore a 30 minuti e 12 ore, datario tra le 4/5.  
**Movimento** a carica automatica.  
Quadrante, cassa e movimento firmati.  
Cinturino e fibbia originali.  
Inusato, completo di astuccio e certificato.  
*Dim. mm 40.*  
*base d'asta: 5.000*

38 P AUDEMAES PIGUET ROYAL OAK SERIE RECENTE.  
**Cassa** in oro giallo 18 kt con fondello e lunetta ottagonale chiusi a viti, vetro zaffiro.  
**Quadrante** avorio decorato a Clous de Paris con indici applicati.  
**Movimento** al quarzo.  
Bracciale in oro giallo 18 kt.  
Quadrante, cassa, movimento e bracciale firmati.  
In ottime condizioni.  
*Dim. mm 30.*  
*base d'asta: 7.000*

39 P ZENITH EL PRIMERO CRONOGRFO SERIE ATTUALE.  
**Cassa** in oro giallo 18 kt con pulsanti tondi e lunetta godronata.  
**Quadrante** argentato con numeri romani applicati, datario tra le 4/5.  
**Movimento** a carica automatica.  
Quadrante, cassa e movimento firmati.  
Cinturino e fibbia originali.  
Inusato, completo di astuccio e certificato.  
*Dim. mm 40.*  
*base d'asta: 4.000*

40 P ZENITH EL PRIMERO CRONOGRFO SERIE ATTUALE.  
**Cassa** in oro giallo 18 kt con pulsanti rettangolari e oblo' sul fondello.  
**Quadrante** nero con numeri romani applicati, contatore a 30 minuti e 12 ore, datario tra le 4/5.  
**Movimento** a carica automatica.  
Quadrante, cassa e movimento firmati.  
Cinturino e fibbia originali.  
Inusato, completo di astuccio e certificato.  
*Dim. mm 38.*  
*base d'asta: 4.000*

41 P OMEGA PER TIFFANY & CO ANNI '40.  
**Cassa** rettangolare in oro rosa 14 kt.  
**Quadrante** argentato con indici in strass rosso applicati, secondi alle sei.  
**Movimento** di forma a carica manuale.  
Quadrante e movimento firmati Omega, quadrante e cassa firmati Tiffany.  
In ottime condizioni.  
*Dim. mm 34x24.*  
*base d'asta: 1.500*

42 P TISSOT ANNI '60.  
**Cassa** in oro rosa 18 kt.  
**Quadrante** argentato con numeri arabi applicati e secondi al centro.  
**Movimento** a carica manuale.  
Quadrante, cassa e movimento firmati.  
In ottime condizioni.  
*Dim. mm 34.*  
*base d'asta: offerta libera*

43 P ZENITH ANNI '50.

**Cassa** massiccia in oro rosa 18 kt con fondello a vite.

**Quadrante** argentato con indici e numeri arabi applicati, secondi al centro.

**Movimento** a carica automatica con rotore a martello.

Quadrante, cassa e movimento firmati.

In ottime condizioni.

*Diam. mm 35.*

*base d'asta: 1.000*

44 P ROLEX OYSTER PIONEER REF. 3478 ANNI '30.

**Cassa** in acciaio e laminata oro rosa con fondello e corona a vite.

**Quadrante** argentato con indici, numeri arabi e lancette fosforescenti, secondi alle sei.

**Movimento** a carica manuale.

Quadrante, cassa e movimento firmati.

In buone condizioni.

*Diam. mm 29.*

*base d'asta: 1.500*

45 P GIRARD PERREGAUX CRONOGRAFO ANNI '50.

**Cassa** in oro rosa 18 kt con pulsanti rettangolari.

**Quadrante** argentato con indici applicati, contatore a 45 minuti, scala tachimetrica periferica.

**Movimento** a carica manuale.

Quadrante, cassa e movimento firmati.

In buone condizioni.

*Diam. mm 36.*

*base d'asta: 1.500*

46 P MOVADO ANNI '50.

**Cassa** in oro rosa 18 kt.

**Quadrante** argentato con indici e numeri arabi applicati, secondi alle sei.

**Movimento** a carica automatica con rotore a martello.

Quadrante, cassa e movimento firmati.

In buone condizioni.

*Diam. mm 33.*

*base d'asta: 1.000*

47 P VACHERON & CONSTANTIN REF. 4066 ANNI '50.

**Cassa** in oro rosa 18 kt n. 334616.

**Quadrante** argentato con indici applicati, secondi alle sei.

**Movimento** n. 500793 a carica manuale.

Quadrante, cassa e movimento firmati.

In buone condizioni.

*Diam. mm 34.*

*base d'asta: 3.000*

48 P NICOLET WATCH CRONOGRAFO ANNI '50.

**Cassa** in oro rosa 18 kt con pulsanti rettangolari.

**Quadrante** argentato con indici applicati e numeri arabi smaltati, contatore a 45 minuti e scala tachimetrica periferica.

**Movimento** a carica manuale.

Quadrante, cassa e movimento firmati.

In ottime condizioni.

*Diam. mm 38.*

*base d'asta: 1.000*

49 P ZENITH ANNI '50.

**Cassa** carre' massiccia in oro rosa 18 kt.

**Quadrante** champagne con indici a rilievo, secondi al centro e datario tra le 4/5.

**Movimento** a carica automatica con rotore a martello.

Quadrante, cassa, e movimento firmati.

In buone condizioni.

*Dim. mm 33x33.*

*base d'asta: 2.000*

50 P BAUME & MERCIER OROLOGIO-SPILLA ANNI '50.

**Cassa** in oro rosa 18 kt sagomata ad automobile dell'epoca.

**Quadrante** nero con indici e numeri romani smaltati, secondi alle sei.

**Movimento** a carica manuale.

Quadrante, cassa e movimento firmati.

In ottime condizioni.

*Dim. mm 38x18.*

*base d'asta: 2.000*

51 P ROLEX OYSTER REF. 6444 ANNI '50.

**Cassa** in acciaio con fondello e corona a vite.

**Quadrante** argentato con numeri arabi smaltati e secondi alle sei.

**Movimento** a carica manuale.

Quadrante, cassa e movimento firmati.

In buone condizioni.

*Diam. mm 32.*

*base d'asta: 1.000*

52 P BULOVA ANNI '40.

**Cassa** rettangolare in platino con anse asimmetriche in brillanti e copertura sul quadrante in brillanti.

**Quadrante** nero con indici applicati e numeri arabi smaltati.

**Movimento** di forma a carica manuale.

Quadrante e movimento firmati.

In buone condizioni.

*Dim. mm 37x16.*

*base d'asta: 3.000*

53 P OMEGA SEAMASTER ANNI '50.

**Cassa** in acciaio.

**Quadrante** argentato con indici applicati, secondi al centro e datario alle tre.

**Movimento** a carica automatica.

Quadrante, cassa e movimento firmati.

In buone condizioni.

*Diam. mm 34.*

*base d'asta: offerta libera*

54 P VULCAIN ANNI '20.

**Cassa** rettangolare in platino con fondello a cerniera e lunetta in brillanti.

**Quadrante** argentato con numeri arabi smaltati.

**Movimento** di forma a carica manuale.

Bracciale in platino a maglie snodate e traforate

con brillanti a decoro e sulla fila centrale.

Quadrante e movimento firmati.

In buone condizioni.

*Dim. mm 24x17, lungh. cm 18.*

*base d'asta: 5.000*

55 P EBERHARD CRONOGRAFO ANNI '40.

**Cassa** in acciaio con pulsanti rettangolari.

**Quadrante** argentato con numeri arabi smaltati, contatore a 30 minuti e scala tachimetrica periferica.

**Movimento** a carica manuale.

Quadrante, cassa e movimento firmati.

In ottime condizioni.

*Diam. mm 39.*

*base d'asta: 2.000*

56 P GRUEN ANNI '30.

**Cassa** rettangolare in oro bianco 14 kt con profili incisi.

**Quadrante** argentato con numeri arabi smaltati e secondi alle sei.

**Movimento** di forma a carica manuale.

Quadrante, cassa e movimento firmati.

In ottime condizioni, completo di astuccio originale.

*Dim. mm 38x22.*

*base d'asta: 1.000*

57 P UNIVERSAL ANNI '20.

**Cassa** rettangolare in platino con fondello a cerniera e lunetta in brillanti, anse mobili in

brillanti e zaffiri triangolari, monogramma datato 1926 inciso sul fondello.

**Quadrante** argentato con numeri arabi smaltati.

**Movimento** di forma a carica manuale.

Cassa numerata e movimento firmati.

In buone condizioni.

*Dim. mm 44x14.*

*base d'asta: 2.000*

58 P VACHERON & CONSTANTIN ANNI '30.

**Cassa** in acciaio e oro rosa n. 264078 con corona al dodici.

**Quadrante** bianco con indici e numeri arabi applicati, secondi alle sei.

**Movimento** n. 402730 a carica manuale.

Quadrante, cassa e movimento firmati.

In buone condizioni.

*Diam. mm 28.*

*base d'asta: 5.000*

59 P ROLEX ANNI '10.

**Cassa** in oro rosa 9 kt con fondello e lunetta a cerniera.

**Quadrante** in smalto con numeri romani.

**Movimento** a carica manuale.

Bracciale dell'epoca in oro rosa a maglie estensibili.

Cassa e movimento firmati.

In buone condizioni.

*Diam. mm 28.*

*base d'asta: 1.500*

60 P AVIA ANNI '50.

**Cassa** sagomata in oro rosa 18 kt con incisioni floreali.

**Quadrante** argentato con indici e numeri arabi applicati.

**Movimento** a carica manuale.

Bracciale rigido a molla in oro rosa 18 kt con uguali incisioni.

Quadrante firmato.

In buone condizioni.

*Dim. mm 36x20.*

*base d'asta: 500*

61 P AUDEMARS PIGUET ANNI '70.

**Cassa** ellittica in oro giallo 18 kt con anse nascoste.

**Quadrante** champagne con numeri romani smaltati.

**Movimento** a carica manuale.

Quadrante, cassa e movimento firmati.

In buone condizioni.

*Dim. mm 30x23.*

*base d'asta: 2.000*

62 P MOVADO DATRON CRONOGRAFO ANNI '70.

**Cassa** tonneau in oro giallo 18 kt con fondello a vite e pulsanti tondi.

**Quadrante** champagne con indici applicati, contatore a 30 minuti e 12 ore, datario alle dodici e scala tachimetrica periferica.

**Movimento** a carica automatica.

Bracciale anonimo in oro giallo 18 kt.

Quadrante, cassa e movimento firmati.

In buone condizioni.

*Diam. mm 38.*

*base d'asta: 3.000*

63 P CYMA TAVANNES ANNI '60.

**Cassa** laminata oro giallo.

**Quadrante** argentato con indici smaltati e secondi al centro.

**Movimento** a carica manuale.

Quadrante, cassa e movimento firmati.

In ottime condizioni.

*Diam. mm 33.*

*base d'asta: offerta libera*

64 P PIAGET ANNI '70.

**Cassa** in oro giallo 18 kt con lunetta decorata a Clous de Paris.

**Quadrante** in oro con indici smaltati.

**Movimento** a carica automatica.

Bracciale in oro giallo 18 kt decorato a Clous de Paris.

Quadrante, cassa, movimento e bracciale firmati.

In buone condizioni.

*Diam. mm 32, lungh. cm 18,5.*

*base d'asta: 5.000*

65 P UNIVERSAL POLEROUTER ANNI '60.

**Cassa** in acciaio e laminata oro giallo con fondello a vite.

**Quadrante** argentato con indici applicati, secondi al centro e datario alle tre.

**Movimento** a carica automatica con micro-rotore.

Quadrante, cassa e movimento firmati.

In buone condizioni.

*Diam. mm 34.*

*base d'asta: offerta libera*

66 P EBERHARD CRONOGRAFO ANNI '70.

**Cassa** in oro giallo 18 kt con pulsanti rettangolari.

**Quadrante** argentato con indici applicati, contatore a 30 minuti e scala tachimetrica periferica.

**Movimento** a carica manuale.

Quadrante, cassa e movimento firmati.

Inusato.

*Diam. mm 35.*

*base d'asta: 2.500*

67 P LONGINES ANNI '70.

**Cassa** rettangolare in oro giallo 18 kt.

**Quadrante** champagne con indici applicati.

**Movimento** a carica manuale.

Quadrante, cassa e movimento firmati.

In buone condizioni.

*Dim. mm 25x22.*

*base d'asta: offerta libera*

68 P PIAGET SERIE RECENTE.

**Cassa** ovale in oro giallo 18 kt decorata da linee orizzontali con fondello chiuso a viti.

**Quadrante** in oro ad uguali decori privo di indici.

**Movimento** a carica manuale.

Quadrante, cassa e movimento firmati.

In buone condizioni.

*Dim. mm 27x24.*

*base d'asta: 2.000*

69 P AUDEMARS PIGUET ANNI '70.

**Cassa** ellittica in oro giallo 18 kt.

**Quadrante** champagne con numeri romani smaltati e datario alle tre.

**Movimento** a carica automatica con segmento del rotore in oro 21 kt.

Bracciale incorporato a tessuto in oro giallo 18 kt.

Quadrante, cassa, movimento e bracciale firmati.

In buone condizioni.

*Dim. mm 35x31, lungh. cm 19.*

*base d'asta: 7.000*

70 P PARTICOLARE OROLOGIO ANONIMO FRANCESE ANNI '60.

**Cassa** ellittica in oro giallo 18 kt trattenuta lateralmente da un'ansa fissa ed una apribile contrapposte.

**Quadrante** bianco con indici applicati.

**Movimento** di forma a carica manuale.

In ottime condizioni.

*Dim. mm 32x11.*

*base d'asta: 1.500*

71 P AUDEMARS PIGUET SERIE RECENTE.

**Cassa** in acciaio e oro giallo con indici e numeri Breguet a rilievo sulla lunetta.

**Quadrante** grigio a raggiera con indici applicati.

**Movimento** al quarzo.

Bracciale in acciaio e oro giallo con chiusura double-deployante.

Quadrante, cassa, movimento e bracciale firmati.

In ottime condizioni.

*Diam. mm 29.*

*base d'asta: 2.000*

72 P AUDEMARS PIGUET SERIE RECENTE.

**Cassa** in oro giallo 18 kt con indici e numeri Breguet a rilievo sulla lunetta.

**Quadrante** bianco con indici applicati e datario alle tre.

**Movimento** al quarzo.

Bracciale in oro giallo 18 kt con chiusura double-deployante.

Quadrante, cassa, movimento e bracciale firmati.

In ottime condizioni.

*Diam. mm 33.*

*base d'asta: 6.000*

73 P EBERHARD SERIE ATTUALE.

**Cassa** in acciaio.

**Quadrante** nero con indici fosforescenti, secondi al centro e datario alle tre.

**Movimento** a carica automatica.

Bracciale in acciaio.

Quadrante, cassa, movimento e bracciale firmati.

In ottime condizioni.

*Diam. mm 35.*

*base d'asta: 500*

74 P BAUME & MERCIER 'RIVIERA' SERIE RECENTE.

**Cassa** in acciaio e oro giallo con fondello e corona a vite, lunetta in brillanti.

**Quadrante** grigio con indici applicati, secondi al centro e datario alle sei.

**Movimento** al quarzo.

Bracciale in acciaio e oro giallo.

Quadrante, cassa, movimento e bracciale firmati.

In buone condizioni.

*Diam. mm 25.*

*base d'asta: 2.000*

75 P ROLEX OYSTER PERPETUAL SUBMARINER REF. 16613 SERIE ATTUALE.

**Cassa** in acciaio e oro giallo con fondello e corona a vite, lunetta blu graduata e girevole, vetro zaffiro.

**Quadrante** blu con indici e lancette fosforescenti, secondi al centro e datario alle tre.

**Movimento** a carica automatica.

Bracciale Oyster Fliplock in acciaio e oro giallo.

Quadrante, cassa, movimento e bracciale firmati.

In ottime condizioni.

*Diam. mm 40.*

*base d'asta: 5.000*

76 P GOBBI 1842 MILANO ANNI '80.

**Cassa** in oro giallo 18 kt e bracciale con lettere in oro giallo (Gobbi) trattenute da due catenelle.

**Quadrante** bianco con numeri romani smaltati.

**Movimento** al quarzo.

Quadrante firmato.

In ottime condizioni, completo di astuccio e certificato del 06/1988.

*Diam. mm 24, lungh. cm 15.*

*base d'asta: 1.000*

77 P CARTIER PARIS SANTOS ANNI '80.

**Cassa** in acciaio e oro giallo con fondello chiuso a viti e lunetta in brillanti.

**Quadrante** bianco con numeri romani smaltati, secondi al centro e datario alle tre.

**Movimento** a carica automatica.

Bracciale in acciaio e oro giallo.

Quadrante, cassa, movimento e bracciale firmati.

In ottime condizioni, completo di certificato del 01/1980.

*Dim. mm 29x29.*

*base d'asta: 4.000*

78 P BAUME & MERCIER RIVIERA SERIE RECENTE.

**Cassa** in acciaio e oro giallo 18 kt con fondello a vite.

**Quadrante** in madreperla con indici in brillanti, secondi al centro e datario alle sei.

**Movimento** al quarzo.

Bracciale in acciaio e oro giallo.

Quadrante, cassa, movimento e bracciale firmati.

In buone condizioni, entro astuccio originale.

*Diam. mm 25.*

*base d'asta: 2.000*

79 P VACHERON & CONSTANTIN SERIE ATTUALE.

**Cassa** in acciaio e oro giallo con fondello chiuso a viti.

**Quadrante** argentato con indici applicati.

**Movimento** al quarzo.

Bracciale in acciaio e oro giallo.

Quadrante, cassa, movimento e bracciale firmati.

Inusato, completo di certificato originale.

*Diam. mm 28.*

*base d'asta: 4.000*

80 P LONGINES DAY-DATE ANNI '80 PER IL MERCATO ITALIANO.

**Cassa** nazionale in oro giallo 18 kt con fondello a vite e lunetta godronata.

**Quadrante** argentato con indici applicati e secondi al centro, finestrelle per giorno alle dodici e datario alle sei.

**Movimento** al quarzo.

Bracciale nazionale in oro giallo 18 kt con

chiusura a scomparsa.

Quadrante, cassa, movimento e bracciale firmati.

In buone condizioni, completo di astuccio e certificato del 11/1990.

*Diam. mm 33.*

*base d'asta: 1.500*

81 P ROLEX OYSTER PERPETUAL REF. 6504 ANNI '50.

**Cassa** in oro rosa 18 kt con fondello e corona a vite.

**Quadrante** bianco guilloché con indici applicati (uno mancante) e secondi alle sei.

**Movimento** a carica automatica.

Bracciale tipo Rolex dell'epoca in oro rosa 18 kt.

Quadrante, cassa e movimento firmati.

In buone condizioni.

*Diam. mm 25.*

*base d'asta: 2.000*

82 P VACHERON & CONSTANTIN ANNI '20.

**Cassa** rettangolare in oro giallo 18 kt n. 21002 con anse fisse e fondello a cerniera.

**Quadrante** argentato con numeri arabi smaltati.

**Movimento** n. 401885 a carica manuale.

Quadrante, cassa e movimento firmati.

In buone condizioni.

*Dim. mm 35x23.*

*base d'asta: 4.000*



83 P ROLEX PRECISION ANNI '40.

**Cassa** in oro giallo 18 kt.

**Quadrante** argentato con indici applicati e secondi alle sei.

**Movimento** a carica manuale.

Bracciale Jubile' di produzione successiva.

Quadrante, cassa, movimento e bracciale firmati.

In buone condizioni, completo di astuccio e certificato del 03/1955.

*Diam. mm 26.*

*base d'asta: 1.000*

84 T MOVADO ERMETO ANNI '50.

**Cassa** in metallo dorato con rivestimento in oro giallo 18 kt.

**Quadrante** argentato con indici e numeri arabi applicati, finestrelle per giorno e mese, fasi lunari alle tre e datario periferico.

**Movimento** a carica tramite lo scorrimento delle due casse.

Quadrante, cassa e movimento firmati.

In buone condizioni.

*Dim. mm 51x38.*

*base d'asta: 2.000*

85 P LONGINES ANNI '40.

**Cassa** rettangolare in oro giallo e bianco 14 kt con anse a gradini.

**Quadrante** argentato con numeri romani smaltati.

**Movimento** a carica manuale.

Quadrante e movimento firmati, cassa numerata.

In buone condizioni, completo di astuccio originale.

*Dim. mm 38x22.*

*base d'asta: 1.000*

86 P LEBOS EXTRA CRONOGRFO ANNI '40.

**Cassa** in acciaio con pulsanti rettangolari.

**Quadrante** nero con numeri arabi smaltati, contatore a 45 minuti, scala telemetrica e tachimetrica periferica.

**Movimento** a carica manuale.

Quadrante e movimento firmati.

In ottime condizioni.

*Diam. mm 36.*

*base d'asta: offerta libera*

87 P ROLEX OYSTER PERPETUAL REF. 6028 ANNI '50.

**Cassa** in acciaio con fondello a vite.

**Quadrante** argentato con indici applicati e secondi al centro, personalizzato per "Bailey Banks & Biddle C.".

**Movimento** a carica automatica.

Quadrante, cassa e movimento firmati.

In buone condizioni.

*Diam. mm 36.*

*base d'asta: 1.500*

88 P BREITLING CRONOGRFO ANNI '40.

**Cassa** in acciaio con anse fisse e pulsante ad oliva a ore due.

**Quadrante** argentato con numeri arabi smaltati, scala tachimetrica e telemetrica periferica.

**Movimento** a carica manuale.

Quadrante, cassa e movimento firmati.

In buone condizioni.

*Diam. mm 30.*

*base d'asta: 1.000*

89 P NIMER CRONOGRFO ANNI '50.

**Cassa** in acciaio con pulsanti tondi.

**Quadrante** nero con numeri arabi e lancette fosforescenti, contatore a 30 minuti, scala telemetrica e tachimetrica periferica.

**Movimento** a carica manuale.

Quadrante firmato.

In ottime condizioni.

*Diam. mm 38.*

*base d'asta: 500*

90 P ETERNA MATIC SUPER-KONTIKI ANNI '50.

**Cassa** in acciaio con fondello e corona a vite, lunetta nera graduata e girevole.

**Quadrante** nero con indici e lancette fosforescenti, secondi al centro e datario alle tre.

**Movimento** a carica automatica.

Bracciale in acciaio.

Quadrante, cassa e movimento firmati.

In buone condizioni.

*Diam. mm 40.*

*base d'asta: 1.000*

91 P BREITLING RISERVA DI CARICA SERIE ATTUALE.

**Cassa** in acciaio e oro giallo con fondello e corona a vite, lunetta graduata e girevole.

**Quadrante** nero con indici e lancette fosforescenti, secondi al centro, datario alle sei e riserva di carica alle dodici.

**Movimento** a carica automatica.

Quadrante, cassa e movimento firmati.

In buone condizioni, completo di astuccio e certificato del 1994.

*Diam. mm 39.*

*base d'asta: 2.000*

92 P BREITLING SERIE ATTUALE.

**Cassa** in acciaio con fondello e corona a vite, lunetta graduata e girevole.

**Quadrante** blu con numeri arabi applicati, secondi al centro e datario alle tre.

**Movimento** a carica automatica.

Bracciale in acciaio.

Quadrante, cassa, movimento e bracciale firmati.

In ottime condizioni.

*Diam. mm 38.*

*base d'asta: 500*

93 P OMEGA CONSTELLATION ANNI '70.  
**Cassa** rettangolare in acciaio con fondello chiuso a vite.  
**Quadrante** marrone con indici applicati.  
**Movimento** a carica automatica.  
Bracciale in acciaio originale.  
Quadrante, cassa, movimento e bracciale firmati.  
Inusato.  
*Dim. mm 33x27.*  
*base d'asta: offerta libera*

94 P TUDOR PRINCE DATE REF. 79280  
SERIE ATTUALE.  
**Cassa** in acciaio con fondello, corona e pulsanti a vite, lunetta con scala tachimetrica smaltata.  
**Quadrante** nero con numeri arabi smaltati, contatore a 30 minuti e 12 ore, datario alle tre.  
**Movimento** a carica automatica.  
Quadrante, cassa e movimento firmati.  
Cinturino con fibbia deployante in acciaio originali.  
In ottime condizioni, completo di astuccio e certificato del 08/1997.  
*Diam. mm 40.*  
*base d'asta: 1.500*

95 P ROLEX OYSTER PERPETUAL DATE  
JUST REF. 16014 ANNI '70.  
**Cassa** in acciaio e oro bianco con fondello e corona a vite, lunetta godronata.  
**Quadrante** argentato con indici applicati, secondi al centro e datario alle tre (scatto rapido).  
**Movimento** a carica automatica.  
Bracciale Jubile' in acciaio originale.  
Quadrante, cassa, movimento e bracciale firmati.  
In buone condizioni.  
*Diam. mm 36.*  
*base d'asta: 2.000*

96 P INTERNATIOLAL WATCH CO. ANNI '50  
DENOMINATO "CIOCCOLATONE".  
**Cassa** carre' in acciaio.  
**Quadrante** argentato con indici applicati, secondi alle sei.  
**Movimento** a carica manuale.  
Quadrante, cassa e movimento firmati.  
In eccellenti condizioni, cinturino e fibbia originali.  
*Dim. mm 32x32.*  
*base d'asta: 3.000*

97 T LEMANIA CRONOMETRO  
RATTRAPPANTE ANNI '60.  
**Cassa** in acciaio con pulsanti in corona e laterale.  
**Quadrante** bianco con numeri arabi smaltati e contatore a 15 minuti.  
**Movimento** a carica manuale.  
Quadrante e movimento firmati.  
In ottime condizioni.  
*Diam. mm 51.*  
*base d'asta: offerta libera*

98 P ROLEX OYSTERDATE REF. 6694 ANNI '70.  
**Cassa** in acciaio con fondello e corona a vite.  
**Quadrante** argentato con indici applicati, secondi al centro e datario alle tre, stemma smaltato delle forze armate Iraquene.  
**Movimento** a carica manuale.  
Quadrante, cassa e movimento firmati.  
In ottime condizioni.  
*Diam. mm 35.*  
*base d'asta: 1.500*

99 P ROLEX OYSTER PERPETUAL DATE  
JUST REF. 16014 ANNI '70.  
**Cassa** in acciaio e oro bianco con fondello e corona a vite, lunetta godronata.  
**Quadrante** argentato satinato con indici applicati, secondi al centro e datario alle tre (scatto rapido).  
**Movimento** a carica automatica.  
Bracciale Jubile' in acciaio originale.  
Quadrante, cassa, movimento e bracciale firmati.  
In buone condizioni.  
*Diam. mm 36.*  
*base d'asta: 2.000*

100 P ANONIMO SVIZZERO CRONOGRAFO  
RATTRAPPANTE ANNI '80.  
**Cassa** in acciaio con pulsanti a goccia e terzo pulsante tondo a ore dieci.  
**Quadrante** argentato con numeri romani smaltati, contatore a 30 minuti e 12 ore, datario a sfera alle tre.  
**Movimento** a carica automatica.  
In ottime condizioni.  
*Diam. mm 38.*  
*base d'asta: 3.000*

101 P GERALD GENTA SERIE RECENTE.  
**Cassa** ottagonale in oro giallo 18 kt con fondello a vite, vetro zaffiro.  
**Quadrante** bianco con indici smaltati, datario periferico con indicatore a lente.  
**Movimento** al quarzo.  
Quadrante, cassa e movimento firmati.  
Cinturino e fibbia in oro originali.  
Inusato, completo di astuccio originale.  
*Diam. mm 33.*  
*base d'asta: 3.000*

102 P AUDEMARS PIGUET SERIE ATTUALE.  
**Cassa** in oro giallo 18 kt.  
**Quadrante** avorio con numeri arabi applicati, datario alle tre.  
**Movimento** a carica automatica.  
Quadrante, cassa e movimento firmati.  
Cinturino e fibbia double-deployante originali.  
In ottime condizioni.  
*Diam. mm 26.*  
*base d'asta: 4.000*

103 P CARTIER PARIS DIABOLO  
CRONOGRIFO SERIE ATTUALE.

**Cassa** in oro giallo 18 kt con fondello chiuso a viti, pulsanti tondi e vetro zaffiro.

**Quadrante** nero bicolore con indici applicati, contatore a 30 minuti e datario a sfera alle dodici.

**Movimento** al quarzo.

Quadrante, cassa e movimento firmati.

Cinturino e fibbia deployante in oro originali.

Inusato, completo di astuccio e certificato.

*Diam. mm 32.*

*base d'asta: 5.000*

104 P GERALD GENTA GEFFICA SERIE  
ATTUALE.

**Cassa** in oro giallo 18 kt con profili perlinati, vetro zaffiro.

**Quadrante** argentato con indici e lancette fosforescenti, fasi lunari alle dodici e datario a sfera alle sei.

**Movimento** al quarzo.

Quadrante, cassa e movimento firmati.

Inusato, cinturino e fibbia deployante in oro originali.

*Diam. mm 26.*

*base d'asta: 4.000*

105 P BREGUET 3290 N. 3283 SERIE  
ATTUALE.

**Cassa** in oro giallo 18 kt con carrura godronata, vetro zaffiro.

**Quadrante** smaltato bianco con numeri Breguet applicati, secondi alle sei.

**Movimento** a carica manuale.

Quadrante, cassa e movimento firmati.

Fibbia in oro originale.

In ottime condizioni, completo di astuccio originale.

*Diam. mm 33.*

*base d'asta: 7.000*

106 P ZENITH RISERVA DI CARICA N. 514  
SERIE ATTUALE.

**Cassa** in platino.

**Quadrante** argentato inciso al centro con numeri Breguet applicati, secondi alle nove, riserva di carica alle due e datario tra le 4/5.

**Movimento** a carica manuale.

Quadrante, cassa e movimento firmati.

Cinturino e fibbia in oro bianco originali.

Inusato, completo di astuccio e certificato piu' certificato C.O.S.C.

*Diam. mm 36.*

*base d'asta: 7.000*

107 P GERALD GENTA CRONOGRIFO  
RATTRAPPANTE SERIE ATTUALE.

**Cassa** in acciaio con fondello chiuso a viti, pulsanti tondi e vetro zaffiro.

**Quadrante** rosa con ore e minuti decentrati alle tre, contatore a 30 minuti e 12 ore.

**Movimento** a carica automatica.

Quadrante, cassa e movimento firmati.

Cinturino e fibbia originali.

Inusato, completo di astuccio originale.

*Diam. mm 39.*

*base d'asta: 7.000*

108 P PATEK PHILIPPE GENEVE REF. 3589  
ANNI '70.

**Cassa** ellittica in oro bianco 18 kt n. 528003 con anse nascoste.

**Quadrante** in madreperla privo di indici.

**Movimento** n. 1288398 a carica automatica con segmento del rotore in oro.

Quadrante, cassa e movimento firmati.

Cinturino e fibbia ellittica in oro originali.

In ottime condizioni.

*Dim. mm 36x33.*

*base d'asta: 7.000*

109 T PATEK PHILIPPE ELLIPSE REF. 874  
ANNI '70.

**Cassa** ellittica in oro bianco 18 kt n. 531582.

**Quadrante** in oro blu con indici applicati.

**Movimento** Jaeger Le Coultre n. 1673040 a carica manuale.

Quadrante, cassa e movimento firmati.

In buone condizioni.

*Dim. mm 47x40.*

*base d'asta: 4*

*.000*

110 P ROLEX OYSTER PERPETUAL DAY-  
DATE REF. 1803 ANNI '70.

**Cassa** in oro bianco 18 kt con fondello e corona a vite, lunetta godronata.

**Quadrante** argentato con indici applicati e secondi al centro, finestrella per giorno (italiano) alle dodici e datario alle tre.

**Movimento** a carica automatica.

Bracciale President con chiusura a scomparsa in oro bianco 18 kt.

Quadrante, cassa, movimento e bracciale firmati.

In ottime condizioni.

*Diam. mm 36.*

*base d'asta: 12.000*

111 P ROLEX CELLINI REF. 5112 SERIE  
ATTUALE.

**Cassa** in oro giallo 18 kt.

**Quadrante** avorio con numeri romani applicati.

**Movimento** a carica manuale.

Quadrante, cassa e movimento firmati.

Cinturino e fibbia in oro originali.

Inusato, completo di astuccio e certificato del 04/1999.

*Diam. mm 32.*

*base d'asta: 3.000*

112 P VACHERON & CONSTANTIN ANNI '80, PERSONALIZZATO PER CHAUMET.

**Cassa** carre' con corona sul fondello, lunetta in diamanti baguette e rubini agli angoli.

**Quadrante** in pave' di brillanti.

**Movimento** a carica manuale.

Bracciale a tessuto in oro giallo 18 kt.

Quadrante, cassa, movimento e bracciale firmati.

In ottime condizioni.

*Dim. mm 20x20, lung. cm 17,5.*

*base d'asta: 12.000*

113 P CHOPARD HAPPY DIAMONDS SERIE ATTUALE.

**Cassa** in oro giallo 18 kt con sette brillanti passanti fra due cristalli.

**Quadrante** bianco privo di indici.

**Movimento** al quarzo.

Quadrante e cassa firmati.

Cinturino e fibbia originali.

Inusato, entro astuccio originale.

*Diam. mm 29.*

*base d'asta: 3.000*

114 P BLANCPAIN "SCHELETRATO" SERIE RECENTE N. 005.

**Cassa** in oro giallo 18 kt con vetri zaffiro.

**Quadrante** con numeri romani su disco periferico argentato.

**Movimento** a vista finemente cesellato a carica manuale.

Quadrante, cassa e movimento firmati.

Cinturino e fibbia in oro originali.

In ottime condizioni.

*Diam. mm 34.*

*base d'asta: 6.000*

115 P VACHERON & CONSTANTIN ANNI '80 PERSONALIZZATO PER CHAUMET.

**Cassa** ellittica con prolungate anse coperte in pave' di brillanti.

**Quadrante** champagne privo di indici.

**Movimento** a carica manuale.

Bracciale a tessuto in oro giallo 18 kt.

Quadrante, cassa, movimento e bracciale firmati.

In ottime condizioni.

*Diam. mm 24, lung. cm 17.*

*base d'asta: 12.000*

116 P MAURICE LACROIX CRONOGRIFO MIRUS N. 081/425 SERIE RECENTE.

**Cassa** in oro rosa 18 kt con oblo' sul fondello, pulsanti rettangolari e anse curve scanalate, lunetta incisa a guilloche' e vetri zaffiro.

**Quadrante** in argento inciso al centro con indici e numeri romani applicati, contatore a 30 minuti e scala tachimetrica periferica.

**Movimento** a carica manuale.

Quadrante e movimento firmati.

Cinturino e fibbia in oro originali.

Inusato, completo di astuccio e certificato.

*Diam. mm 40.*

*base d'asta: 6.000*

117 P GERALD GENTA GEFICA SAFARI CALENDARIO COMPLETO SERIE RECENTE.

**Cassa** in acciaio e bronzo con fondello a vite e profili perlinati.

**Quadrante** argentato con giorno e data a sfera, 24 ore alle sei e fasi lunari alle dodici, lancetta per la sveglia centrale.

**Movimento** al quarzo.

Quadrante, cassa e movimento firmati.

Cinturino e fibbia deployante con bussola originali.

Inusato, entro astuccio originale.

*Diam. mm 33.*

*base d'asta: 3.000*

118 P ZENITH EL PRIMERO CRONOGRIFO SERIE ATTUALE LIMITATA N. 374/750 REALIZZATO PER IL 75 ANNIVERSARIO DESCOMBES MILANO.

**Cassa** in oro rosa 18 kt con pulsanti rettangolari e oblo' sul fondello .

**Quadrante** smaltato bianco con numeri arabi, contatore a 30 minuti e 12 ore, scala tachimetri e telemetrica periferica e a chiocciola.

**Movimento** a carica automatica.

Quadrante, cassa e movimento firmati.

Inusato, completo di astuccio e certificato piu' certificato C.O.S.C.

*Diam. mm 38.*

*base d'asta: 6.000*

119 SCATOLA MUSICALE XIX SECOLO.

Cassa a parallelepipedo in argento interamente incisa a motivi di volute e uccelli. Al centro due cornucopie con nastro e uccellino.

Leva frontale sagomata a uccellino per azionare apertura, fuoriuscita dell'uccellino con rotazione dello stesso, movimento delle ali in piume, del becco con canto sonoro. Carica a chiavetta sotto la base.

In ottime condizioni.

*Dim. cm 10x7, altezza cm 4.*

*base d'asta: 5.000*

120 SCATOLA MUSICALE XIX SECOLO.

Cassa a parallelepipedo con base svasata poggiante su piedini a ricciolo in vermeil con profili perlinati e cassetto frontale porta chiave e placche in smalto verde scuro e chiaro con volute e fiori, applicazioni di piccole perle sui quattro lati e alla sommita'. Leva laterale sagomata a uccellino per azionare apertura, fuoriuscita dell'uccellino con rotazione dello stesso, movimento delle ali in piume policrome, del becco con canto sonoro. Carica a chiavetta sotto la base.

In ottime condizioni.

*Dim. cm 14,5x10,5, altezza cm 8.*

*base d'asta: 15.000*

## SECONDA SESSIONE

Sabato 11 Dicembre 1999 ore 15:30

### 121 PARURE FIRMATA CHIMENTO.

In oro bianco 18 kt composta da bracciale e collana interamente a maglie lisce sagomate.  
*Gr. 23,8 lungh. bracciale cm 18,5; collana cm 60.*  
*base d'asta: offerta libera*

### 122 ANELLO.

In oro bianco 18 kt con zaffiro taglio ovale al centro e brillanti a contorno.  
*Gr. 3,6 misura 18.*  
*base d'asta: 500*

### 123 BRACCIALE.

In oro bianco 18 kt con zaffiri taglio ovale per ct. 9,50 ca. alternati a piccoli brillanti per ct. 0,30 ca.  
*Gr. 16,5 lungh. cm 18.*  
*base d'asta: 2.000*

### 124 CIONDOLO.

In oro bianco 18 kt con zaffiro taglio ovale al centro di ct. 4,00 ca., diamante taglio a goccia inferiore e brillanti a contorno.  
*Gr. 6,3 lungh. mm 32.*  
*base d'asta: 2.000*

### 125 P JAEGER LE COULTRE ANNI '60.

**Cassa** in oro bianco 18 kt con corona sul fondello chiuso a viti e lunetta in brillanti, bracciale incorporato in oro bianco 18 kt a due file di brillanti a scalare per ct. 3,50 ca.

**Quadrante** argentato con indici e numeri arabi applicati.

**Movimento** a carica manuale.

Quadrante, cassa e movimento firmati.

Inusato.

*Diam. mm 17, lungh. cm 18.*

*base d'asta: 5.000*

### 126 COLLANA.

In sfere di corallo rosa di mm 13, chiusura in oro giallo 18 kt.  
*Gr. 108,3 lungh. cm 46.*  
*base d'asta: offerta libera*

### 127 COPPIA DI ORECCHINI.

In oro bianco 18 kt, uno con rubino e uno con zaffiro taglio a cuore per ct. tot. 3,80 ca., brillanti a contorno per ct. tot. 1,80 ca.  
*Gr. 7,2 dim. mm 15x13.*  
*base d'asta: 3.000*

### 128 ANELLO.

In oro bianco 18 kt con rubino taglio a cuore di ct. 2,80 ca. e contorno di brillanti per ct. 1,00 ca.  
*Gr. 6,2 misura 15.*  
*base d'asta: 3.500*

### 129 SPILLA.

In oro bianco 18 kt raffigurante due uccellini in brillanti disposti a pave', rubini, zaffiri taglio carre' e inserti in onice nero.  
*Gr. 9,5 lungh. mm 34.*  
*base d'asta: 1.500*

### 130 ANELLO.

In oro bianco 18 kt con zaffiro taglio rettangolare di ct. 2,50 ca., diamanti taglio baguette ai lati e brillanti a contorno per ct. 1,30 ca.  
*Gr. 6,6 misura 16.*  
*base d'asta: 2.500*

### 131 BRACCIALE.

In oro bianco 18 kt con maglie a parallelepipedo alternate a fiori, interamente in brillanti per ct. 2,40 ca.  
*Gr. 19,2 lungh. cm 18.*  
*base d'asta: 2.000*

### 132 ANELLO A FASCIA.

In oro bianco 18 kt a maglie semirigide con quattro file di brillanti a giro completo per ct. 3,50 ca.  
*Gr. 12,7 misura 15.*  
*base d'asta: 3.000*

### 133 COPPIA DI ORECCHINI.

In oro bianco 18 kt a semicerchio con brillanti disposti su quattro file per ct. tot. 4,30 ca.  
*Gr. 17, lungh. mm 22.*  
*base d'asta: 3.000*

### 134 CIONDOLO.

In oro bianco 18 kt raffigurante un grande cuore in brillanti per ct. 2,20 ca. trattenuto da una fine catenella in oro bianco 18 kt.  
*Gr. 11,3 dim. mm 50x53, lungh. catenella cm 41,5.*  
*base d'asta: 2.000*

### 135 ANELLO.

In oro bianco 18 kt con zaffiro taglio ovale di ct. 2,80 ca. e doppio contorno di brillanti per ct. 1,30 ca.  
*Gr. 6,9 misura 17.*  
*base d'asta: 2.000*

136 COPPIA DI ORECCHINI.

In oro bianco 18 kt con zaffiro taglio ovale per ct. tot. 4,20 ca. e doppio contorno di brillanti per ct. tot. 2,40 ca.

Gr. 8,5 lungh. mm 17.

base d'asta: 3.000

137 SPILLA.

In oro giallo 18 kt raffigurante due levrieri con collari in oro bianco e piccoli brillanti.

Gr. 13,3 dim. mm 42x28.

base d'asta: offerta libera

138 COLLIER DE CHIEN ANNI '20.

In oro giallo e bianco 18 kt a maglie piatte rettangolari e sagomate, interamente traforate a motivi fogliacei ed arricchite da pietre blu al centro.

Gr. 44,8 lungh. cm 37,5.

base d'asta: 1.000

139 P CONCORD ANNI '80.

**Cassa** in oro giallo 18 kt con fondello chiuso a viti e lunetta in brillanti.

**Quadrante** nero con indici in brillanti e datario alle tre.

**Movimento** al quarzo.

Bracciale in oro giallo 18 kt con chiusura double-deployante.

Quadrante, cassa, movimento e bracciale firmati. In ottime condizioni.

Diam. mm 24.

base d'asta: 3.000

140 BRACCIALE MODERNO.

In oro giallo 18 kt con maglie raffiguranti tartarughe disposte in fila.

Gr. 18,2 lungh. cm 19,5.

base d'asta: offerta libera

141 COPPIA DI ORECCHINI.

In oro giallo e bianco 18 kt a fiore con perla al centro di mm 8 e brillanti disposti a pave' per ct. tot. 1,00 ca.

Gr. 21,5 diam. mm 21.

base d'asta: 2.000

142 COLLANA.

A tre fili di perle coltivate di mm 7, chiusura in oro giallo 18 kt.

Lungh. cm 44.

base d'asta: 4.000

143 BRACCIALE MODERNO FIRMATO QUADRI.

In oro giallo 18 kt interamente a maglie lisce sagomate.

Gr. 58,8 lungh. cm 19,5.

base d'asta: 1.000

144 ANELLO INIZIO SECOLO.

In oro rosa 10 kt con sommita' in onice nero con profilo femminile ad altorilievo.

Gr. 8,8 misura 20.

base d'asta: 500

145 CIONDOLO-SPILLA.

In onice nero ovale e oro giallo 18 kt, fiori in argento e perline applicati al centro, trattenuto da una collana di piccole perle di mm 3.

Gr. 26,6 dim. ciondolo mm 53x32, collana cm. 49. (Difetto al retro).

base d'asta: 500

146 P CONCORD ANNI '80.

**Cassa** ovale in oro giallo 18 kt con lunetta in brillanti.

**Quadrante** nero con indici in brillanti.

**Movimento** al quarzo.

Bracciale in oro giallo 18 kt.

Quadrante, cassa, movimento e bracciale firmati. In ottime condizioni.

Dim. mm 22x18, lungh. cm. 17,5.

base d'asta: 2.000

147 COPPIA DI ORECCHINI.

In oro giallo e bianco 18 kt sagomati a ferro di cavallo ed arricchiti da brillanti per ct. tot. 2,20 ca.

Gr. 12, lungh. mm 22.

base d'asta: 1.500

148 COLLANA.

In oro giallo 18 kt a maglie rettangolari lucide, fronte a mezzaluna con brillanti per ct. 0,60 ca. su volute in oro bianco.

Gr. 30 lungh. cm 46.

base d'asta: 1.500

149 LARGO BRACCIALE.

In oro giallo 18 kt interamente lavorato con maglie a tessuto.

Gr. 53,6 lungh. cm 19x4.

base d'asta: 1.000

150 SPILLA.

In oro giallo 18 kt raffigurante un cagnolino interamente traforato con corpo in ovale di onice nero e brillanti agli occhi.

Gr. 14,2 dim. mm 40x35.

base d'asta: 1.500

151 P CONCORD ANNI '80.

**Cassa** in oro giallo 18 kt con fondello chiuso a viti.

**Quadrante** nero con indici in brillanti e datario alle tre.

**Movimento** al quarzo.

Bracciale in oro giallo 18 kt con chiusura double-deployante.

Quadrante, cassa, movimento e bracciale firmati.

In ottime condizioni.

*Diam. mm 24.*

*base d'asta: 2.500*

152 BRACCIALE RIGIDO.

In oro giallo 18 kt liscio e sagomato con voluta alla sommità arricchita da pave' di brillanti per ct. 1,20 ca.

*Gr. 65,1 dim. interne mm 59x49.*

*base d'asta: 2.000*

153 ANELLO.

In oro bianco 18 kt con zaffiro giallo taglio ovale di ct. 3,90 ca., diamanti taglio baguette e brillanti a contorno per ct. 1,30 ca.

*Gr. 6,5 misura 17.*

*base d'asta: 3.000*

154 CIONDOLO.

A croce in oro bianco 18 kt interamente in brillanti per ct. 1,90 ca., trattenuto da una fine catenella in oro bianco 18 kt.

*Gr. 12,2 lungh. ciondolo mm 34, catenella cm 44.*

*base d'asta: 1.500*

155 SPILLA.

In oro bianco 18 kt con volute in diamanti taglio baguette-trapeze per ct. 0,80 ca. e fiore con petali in quarzi citrini e foglie in quarzi azzurri taglio a goccia.

*Gr. 12,2 lungh. mm 50.*

*base d'asta: 2.000*

156 BRACCIALE.

In oro bianco 18 kt interamente in brillanti disposti in fila per ct. 2,60 ca.

*Gr. 12,3 lungh. cm 18.*

*base d'asta: 2.000*

157 ANELLO.

In oro bianco 18 kt con acquamarina taglio smeraldo di ct. 7,00 ca. e diamanti taglio baguette-trapeze a decoro per ct. 0,80 ca.

*Gr. 15,7 misura 17.*

*base d'asta: 2.000*

158 COLLANA TORCHON.

A nove fili di piccole acquamarine briolette, chiusura in argento con quarzo azzurro al centro.

*Gr. 69,5 lungh. cm 51.*

*base d'asta: 500*

159 ANELLO.

In oro bianco 18 kt con zaffiro giallo taglio ovale di ct. 2,00 ca. e doppio contorno di brillanti per ct. 1,20 ca.

*Gr. 6,8 misura 16.*

*base d'asta: 2.000*

160 P JAEGER LE COULTRE ANNI '60.

**Cassa** 'carre' galbe' in oro bianco 18 kt con corona sul fondello chiuso a viti e lunetta in brillanti, bracciale incorporato in oro bianco 18 kt a maglie rettangolari interamente in brillanti per ct. 3,00 ca.

**Quadrante** argentato con indici applicati.

**Movimento** a carica manuale.

Quadrante, cassa e movimento firmati.

Inusato.

*Dim. mm 14x14, lungh. cm 17.*

*base d'asta: 4.000*

161 COPPIA DI ORECCHINI.

In oro bianco 18 kt a motivi geometrici intrecciati e traforati interamente in brillanti per ct. tot. 4,30 ca.

*Gr. 30, lungh. mm 26.*

*base d'asta: 3.500*

162 ANELLO.

In oro bianco 18 kt con sommità a motivi geometrici intrecciati e traforati in brillanti per ct. 2,30 ca.

*Gr. 20,5 misura 17.*

*base d'asta: 2.000*

163 GIROCOLLO.

In oro bianco 18 kt a fini maglie arcuate separate da brillanti per ct. 3,30 ca.

*Gr. 31,5 lungh. cm 42.*

*base d'asta: 3.000*

164 COPPIA DI ORECCHINI PENDENTI.

In oro bianco 18 kt con acquamarina taglio a goccia per ct. tot. 4,00 ca. e brillanti per ct. tot. 0,60 ca.

*Gr. 7,9 lungh. mm 30.*

*base d'asta: 1.500*

165 ANELLO.

In oro bianco 18 kt con grande acquamarina taglio ovale di ct. 24,70 ca., diamanti taglio baguette-trapeze e brillanti a decoro disposti a file parallele alternate per ct. 7,50 ca.

*Gr. 29,3 misura 18.*

*base d'asta: 10.000*

166 BRACCIALE.

In oro bianco 18 kt a quattro file di fini maglie ondulate alternate a brillanti per ct. 3,70 ca.

*Gr. 31,7 lungh. mm 18.*

*base d'asta: 3.000*

167 COPPIA DI ORECCHINI.

In oro bianco 18 kt a fiore, interamente in brillanti per ct. tot. 2,20 ca.

Gr. 6,2.

base d'asta: 2.000

168 ANELLO.

In oro bianco 18 kt con particolare sommita' arcuata con topazi azzurri taglio smeraldo e trapeze disposti a scacchiera, brillanti per ct. 1,40 ca.

Gr. 14, misura 16.

base d'asta: 2.000

169 LARGO BRACCIALE ANNI '50.

In oro rosa 18 kt a maglie romboidali lisce con decori di maglie in oro giallo incise a motivi floreali.

Gr. 109,2 lungh. cm 20,5x5,2.

base d'asta: 2.000

170 PARTICOLARE ANELLO ANNI '40.

In oro bianco 14 kt con sommita' a cupola interamente in brillanti disposti a fiore su file gradinate, fodero sfilabile in oro rosa interamente lavorato a buccia d'arancia.

Gr. 24,8 misura 19.

base d'asta: 8.000

171 P ROLEX PRECISION ANNI '40.

**Cassa** in oro giallo 18 kt con bracciale a doppia coda di topo.

**Quadrante** bianco con indici applicati.

**Movimento** a carica manuale.

Quadrante, cassa, movimento e bracciale firmati.

In ottime condizioni.

Diam. mm 16, lungh. cm 17,5.

base d'asta: 3.000

172 COLLANA ANNI '40.

In oro rosa 18 kt interamente a tubogas con fronte a tre fili intrecciati.

Gr. 53, lungh. cm 46.

base d'asta: 1.500

173 PARURE ANNI '50.

In oro rosa 18 kt composta da una spilla ed una coppia di orecchini a fiore con petali satinati e brillanti al centro.

Gr. 61,8 diam. spilla mm 55, orecchini mm 34.

base d'asta: 3.000

174 CIONDOLO PORTAFOTO.

In oro rosa 18 kt di sagoma ovale con decori floreali al centro e volute fogliacee alle estremita', trattenuto da una fine catenella in oro rosa 18 kt.

Gr. 17,4 dim. ciondolo mm 58x27, lungh.

catenella cm 44,5.

base d'asta: offerta libera

175 ANELLO ANNI '40.

In oro rosa 14 kt a fili con voluta rastremata alla sommita' terminante con profilo in dieci brillanti.

Gr. 10, misura 18.

base d'asta: 2.000

176 BRACCIALE ANNI '40.

In oro rosa 18 kt a maglie semirigide intrecciate e motivi sferici al centro.

Gr. 98, lungh. cm 20,5.

base d'asta: 2.000

177 COPPIA DI ORECCHINI.

In oro bianco 18 kt con perla nera di mm 12 sormontata da un brillante per ct. tot. 0,30 ca.

Gr. 9,7 lungh. mm 17.

base d'asta: 2.000

178 ANELLO A FASCIA.

In oro bianco 18 kt con fiori in diamanti neri per ct. 1,10 ca. e brillanti disposti a pave' per ct. 2,40 ca.

Gr. 8,4 misura 16.

base d'asta: 4.000

179 COPPIA DI POLSINI.

In oro bianco 18 kt raffiguranti un barboncino.

Gr. 13,3 lungh. mm 20.

base d'asta: offerta libera

180 CIONDOLO.

In oro bianco 18 kt con settore a ventaglio in brillanti per ct. 0,70 ca. e perla ovoidale pendente di mm 10, trattenuto da una fine catenella in oro bianco 18 kt.

Gr. 9,6 lungh. ciondolo mm 39, catenella cm 41,5.

base d'asta: 1.000

181 COPPIA DI ORECCHINI.

In oro bianco 18 kt uno con perla nera e uno con perla bianca di mm 12 contornate da brillanti per ct. tot. 1,90 ca.

Gr. 13,4 diam. mm 23.

base d'asta: 2.500

182 BRACCIALE.

In oro bianco 18 kt a piccole maglie circolari interamente in brillanti per ct. 6,20 ca.

Gr. 15,3 lungh. cm 18.

base d'asta: 5.000

183 ANELLO.

In oro bianco 18 kt con brillanti disposti su due file parallele per ct. 1,80 ca.

Gr. 12,7 misura 15.

base d'asta: 1.500



184 COPPIA DI ORECCHINI.

In oro bianco 18 kt con settore arcuato in brillanti disposti su file parallele per ct. tot. 1,90 ca.

*Gr. 12,8 lungh. mm 20.*

*base d'asta: 1.500*

185 SPILLA.

In oro bianco e giallo 18 kt raffigurante una corona traforata in brillanti e diamanti gialli, cognac e brown per ct. 4,00 ca.

*Gr. 11,3 dim. mm 43x30.*

*base d'asta: 5.000*

186 COPPIA DI ORECCHINI.

In oro bianco 18 kt uno con perla nera e uno con perla bianca di mm 9, arricchiti da brillanti per ct. tot. 0,90 ca.

*Gr. 10,1 lungh. mm 20.*

*base d'asta: 1.500*

187 GIROCOLLO.

Di perle nere tahitiane a scalare da mm 16 a 13, chiusura a sfera in oro bianco 18 kt.

*Lungh. cm 49.*

*base d'asta: 4.000*

188 ANELLO CONTRARIE'.

In oro bianco 18 kt con perle nera e bianca di mm 9 alle estremita', brillanti disposti a pave' a decoro per ct. 0,90 ca.

*Gr. 9, misura 14.*

*base d'asta: 1.500*

189 BRACCIALE.

In oro bianco 18 kt a montatura flessibile interamente incastonata in brillanti per ct. 12,00 ca.

*Gr. 39,5 lungh. cm 18.*

*base d'asta: 8.000*

190 ANELLO.

In oro bianco 18 kt con diamanti neri disposti a pave' per ct. 1,70 ca., diamanti bianchi al centro e brillanti ai lati per ct. 0,90 ca.

*Gr. 14,4 misura 15.*

*base d'asta: 4.000*

191 COPPIA DI ORECCHINI.

In oro bianco 18 kt con perla australiana di mm 11 sormontata da un brillante per ct. tot. 0,40 ca.

*Gr. 8,6 lungh. mm 17.*

*base d'asta: 2.500*

192 GIROCOLLO.

In oro bianco 18 kt con perla australiana pendente di mm 12 e brillanti a decoro per ct. 0,90 ca.

*Gr. 21,5 lungh. cm 43.*

*base d'asta: 1.000*

193 COLLANA.

In sfere di crisopazio di mm 18, chiusura in oro giallo 18 kt e crisopazio.

*Gr. 185,8 lungh. cm 49.*

*base d'asta: offerta libera*

194 ANELLO.

In oro bianco 18 kt con smeraldo taglio a cuore di ct. 2,20 ca. e brillanti a contorno per ct. 1,10 ca.

*Gr. 6,2 misura 17.*

*base d'asta: 2.500*

195 COPPIA DI ORECCHINI PENDENTI.

In oro bianco 18 kt uno con smeraldo e uno con zaffiro taglio a goccia per ct. tot. 4,50 ca. e brillanti disposti in fila per ct. tot. 1,00 ca.

*Gr. 4,5 lungh. mm 26.*

*base d'asta: 3.000*

196 FEDINA.

In oro bianco 18 kt a maglie semirigide in brillanti a giro completo per ct. 2,10 ca.

*Gr. 3,6 misura 15.*

*base d'asta: 2.000*

197 GIROCOLLO.

A sei fili a scalare di zaffiri bianchi, meta' in zaffiri blu e meta' in smeraldi briolette, chiusura cilindrica in oro giallo 18 kt con smeraldo e zaffiro cabochon.

*Gr. 93,2 lungh. cm 47.*

*base d'asta: 5.000*

198 PARURE.

In oro bianco 18 kt composta da anello ed una coppia di orecchini con settore quadrangolare in zaffiri taglio carre' per ct. tot. 3,90 ca. e brillanti a decoro per ct. tot. 0,50 ca.

*Gr. 16,7 misura anello 13, lungh. orecchini mm 20.*

*base d'asta: 2.000*

199 ANELLO.

In oro bianco 18 kt con smeraldo e piccoli brillanti a contorno ed ai lati.

*Gr. 4,4 misura 13.*

*base d'asta: 500*

200 ANELLO.

In oro bianco 18 kt con zaffiro taglio ovale di ct. 4,60 ca. e contorno di brillanti per ct. 1,50 ca.

*Gr. 6,8 misura 15.*

*base d'asta: 6.000*

201 GIROCOLLO.

A otto fili di perle di fiume, zaffiri, rubini, smeraldi e piccole sfere in oro giallo, chiusura a farfalla in oro giallo 18 kt.

*Lungh. cm 43.*

*base d'asta: offerta libera*

202 ANELLO.

In oro bianco 18 kt con smeraldo di ct. 6,90 ca. e brillanti di contorno ed ai lati per ct. 2,50 ca.

Gr. 15, misura 15.  
base d'asta: 7.000

203 COPPIA DI ORECCHINI.

In oro bianco 18 kt con ovale pendente arricchito da una fila di smeraldi cabochon al centro affiancata da due file di piccoli brillanti.

Gr. 21, lungh. mm 41.  
base d'asta: 1.000

204 ANELLO.

In oro bianco 18 kt con smeraldo di ct. 2,20 ca. su oro giallo e brillanti a contorno ed ai lati per ct. 1,80 ca.

Gr. 13,9 misura 15.  
base d'asta: 2.000

205 BRACCIALE.

In oro bianco 18 kt con fila centrale in diamanti taglio baguette per ct. 5,00 ca. e piccoli brillanti su due file ai lati per ct. 1,20 ca.

Gr. 46,5 lungh. cm 18.  
base d'asta: 7.000

206 ANELLO A FASCIA.

In oro bianco 18 kt con sommita' sagomata e ondulata in brillanti disposti su linee oblique per ct. 1,90 ca.

Gr. 16,4 misura 16.  
base d'asta: 2.000

207 COPPIA DI ORECCHINI PENDENTI.

In oro bianco 18 kt con sommita' a ventaglio in brillanti per ct. tot. 1,00 ca. e zaffiro a cuore con fiore inciso per ct. tot. 40,00 ca.

Gr. 17,6 lungh. mm 45.  
base d'asta: 3.000

208 ANELLO.

In oro bianco 18 kt con smeraldo di ct. 3,20 ca. su oro giallo, brillanti a contorno su linee oblique per ct. 1,60 ca.

Gr. 15,8 misura 17.  
base d'asta: 3.000

209 P PARTICOLARE BUCHERER ANNI '40.

**Cassa** in oro bianco 18 kt sagomata a doppia voluta traforata a raggiera con profili in brillanti, copertura sul quadrante con rubini disposti a pave'.

**Quadrante** argentato con indici applicati.

**Movimento** a carica manuale.

Bracciale a piccole maglie rettangolari in oro bianco 18 kt.

In ottime condizioni.

Dim. mm 47x31 lungh. cm 16.  
base d'asta: 10.000

210 ANELLO A FASCIA.

In oro bianco 18 kt con sommita' a volute in diamanti taglio baguette-trapese per ct. 4,10 ca.

Gr. 22,5 misura 15.  
base d'asta: 5.000

211 COPPIA DI ORECCHINI PENDENTI.

In oro bianco 18 kt a tre corpi, inferiore e superiore quadrangolari con diamanti taglio princess, centrale a cuoricino con brillanti per ct. tot. 1,90 ca.

Gr. 8,2 lungh. mm 32.  
base d'asta: 1.500

212 BRACCIALE.

In platino con dieci charms vari in platino e piccoli brillanti.

Gr. 14,2 lungh. cm 18.  
base d'asta: 4.000

213 COPPIA DI ORECCHINI PENDENTI.

In oro bianco 18 kt con rubino a goccia cabochon per ct. tot. 15,00 ca. e brillanti a contorno e a decoro su volute fogliacee per ct. tot. 2,70 ca.

Gr. 16,3 lungh. mm 46.  
base d'asta: 5.000

214 VECCHIO GIROCOLLO.

In argento con fronte interamente in rubini a scalare.

Gr. 13,5 lungh. cm 44.  
base d'asta: 2.000

215 ANELLO.

In oro bianco 18 kt con rubino taglio ovale di ca. 3,00 ca. su oro giallo e brillanti a contorno per ct. 1,20 ca.

Gr. 5,9 misura 14.  
base d'asta: 6.000

216 P PARTICOLARE TIFFANY & CO ANNI '40.

**Cassa** rettangolare in oro bianco 14 kt con copertura sul quadrante in pave' di brillanti, due diamanti baguette e due triangolari, particolari anse semisferiche con fiori in rubini e brillanti.

**Quadrante** bianco con indici smaltati.

**Movimento** di forma firmato Langer Swiss a carica manuale.

Bracciale in oro bianco 14 kt.

Quadrante, cassa e bracciale firmati.

In ottime condizioni.

Dim. mm 55x26, lungh 16,5.

base d'asta: 10.000

217 ANELLO.

In oro bianco 18 kt, sommita' a fiore con zaffiro centrale di ct. 4,90 ca., diamanti taglio baguette-trapese e brillanti per ct. 2,70 ca.

Gr. 12,8 misura 15.  
base d'asta: 8.000

218 COPPIA DI ORECCHINI PENDENTI.  
In oro giallo 18 kt a due corpi a goccia con piccoli brillanti disposti in fila diagonalmente su oro bianco.  
*Gr. 51,2 lungh. cm 61.*  
*base d'asta: 1.000*

219 BRACCIALE RIGIDO.  
In oro giallo 18 kt liscio, interamente lavorato a tortiglione.  
*Gr. 20,8 dim. interne mm 60x52.*  
*base d'asta: offerta libera*

220 BRACCIALE SEMIRIGIDO.  
In oro giallo 18 kt a serpente, con piccole maglie lisce ondulate, inserti in oro bianco e brillanti per ct. 3,50 ca.  
*Gr. 185,7 diam. interno mm 53 ca.*  
*base d'asta: 7.000*

221 ANELLO.  
In oro bianco 18 kt con perla golden di mm 10 e brillanti a contorno disposti a pave' per ct. 1,30 ca.  
*Gr. 12,2 misura 14.*  
*base d'asta: 2.000*

222 COPPIA DI ORECCHINI.  
In oro bianco 18 kt uno con perla nera e uno con perla golden di mm 11,5 sormontate da un brillante per ct. tot. 0,30 ca.  
*Gr. 8,7 lungh. mm 16.*  
*base d'asta: 2.500*

223 BEL BRACCIALE.  
In oro giallo e bianco 18 kt interamente a piccole maglie a tessuto con settori romboidali in zaffiri taglio carre' per ct. 20,00 ca. e piccoli brillanti a decoro per ct. 5,60 ca.  
*Gr. 67,7 lungh. cm 19.*  
*base d'asta: 10.000*

224 ANELLO.  
In oro bianco 18 kt con zaffiro taglio ovale di ct. 9,40 ca., diamanti taglio taiper e taglio princess a decoro per ct. 2,00 ca.  
*Gr. 17,2 misura 14.*  
*base d'asta: 10.000*

225 COPPIA DI ORECCHINI.  
In oro giallo 18 kt di sagoma esagonale con brillante al centro per ct. tot. 0,50 ca.  
*Gr. 2,7.*  
*base d'asta: 1.500*

226 ANELLO.  
In oro giallo 18 kt con brillante solitario di ct. 1,10 ca.  
*Gr. 6,3 misura 15.*  
*base d'asta: 7.000*

227 IMPONENTE BRACCIALE RIGIDO ANNI '50.  
In oro giallo 18 kt a motivi di foglie incise e satinati con ramoscelli lavorati a corteccia, impreziosito da piccoli brillanti, trattenente al centro una rosa in corallo rosso, fili obliqui di piccole sfere in corallo rosso decorano la parte inferiore.  
*Gr. 137, misure interne mm 56x45.*  
*base d'asta: 10.000*

228 GIROCOLLO.  
A cinque fili di sfere di corallo con colore degradante dal rosso al rosa, a scalare da mm 8 a 4, chiusura in oro giallo 18 kt.  
*Gr. 90, lungh. cm 40.*  
*base d'asta: 2.000*

229 ANELLO ANNI '40.  
In oro giallo e bianco 18 kt con ovale in corallo rosso inciso a busto di figura femminile contornato da piccoli brillanti, volute in oro bianco e brillanti ai lati.  
*Gr. 24,5 misura 15.*  
*base d'asta: 4.000*

230 P BAUME & MERCIER ANNI '50.  
**Cassa** rettangolare in oro giallo 14 kt inserita in bracciale finemente traforato con brillanti a scalare nella parte centrale.  
**Quadrante** argentato con indici applicati.  
**Movimento** di forma a carica manuale.  
In ottime condizioni, completo di astuccio dell'epoca.  
Dedica del 1965 incisa sul fondello.  
*Dim. mm 23x10 lungh. cm 18,5.*  
*base d'asta: 2.500*

231 GIROCOLLO.  
In oro giallo 18 kt a maglie piatte lisce disposte a tessuto tipo Panthere.  
*Gr. 82,8 lungh. cm 40.*  
*base d'asta: 1.500*

232 FEDINA ANNI '30.  
In oro giallo con brillante centrale di ct. 1,00 ca. affiancato da due brillanti di ct. 0,75 ca. cadauno e due di ct. 0,30 ca. cadauno, taglio vecchio.  
*Gr. 4,5 misura 14.*  
*base d'asta: 4.000*

233 DUE COPPIE DI ORECCHINI INIZIO SECOLO.  
In oro giallo e bianco 18 kt a fiore traforato con pietra incolore centrale ed in oro bianco 18 kt con pendente a fiore traforato e pietra incolore centrale.  
*Gr. 14, lungh. mm 20 e 30.*  
*base d'asta: offerta libera*

234 ANELLO ANNI '30.

In platino con smeraldo centrale e largo contorno a doppio giro di diamanti taglio navette e uno in brillanti per ct. 5,00 ca.

*Gr. 12,50 misura 12.*

*base d'asta: 8.000*

235 VECCHIO ANELLO.

In oro bianco 18 kt con doppietta di smeraldo affiancata da due brillanti taglio vecchio per ct. 0,80 ca.

*Gr. 2,8 misura 10.*

*base d'asta: 500*

236 ANELLO ANNI '30.

In platino, composto da una fedina eternèe meta' in zaffiri e meta' in rubini taglio carre', due mezze fedine laterali in brillanti taglio vecchio si snodano a trasformare l'anello in varie combinazioni.

*Gr. 6,3 misura 12.*

*base d'asta: 3.000*

237 SPILLA ANNI '30.

In platino a doppio cerchio in brillanti per ct. 2,80 ca.

*Gr. 7, dim. mm 34x22.*

*base d'asta: 2.000*

238 FEDINA ANNI '30.

In platino a maglie morbide interamente in diamanti taglio navette a giro completo per ct. 4,50 ca.

*Gr. 6,2 misura 17.*

*base d'asta: 6.000*

239 IMPONENTE ANELLO ANNI '30.

In platino di sagoma ovale con centrale in quattro brillanti di ct. 0,40/0,50 ca. cadauno e piccoli a contorno, otto diamanti taglio a goccia si alternano a una doppia fila di brillanti per ct. 8,00 ca.

*Gr. 17,4 misura 13.*

*base d'asta: 20.000*

240 IMPORTANTE BRACCIALE ANNI '30.

In platino a maglie quadrangolari interamente in brillanti per ct. tot. 20,00 ca., settore centrale sagomato con brillante solitario di ct. 2,00 ca.

*Gr. 52,6; lungh. cm 18,8x28.*

*base d'asta: 30.000*

## TERZA SESSIONE

**Domenica 12 Dicembre 1999 ore 14:00**

241 P OMEGA LADYMATIC ANNI '60.

**Cassa** in oro bianco 14 kt.

**Quadrante** argentato con indici applicati.

**Movimento** a carica automatica.

Quadrante, cassa e movimento firmati.

Bracciale anonimo dell'epoca in metallo a maglie estensibili.

In buone condizioni.

*Diam. mm 17.*

*base d'asta: offerta libera*

242 BRACCIALE.

In oro bianco 18 kt interamente a maglie circolari intrecciate, chiusura in oro giallo e rosa.

*Gr. 33, lungh. cm 22.*

*base d'asta: 500*

243 TOPAZIO.

Sciolto taglio tondo di ct. 77,00.

*Diam. mm 25.*

*base d'asta: offerta libera*

244 COLLANA.

A cinque fili di perle di fiume bianche, chiusura rettangolare in argento con perline a decoro disposte geometricamente.

*Lungh. cm 50.*

*base d'asta: 500*

245 ANELLO.

In oro bianco 18 kt a volute in brillanti per ct. 1,30 ca. e perla bianca centrale di mm 12.

*Gr. 15,7 misura 13.*

*base d'asta: 1.500*

246 COPPIA DI ORECCHINI A CERCHIO.

In oro bianco 18 kt con brillanti disposti a pave' per ct. tot. 3,20 ca.

*Gr. 22,2 diam. mm 31.*

*base d'asta: 2.500*

247 ANELLO.

In oro bianco 18 kt con grande zaffiro scuro taglio ovale, diamanti baguette-trapeze ai lati e brillanti a contorno per ct. 1,50 ca.

*Gr. 6,7 misura 13.*

*base d'asta: 1.000*

248 GIROCOLLO.

A sette fili di sfere in corallo rosa di mm 5 con fronte sagomato, chiusura in argento liscio.

*Gr. 100 lungh. cm 38.*

*base d'asta: 500*

249 CIONDOLO.

In oro bianco 18 kt a tre settori conici in brillanti per ct. 1,30 ca. e perla australiana ovoidale inferiore di mm 13.

*Gr. 15,1 lungh. mm 50.*

*base d'asta: 1.500*

250 COPPIA DI BRACCIALI.

In oro bianco 18 kt, uno con tormaline rosa ed uno con tormaline viola taglio ovale alternate a piccoli brillanti.

*Gr. 33,7 lungh. cm 18,5 cad.*

*base d'asta: 2.000*

251 ANELLO.

In oro bianco 18 kt con perla australiana di mm 12 e brillanti disposti a pave' e sul gambo.

*Gr. 17,2 misura 15.*

*base d'asta: 3.000*

252 COPPIA DI ORECCHINI.

In oro bianco 18 kt ad intreccio in brillanti per ct. tot. 1,90 ca. e perla australiana al centro di mm 12.

*Gr. 24,2 lungh. mm 25.*

*base d'asta: 3.000*

253 GIROCOLLO.

A quattro fili di sfere in corallo rosa di mm 5, chiusura in argento con ovale in corallo al centro.

*Gr. 58,5 lungh. cm 42.*

*base d'asta: offerta libera*

254 COPPIA DI ORECCHINI.

In oro bianco 18 kt a motivo di fiore e foglie interamente in brillanti per ct. tot. 3,30 ca.

*Gr. 11,1 lungh. mm 30.*

*base d'asta: 3.000*

255 BRACCIALE.

A cinque fili di perle coltivate di mm 4, chiusura a cintura in oro bianco 18 kt e brillanti.

*Lungh. regolabile cm. 19 o 21 (totale cm. 25,5).*

*base d'asta: 1.500*

256 ANELLO.

In oro bianco 18 kt con imponente sommita' a volute con perla australiana di mm 12 e brillanti per ct. 3,10 ca.

*Gr. 18,8 misura 17.*

*base d'asta: 3.500*

257 COPPIA DI ORECCHINI.

In oro giallo 18 kt a piccole volute traforate e centrale in rubini.

*Gr. 12, diam. mm 20.*

*base d'asta: offerta libera*

258 CIONDOLO PORTAOSTIE.

In oro giallo 14 kt di sagoma circolare, decori sacri sul fronte e dedica del 1915 incisa sul retro.  
*Gr. 32,5 diam. mm 48.*  
*base d'asta: 500*

259 PORTASIGARETTE.

In oro giallo 18 kt interamente inciso a linee verticali.  
*Gr. 195,5 dim. mm 109x87x8.*  
*base d'asta: 3.000*

260 SPILLA ANNI '50.

In oro giallo 18 kt raffigurante un fiore ed arricchita da piccoli rubini alla sommità'.  
*Gr. 14,8 dim. mm 45x36.*  
*base d'asta: offerta libera*

261 ANELLO A FASCIA.

In oro giallo 18 kt a foglie incise disposte a giro completo arricchite da piccoli brillanti.  
*Gr. 12,5 misura 16.*  
*base d'asta: 1.000*

262 COLLANA.

Di perle coltivate di mm 6 con fronte a freccia e tre catenelle in oro giallo 18 kt arricchito da rubini e brillanti.  
*Lungh. cm 59.*  
*base d'asta: 500*

263 VECCHIO CIONDOLO.

A croce in oro giallo 18 kt arricchito da sette brillanti taglio vecchio per ct. 2,00 ca. e smalto blu.  
*Gr. 6,4 dim. mm 50x30.*  
*base d'asta: 3.000*

264 PORTACIPRIA ANNI '20/30 FIRMATA VAN CLEEF & ARPELS.

In oro giallo 18 kt interamente incisa a tessuto, specchio interno e copricipria a cerniera.  
*Gr. 115,5 (compreso specchio), dim. mm 70x50x10.*  
*base d'asta: 3.000*

265 SPILLA ANNI '50.

In oro giallo 18 kt a due volute rastremate con piccoli rubini a scalare e brillanti a decoro.  
*Gr. 13,5 lungh. cm 57.*  
*base d'asta: offerta libera*

266 GIROCOLLO.

In oro giallo 18 kt satinato con settore frontale a motivi fogliacei arricchiti da tre rubini taglio ovale e brillanti.  
*Gr. 32,7 lungh. cm 41.*  
*base d'asta: 1.000*

267 ANELLO.

In oro rosa 14 kt con perla mabe' di mm 17 e contorno di rubini taglio navette.  
*Gr. 11,7 misura 12.*  
*base d'asta: 1.500*

268 SCATOLA PORTAGIOIE.

In oro giallo 18 kt a parallelepipedo poggiante su quattro piedini a sfera, liscia sui lati e incisa a guilloche' con farfalla al centro in oro rosa e decori fogliacei a due angoli, decorata da rubini e zaffiri incisi a foglia e piccoli brillanti.  
*Gr. 194,5 dim. mm 105x80 h 31.*  
*base d'asta: 4.000*

269 BRACCIALE ANNI '50.

In oro giallo 18 kt a maglie rettangolari con decori di volute ed arricchite al centro da rubini e zaffiri.  
*Gr. 65,8 lungh. cm 18.*  
*base d'asta: 2.000*

270 LOTTO DI NOVE SPILLONI.

In oro giallo, in oro rosa ed in oro bianco di sagome varie.  
*Gr. 14,5 lungh. da mm 42 a 80.*  
*base d'asta: offerta libera*

271 PORTACIPRIA.

In oro giallo 18 kt interamente lavorato a linee parallele orizzontali, dicitura interna "Baden (Wien) 1900" incisa.  
*Gr. 117,3 dim. mm 94x63x10.*  
*base d'asta: 2.000*

272 SPILLA-CIONDOLO.

In oro giallo 18 kt raffigurante una libellula con coda in rubini, smeraldo cabochon al centro e ali interamente in rose di diamante su oro bianco.  
*Gr. 10, lungh. mm 48.*  
*base d'asta: 1.000*

273 BRACCIALE.

In oro giallo 18 kt a maglie ovali e circolari a tessuto intrecciate, con ciondolo in oro giallo 18 kt sagomato trattenente al centro un pesce in giada, arricchito da perla coltivata di mm 6.  
*Gr. 50,2 lungh. cm 21, dim. ciondolo mm 50x45.*  
*base d'asta: 1.000*

274 LUNGA COLLANA.

In sfere di crisopazio di mm 5 alternate a settori con sfere di mm 8 e 12.  
*Gr. 123, lungh. cm 180.*  
*base d'asta: offerta libera*

275 CIONDOLO.

In oro giallo 18 kt con cornice a foglie e voluta inferiore arricchite da brillanti, trattenente un'acquamarina taglio smeraldo.

*Gr. 19,3 lungh. mm 50.*

*base d'asta: 1.500*

276 GIROCOLLO.

In acquamarine ovali e a goccia a scalare, chiusura e settore ovale in oro giallo 18 kt.

*Gr. 107, lungh. cm 41,5.*

*base d'asta: 2.000*

277 BRACCIALE ANNI '50.

A tortiglione in oro giallo 18 kt con inseriti un filo di sfere in turchese ed un filo di piccole perle.

*Gr. 50, lungh. Cm 21.*

*base d'asta: 500*

278 COPPIA DI ORECCHINI.

In oro giallo 18 kt a motivi fogliacei arricchiti da piccoli zaffiri, perla australiana pendente di mm 13.

*Gr. 21 lungh. mm 42.*

*base d'asta: 3.000*

279 COLLANA.

A due fili di perle coltivate di mm 7 alternate a piccole sfere in oro giallo, chiusura in oro giallo e bianco 18 kt e due piccoli brillanti, piu' una coppia di orecchini in oro giallo 18 kt ed una perla coltivata di mm 9.

*Lungh. cm 41.*

*base d'asta: 2.000*

280 TRE BRACCIALI RIGIDI.

In oro bianco, oro rosa e oro giallo 18 kt tubolari interamente satinati.

*Gr. 79, dim. interne cm 64x53.*

*base d'asta: 1.500*

281 COLLANA.

A sette fili di perle di fiume bianche e rosate con chiusura a fiocco in oro giallo 18 kt.

*Lungh. cm 49.*

*base d'asta: offerta libera*

282 COPPIA DI ORECCHINI.

In oro giallo e bianco 18 kt di sagoma rettangolare con zaffiro giallo al centro per ct. 2,00 ca. di taglio ovale e brillanti a contorno per ct. tot. 1,30 ca.

*Gr. 9,3 lungh. mm 16.*

*base d'asta: 1.000*

283 BRACCIALE.

In oro giallo e bianco 18 kt con maglie a fiore in smeraldi, zaffiri gialli, blu e rosa con brillante al centro di ognuno.

*Gr. 29, lungh. cm 18.*

*base d'asta: 2.000*

284 ANELLO.

In oro giallo 18 kt con smeraldo, brillanti a scalare e due fiori in diamanti taglio navette e brillanti ai lati.

*Gr. 9, misura 13.*

*base d'asta: 1.000*

285 BRACCIALE.

In oro giallo 18 kt a cinque catenelle con chiusura a cerchio arricchita da piccoli turchesi.

*Gr. 41,5 lungh. cm 19.*

*base d'asta: 1.000*

286 BORSETTA.

In oro giallo 9 kt interamente lavorata a tessuto con chiusura rigida arricchita da due zaffiri cabochon e catenella.

*Gr. 217,3 dim. cm 13,5x12 ca.*

*base d'asta: 3.000*

287 SPILLA FIRMATA SCORTECCI.

In oro giallo 18 kt satinato raffigurante un ramoscello con foglie in oro e giada incisa, zaffiri taglio smeraldo e brillanti a decoro.

*Gr. 24,2 lungh. mm 76.*

*base d'asta: 2.000*

288 BRACCIALE.

In oro giallo 18 kt con ovali in giada alternati a rose di diamante.

*Gr. 32,4 lungh. cm 18,5.*

*base d'asta: 1.000*

289 ANELLO.

In oro bianco 18 kt con rubino taglio rettangolare di ct. 1,30 ca. e brillanti a contorno per ct. 1,30 ca.

*Gr. 5,8 misura 15.*

*base d'asta: 2.000*

290 BRACCIALE.

In oro bianco 18 kt a fini maglie lisce alternate a brillanti per ct. 1,80 ca.

*Gr. 14, lungh. cm 18.*

*base d'asta: 1.500*

291 ANELLO.

In oro bianco 18 kt con rubino taglio ovale al centro di ct. 2,00 ca., diamanti taglio taiper per ct. 0,60 ca. e brillanti a contorno per ct. 0,50 ca.

*Gr. 8,7 misura 15.*

*base d'asta: 3.000*

292 COPPIA DI ORECCHINI PENDENTI.

In oro bianco 18 kt a cinque cuoricini a scalare in brillanti per ct. tot. 2,10 ca.

*Gr. 12,8 lungh. mm 35.*

*base d'asta: 1.500*

293 ANELLO.

In oro bianco 18 kt con sommita' a fiocco in brillanti per ct. 1,70 ca.

Gr. 11,4 misura 15.

base d'asta: 1.500

294 ANELLO.

In oro bianco 18 kt con rubino taglio a cuore di ct. 1,80 ca. e brillanti a contorno per ct. 0,80 ca.

Gr. 5,5 misura 16.

base d'asta: 1.500

295 BRACCIALE.

In oro bianco 18 kt a maglie rettangolari alternate a fiori, interamente in brillanti per ct. 2,50 ca.

Gr. 22,5 lungh. cm 17,5.

base d'asta: 2.000

296 ANELLO.

In oro bianco 18 kt con rubino taglio ovale di ct. 2,30 ca., diamanti taglio taiper per ct. 1,00 ca. e brillanti per ct. 0,30 ca.

Gr. 7,3 misura 15.

base d'asta: 4.000

297 COPPIA DI ORECCHINI.

In oro bianco 18 kt a doppia voluta incrociata arricchita da brillanti disposti a pave' per ct. tot. 1,80 ca.

Gr. 20, lungh. mm 21.

base d'asta: 1.500

298 ANELLO.

In oro bianco 18 kt con rubino taglio ovale di ct. 1,90 ca. e brillanti a contorno per ct. 1,00 ca.

Gr. 5,8 misura 14.

base d'asta: 2.000

299 BRACCIALE.

In oro bianco 18 kt a piccole maglie circolari interamente in brillanti per ct. 2,00 ca.

Gr. 16,6 lungh. cm 18,5.

base d'asta: 1.500

300 ANELLO.

In platino con diamante centrale taglio smeraldo di ct. 0,90 ca. e piu' piccoli ai lati taglio carre'.

Gr. 3,1 misura 11.

base d'asta: 2.000

301 GIROCOLLO.

In oro bianco 18 kt interamente in brillanti disposti in fila per ct. 9,80 ca.

Gr. 22,8 lungh. cm 40,5.

base d'asta: 8.000

302 ANELLO.

In oro bianco 18 kt con rubino taglio ovale di ct. 1,70 ca., diamanti taglio baguette-trapeze e brillanti a contorno per ct. 1,40 ca.

Gr. 8,9 misura 15.

base d'asta: 3.000

303 COPPIA DI ORECCHINI.

In oro bianco 18 kt con rubino taglio ovale per ct. tot. 2,50 ca. e brillanti a contorno per ct. tot. 0,90 ca.

Gr. 11,6 lungh. mm 20.

base d'asta: 1.500

304 SPILLA.

In oro bianco 18 kt sagomata, interamente traforata a volute con diamanti taglio carre' al centro su oro giallo e brillanti a decoro.

Gr. 13,3 dim. mm 52x22.

base d'asta: 1.000

305 COLLANA.

In oro giallo 18 kt con maglie a cuoricini contrapposti, traforati alternati a smalti blu e verdi a vetrata.

Gr. 102,2 lungh. cm 101.

base d'asta: 2.000

306 BRACCIALE MODERNO FIRMATO KRIA.

In oro giallo 18 kt interamente a maglie geometriche stilizzate.

Gr. 51,4 lungh. cm 20.

base d'asta: 1.000

307 ANELLO.

In oro giallo 18 kt con brillante solitario di ct. 0,30 ca.

Gr. 3,9 misura 12.

base d'asta: 500

308 BRACCIALE RIGIDO.

In oro giallo 18 kt interamente smaltato blu con sommita' ad intreccio arricchita da brillanti.

Gr. 38,2 dim. interne mm 54x46.

base d'asta: 1.000

309 COPPIA DI ORECCHINI.

In oro giallo 18 kt raffiguranti un orsacchiotto in brillanti per ct. tot. 0,25 ca. e pietre colorate varie per ct. tot. 1,20 ca.

Gr. 6,8 lungh. mm 15.

base d'asta: 500

310 COLLANA.

In oro giallo e bianco 18 kt interamente a doppie maglie circolari a scalare.

Gr. 64,3 lungh. cm 45.

base d'asta: 1.000



311 FEDINA.

In oro giallo 18 kt con tre brillanti e piu' piccoli laterali per ct. 0,70 ca.

Gr. 5,7 misura 15.

base d'asta: 500

312 BRACCIALE.

Interamente realizzato a maglie snodate in oro bianco e giallo 18 kt raffigurante una pantera con chiusura ad una zampa, brillanti per ct. 2,00 ca., zaffiri cabochon per ct. 15,00 ca. e rubini navette agli occhi per ct. 0,20 ca., indossabile anche aperta come grande spilla.

Gr. 58,2 lungh. cm 18,5.

base d'asta: 8.000

313 COLLANA.

A ventidue fili in lapislazzulo trattenuti da sette barrette con stellina a decoro e chiusura in oro giallo 18 kt.

Gr. 49,5 lungh. cm 51.

base d'asta: 2.000

314 COPPIA DI FEDINE.

In oro bianco ed in oro giallo 18 kt, entrambe a giro completo di brillanti per ct. tot. 2,70 ca.

Gr. 7,5 misure 15 e 15.

base d'asta: 2.000

315 COPPIA DI ORECCHINI.

In oro giallo e bianco raffiguranti una cornucopia in smalto blu con cascata di perle coltivate di diametri vari e brillanti.

Gr. 48, lungh. mm 85.

base d'asta: 5.000

316 BRACCIALE.

In oro giallo 18 kt con maglie a mezzaluna lavorate a corteccia ed arricchite al centro da brillanti alternati a zaffiri.

Gr. 75, lungh. cm 19.

base d'asta: 2.000

317 COPPIA DI ORECCHINI FIRMATI TIFFANY.

In oro giallo 18 kt lucido e satinato, entro astuccio originale.

Gr. 9,3 lungh. mm 20.

base d'asta: 500

318 P CONCORD ANNI '80.

**Cassa** in oro giallo 18 kt con lunetta e anse in brillanti.

**Quadrante** in madreperla con indici in brillanti.

**Movimento** al quarzo.

Bracciale in oro giallo 18 kt con parti in brillanti e chiusura double-deployante.

Quadrante, cassa, movimento e bracciale firmati. In ottime condizioni.

Diam. mm 22.

base d'asta: 3.000

319 FEDINA.

In oro giallo 18 kt con sei diamanti princess disposti in fila per ct. 0,80 ca.

Gr. 5,7 misura 13.

base d'asta: 1.000

320 BRACCIALE RIGIDO.

In oro giallo 18 kt interamente a tortiglione con fasce lisce alternate ad incise a mano a motivi di fiori.

Gr. 88,4 dim. interne mm 59x51.

base d'asta: 2.500

321 COPPIA DI ORECCHINI PENDENTI.

In oro bianco 18 kt con perla nera tahitiana di mm 10 e brillanti a decoro.

Gr. 8,4 lungh. mm 29.

base d'asta: 1.000

322 ANELLO.

In oro bianco 18 kt con perla nera tahitiana di mm 10,5 e piccoli brillanti ai lati.

Gr. 9, misura 14.

base d'asta: 1.000

323 ANELLO A FASCIA.

In oro bianco 18 kt con sommita' in brillanti disposti a pave' per ct. 2,80 ca.

Gr. 18,6 misura 17.

base d'asta: 3.000

324 COPPIA DI ORECCHINI.

In oro bianco 18 kt a fiore con petali in diamanti taglio navette e brillante centrale per ct. tot. 2,80 ca., perla australiana pendente di mm 15.

Gr. 14,9 lungh. mm 32.

base d'asta: 6.000

325 GIROCOLLO.

Di perle coltivate multicolor in varie gradazioni dal bianco al nero di mm 12, chiusura a barilotto traforata in oro bianco 18 kt e brillanti.

Lungh. cm 46.

base d'asta: 15.000

326 SPILLA.

In oro bianco 18 kt sagomata e traforata a motivi geometrici, interamente in brillanti.

Gr. 13,2 dim. mm 50x20.

base d'asta: 1.000

327 COPPIA DI ORECCHINI.

In oro bianco 18 kt uno con perla nera ed uno con perla bianca di mm 9, arricchiti da brillanti su motivi fogliacei.

Gr. 9, lungh. mm 19.

base d'asta: 1.000

328 COLLANA.

A due fili di sfere in corallo rosa a scalare da mm 13 a 9, chiusura in oro giallo 18 kt.

*Gr. 149, lungh. cm 49.*

*base d'asta: 500*

329 IMPONENTE ANELLO CONTRARIE'.

In oro bianco 18 kt con perle australiane di mm 11 alle estremita', brillanti disposti a pave' per ct. 3,20 ca. a decoro.

*Gr. 19,8 misura 13.*

*base d'asta: 3.500*

330 COPPIA DI COLLANE.

Una in quarzi citrini ed una in ametiste briolette, chiusure in oro giallo 18 kt.

*Gr. 151, lungh. cm 57 e 46.*

*base d'asta: offerta libera*

331 COPPIA DI ORECCHINI.

In oro bianco 18 kt uno con perla nera e uno con perla bianca di mm 11, sormontate da un brillante per ct. tot. 0,30 ca.

*Gr. 7,7 lungh. mm 16.*

*base d'asta: 1.500*

332 ANELLO.

In oro bianco 18 kt con rosa di Francia solitaria taglio brillante.

*Gr. 7,2 misura 13.*

*base d'asta: offerta libera*

333 ANELLO A FASCIA.

In oro bianco 18 kt con sommita' in brillanti disposti su quattro file parallele per ct. 2,20 ca.

*Gr. 16,7 misura 16.*

*base d'asta: 2.000*

334 COPPIA DI ORECCHINI PENDENTI.

In oro bianco 18 kt interamente in diamanti taglio baguette-trapeze per ct. tot. 5,80 ca. e grande perla australiana di mm 15,5 pendente.

*Gr. 21,9 lungh. mm 45.*

*base d'asta: 10.000*

335 BRACCIALE.

In oro bianco 18 kt con perle coltivate di mm 8,5 alternate a piccoli brillanti per ct. 1,10 ca.

*Gr. 26,7 lungh. cm 18.*

*base d'asta: 2.000*

336 ANELLO.

In oro bianco 18 kt con brillante centrale di ct. 3,10 ca. e piu' piccoli disposti a pave' lateralmente.

*Gr. 10,7 misura 16.*

*base d'asta: 20.000*

337 GIROCOLLO.

In oro giallo 18 kt con maglie a goccia e fronte a due fiori sovrapposti, due zaffiri taglio ovale al centro e piu' piccoli a decoro per ct. 8,80 ca., interamente in brillanti disposti a pave' per ct. 11,50 ca.

*Gr. 73,5 lungh. cm 45.*

*base d'asta: 18.000*

338 BRACCIALE.

In oro giallo 18 kt in maglie geometriche traforate, zaffiri taglio ovale per ct. 40,00 ca. e brillanti a contorno per ct. 18,00 ca.

*Gr. 87,2 lungh. cm 19.*

*base d'asta: 30.000*

339 SPILLA ANNI '40.

In oro rosa 18 kt a fiore con rubino cabochon al centro e brillanti su pistilli a contorno 'entremblant'.

*Gr. 23, diam. mm 40.*

*base d'asta: 1.500*

340 SPLENDIDO GIROCOLLO FIRMATO MAUBOUSSIN PARIS, ANNI '40.

In oro rosa 18 kt con maglie lisce a volute a scalare, alternate a rubini cabochon incisi a motivi fogliacei.

*Gr. 97, lungh. cm 38.*

*base d'asta: 30.000*

341 ANELLO.

In oro bianco 18 kt con smeraldo di ct. 2,30 ca. e due diamanti taiper ai lati per ct. 0,30 ca.

*Gr. 5,1 misura 13.*

*base d'asta: 2.000*

342 COPPIA DI ORECCHINI PENDENTI.

In oro bianco 18 kt arricchiti da diamanti taglio baguette-trapeze e brillanti, tre fili pendenti in smeraldi taglio ovale e piccoli brillanti.

*Gr. 25,5 lungh. mm 62.*

*base d'asta: 5.000*

343 ANELLO A FASCIA.

In oro bianco 18 kt con smeraldo di ct. 9,30 ca. e brillanti a contorno per ct. 1,00 ca.

*Gr. 29, misura 19.*

*base d'asta: 15.000*

344 BRACCIALE.

In oro bianco 18 kt a piccole maglie in brillanti per ct. 5,80 ca.

*Gr. 16,1 lungh. cm 18.*

*base d'asta: 5.000*

345 IMPORTANTE CIONDOLO.

In platino con smeraldo colombiano taglio a cuore di ct. 19,80 ca., brillanti disposti a pave' a contorno e lateralmente per ct. 4,10 ca., trattenuto da quattro fini catenelle passanti in platino.  
*Gr. 33,2 dim. mm 25x28, lungh. catenelle cm 45.*  
*base d'asta: 50.000*

346 ANELLO A FASCIA.

In oro bianco 18 kt con smeraldo di ct. 8,70 ca. e brillanti a decoro disposti a pave' per ct. 2,80 ca.  
*Gr. 18, misura 20.*  
*base d'asta: 25.000*

347 ANELLO.

In platino con due brillanti centrali per ct. 1,40 ca. e piu' piccoli laterali per ct. 0,90 ca.  
*Gr. 5, misura 17.*  
*base d'asta: 5.000*

348 ANELLO.

In oro bianco 18 kt con rubino al centro taglio ovale di ct. 2,12 ca. affiancato da due diamanti taglio triangolare per ct. 1,30 ca.  
*Gr. 6, misura 18.*  
*base d'asta: 25.000*

349 SPILLA ANNI '30.

In platino a volute intrecciate in diamanti taglio baguette e brillanti per ct. 5,20 ca.  
*Gr. 14,2 lungh. mm 56.*  
*base d'asta: 8.000*

350 GIROCOLLO.

In oro bianco 18 kt a montatura flessibile interamente incastonata in brillanti per ct. 25,00 ca.  
*Gr. 94,3 lungh. cm 43.*  
*base d'asta: 25.000*

351 ANELLO.

In oro bianco 18 kt con smeraldo colombiano di ct. 2,40 ca. su oro giallo, affiancato da sei diamanti taglio baguette-trapeze a scalare.  
*Gr. 7,5 misura 14.*  
*base d'asta: 8.000*

352 BRACCIALE.

In oro bianco 18 kt a maglie sagomate e traforate interamente in brillanti per ct. 1,50 ca., zaffiri taglio ovale e carre' a decoro per ct. 3,30 ca.  
*Gr. 31,2 lungh. cm 18.*  
*base d'asta: 2.500*

353 ANELLO.

In oro bianco 18 kt con zaffiro taglio ovale di ct. 3,90 ca. e diamanti taglio baguette-trapeze di contorno per ct. 1,90 ca.  
*Gr. 10,3 misura 15.*  
*base d'asta: 6.000*

354 BRACCIALE.

In oro bianco 18 kt a maglie geometriche traforate a motivi floreali, interamente in brillanti per ct. 5,20 ca.  
*Gr. 41,4 lungh. cm 17,5.*  
*base d'asta: 4.000*

355 ANELLO.

In oro bianco 18 kt con zaffiro taglio ovale di ct. 5,40 ca. e brillanti a contorno disposti a pave' per ct. 2,30 ca.  
*Gr. 20, misura 18.*  
*base d'asta: 8.000*

356 COPPIA DI ORECCHINI.

In oro bianco 18 kt a volute e tre pendenti interamente in brillanti per ct. tot. 11,00 ca.  
*Gr. 30,8 lungh. mm 46.*  
*base d'asta: 8.000*

357 ANELLO.

In oro bianco 18 kt con imponente sommita' traforata a motivi geometrici in brillanti per ct. 1,90 ca.  
*Gr. 21,1 misura 15.*  
*base d'asta: 2.000*

358 BRACCIALE.

In oro bianco 18 kt a maglie rettangolari traforate con zaffiri taglio tondo e carre' per ct. 6,90 ca. e brillanti a decoro per ct. 1,50 ca.  
*Gr. 43,7 lungh. cm 18,5.*  
*base d'asta: 3.000*

359 ANELLO.

In oro bianco 18 kt con zaffiro taglio ovale di ct. 9,70 ca., diamanti taglio baguette-trapeze e brillanti a contorno per ct. 3,00 ca.  
*Gr. 18,7 misura 14.*  
*base d'asta: 12.000*

360 COPPIA DI ORECCHINI FIRMATI  
CARTIER ANNI '30.

In platino a forma di cornucopia con evoluzione a sinistra e destra, interamente in brillanti, diamanti a taglio baguette e a trapezio appositamente tagliati, dalla cornucopia si aprono due nastri a voluta che trattengono una cascata di diamanti taglio navette mobili e brillanti.  
Diamanti per ct. tot. 12,00/13,00 ca.  
*Gr. 19,30 lungh. mm 46.*  
*base d'asta: 30.000*

## QUARTA SESSIONE

**Sabato 18 Dicembre 1999 ore 15:30**

### 361 ACCENDINO CARTIER.

Placcato oro interamente satinato e lavorato a linee verticali dorate alternate ad argentate.

*Dim. mm 70x25x12.*

*base d'asta: offerta libera*

### 362 COPPIA DI PENNE CARTIER DIABOLO.

Una a sfera ed una stilografica con pennino in oro 18 kt.

*Lungh. cm 14.*

*base d'asta: offerta libera*

### 363 CIONDOLO MASSONICO.

Laminato oro raffigurante una Croce di Malta in onice nero con simboli massoni sul fronte e al retro, trattenuto da un pendente ad elmo.

*Dim. mm 40x20.*

*base d'asta: offerta libera*

### 364 CIONDOLO-SPILLA INIZIO SECOLO.

In oro e argento a volute con rose di diamante a decoro e perla pendente di mm 6.

*Gr. 14 dim. mm 62x50.*

*base d'asta: 1.000*

### 365 DUE ACCENDINI.

In argento, uno a parallelepipedo interamente satinato e uno di sagoma ellittica liscio.

*Altezze cm 7 e 7.*

*base d'asta: offerta libera*

### 366 SPILLA MASSONICA.

In oro giallo 14 kt con corpo superiore a volute, centrale a scudo ed inferiore pendente a motivi massonici geometrici, decorata da smalti policromi.

*Dim. mm 112x53.*

*base d'asta: 1.000*

### 367 ACCENDINO CARTIER.

Placcato oro giallo interamente lavorato a giulliche, entro custodia originale.

*Dim. mm 70x25x12.*

*base d'asta: offerta libera*

### 368 ANELLO.

In oro rosa 18 kt con rubino taglio ovale al centro e doppio contorno di rose di diamante.

*Gr. 5,8 misura 15.*

*base d'asta: 500*

### 369 SPILLA MASSONICA.

In oro giallo 9 kt a tre settori uniti da nastro rosso, pendente decorato da smalti policromi raffiguranti la Sfinge.

*Dim. mm 108x50.*

*base d'asta: 1.000*

### 370 PARURE ANTICA.

Composta da spilla in oro con tre settori in onice nero e perline a decoro, piu' una coppia di orecchini pendenti a fiore in oro e onice nero.

*Gr. 10, lungh. spilla mm 37, orecchini mm 46.*

*base d'asta: offerta libera*

### 371 CIONDOLO MASSONICO.

In oro giallo 14 kt di sagoma esagonale, arricchita da smalti policromi con mascherone e stella su un lato ed aquila a due teste sull'altro, incernierati al corpo centrale decorato da simboli massonici in smalti.

*Gr. 15,5 dim. mm 32x22 (chiuso).*

*base d'asta: 1.500*

### 372 COLLANA.

A quattro fili di barilotti irregolari in corallo rosso a scalare, chiusura frontale in argento con cornice traforata trattenente un ovale in corallo rosso.

*Gr. 421, lungh. cm 74.*

*base d'asta: 3.000*

### 373 SPILLA MASSONICA.

In oro giallo 9 kt con corpo superiore a volute, centrale a scudo con smalti policromi raffiguranti un mulino a vento, inferiore pendente a simboli massonici geometrici.

*Dim. mm 108x53.*

*base d'asta: 1.000*

### 374 COPPIA DI ORECCHINI.

In oro giallo e argento con corpo superiore ed inferiore a volute trattenente tre pendenti a losanga, arricchiti da zaffiri e rose di diamante.

*Gr. 12,3 lungh. mm 59.*

*base d'asta: offerta libera*

### 375 SPILLA ANTICA.

In oro e argento a voluta con motivi fogliacei al centro, interamente arricchita da rose di diamante.

*Gr. 8,2 dim. mm 42x32.*

*base d'asta: 2.000*

### 376 ACCENDINO DUPONT.

Laminato oro giallo interamente satinato.

*Dim. mm 55x37x10.*

*base d'asta: offerta libera*

377 ANELLO.

In oro bianco 18 kt con sommita' a voluta  
fogliacea in brillanti per ct. 1,70 ca.

*Gr. 9,3 misura 15.*  
*base d'asta: 1.500*

378 COLLANA.

In oro giallo e bianco 18 kt a maglie sagomate  
con fronte in oro bianco 18 kt a motivi fogliacei  
interamente in brillanti per ct 3,20 ca.

*Gr. 31,3 lungh. cm 42.*  
*base d'asta: 3.000*

379 COPPIA DI ORECCHINI.

In oro bianco 18 kt a semicerchio con brillanti  
disposti su due file per ct. tot. 2,40 ca.

*Gr. 11,3 lungh. mm 22.*  
*base d'asta: 2.000*

380 ANELLO.

In oro bianco 18 kt a maglie semirigide in brillanti  
a giro completo per ct. 2,40 ca. disposti su due  
file.

*Gr. 6,3 misura 15.*  
*base d'asta: 2.000*

381 BRACCIALE.

In oro bianco 18 kt a maglie sagomate in brillanti  
per ct. 2,30 ca.

*Gr. 18, lungh. cm 18.*  
*base d'asta: 2.000*

382 ANELLO.

In oro bianco 18 kt con sommita' a fiore in brillanti  
per ct. 0,90 ca.

*Gr. 3,1 misura 13.*  
*base d'asta: 1.000*

383 COPPIA DI COLLANE.

In ambra chiara, una in sfere a scalare ed una in  
ovalini a scalare, chiusure in oro giallo 18 kt.

*Gr. 131, lungh. cm 86 e 89.*  
*base d'asta: 500*

384 COPPIA DI ORECCHINI.

In oro bianco 18 kt a fiore e doppio pendente in  
brillanti per ct. tot. 1,40 ca.

*Gr. 11,6 lungh. mm 40.*  
*base d'asta: 1.500*

385 ANELLO.

In oro giallo 18 kt con zaffiro giallo taglio ovale di  
ct. 2,10 ca., diamanti taglio navette e brillanti a  
contorno per ct. 1,00 ca.

*Gr. 7,1 misura 16.*  
*base d'asta: 1.500*

386 ANELLO.

In oro giallo 18 kt con brillante centrale di ct. 1,20  
ca. e due piu' piccoli laterali taglio vecchio per ct.  
0,60 ca.

*Gr. 2,7 misura 13.*  
*base d'asta: 3.000*

387 ANELLO.

In oro giallo 18 kt con sommita' raffigurante la  
testa di una pantera in smalto bianco e rosso,  
arricchita da piccoli brillanti.

*Gr. 16, misura 19.*  
*base d'asta: 1.000*

388 COPPIA DI ORECCHINI.

In oro bianco 18 kt traforati a motivi geometrici ed  
arricchiti da brillanti per ct. tot. 1,70 ca.

*Gr. 17,6 diam. mm 18.*  
*base d'asta: 2.000*

389 BRACCIALE.

In oro bianco 18 kt interamente a maglie  
quadrangolari con brillanti per ct. 7,00 ca.

*Gr. 45,4 lungh. cm 18,5.*  
*base d'asta: 5.000*

390 ANELLO.

In platino con brillante centrale di ct. 1,20 ca. e  
piu' piccoli a contorno per ct. 0,80 ca.

*Gr. 6,7 misura 18.*  
*base d'asta: 4.000*

391 COPPIA DI COLLANE.

In sfere a scalare di ambra chiara, chiusure in oro  
giallo 18 kt.

*Gr. 114, lungh. cm 75 e 69.*  
*base d'asta: 500*

392 COPPIA DI ORECCHINI.

In oro bianco 18 kt a fiore con brillante centrale e  
sei a contorno per ct. tot. 1,80 ca.

*Gr. 6,1 diam. mm 14.*  
*base d'asta: 1.500*

393 BRACCIALE ANNI '50.

In oro rosa 18 kt a maglie piatte sagomate.

*Gr. 28,7 lungh. cm 19.*  
*base d'asta: 500*

394 COLLANA.

Di perle australiane a scalare da mm 13 a 9  
alternate a rubini cabochon a scalare, chiusura in  
oro giallo 18 kt.

*Lungh. cm 45.*  
*base d'asta: 3.000*

395 COPPIA DI ORECCHINI PENDENTI.

In oro giallo 18 kt con quattro fili in rubini cabochon.

*Gr. 25,8 lungh. mm 65.*

*base d'asta: offerta libera*

396 COLLANA.

A tre fili di rubini briolette a scalare, chiusura in oro giallo 18 kt.

*Gr. 60, lungh. cm 51.*

*base d'asta: 1.000*

397 LARGO BRACCIALE ANNI '50.

In oro giallo 18 kt interamente a maglie geometriche a rilievo lisce ed incise a motivi floreali.

*Gr. 76, lungh. cm 19x3,5.*

*base d'asta: 1.500*

398 SPILLA ANNI '40.

In oro rosa 18 kt raffigurante due fiori arricchiti da piccoli rubini.

*Gr. 24,5 dim. mm 75x57.*

*base d'asta: 1.500*

399 BRACCIALE RIGIDO.

A serpente con corpo in oro giallo 18 kt a cordonetto, testa e coda in oro bianco con rose di diamante e due piccoli rubini agli occhi.

*Gr. 50,8 dim. interne mm 60x56 ca.*

*base d'asta: 1.500*

400 COLLANA.

In oro giallo 18 kt interamente a maglie a fiore con rubino taglio ovale al centro e brillanti a contorno per ct. 4,80 ca.

*Gr. 100, lungh. cm 44.*

*base d'asta: 5.000*

401 COPPIA DI ORECCHINI.

In oro giallo 18 kt raffiguranti un ramoscello fiorito arricchito da rubini e piccoli brillanti.

*Gr. 10,4 lungh. mm 42.*

*base d'asta: 1.500*

402 COLLANA.

A tre fili di rubini briolette a scalare da mm 10 a 2, chiusura in oro bianco 18 kt a fiori in brillanti e rubini.

*Gr. 61,8 lungh. cm 47.*

*base d'asta: 2.000*

403 BRACCIALE RIGIDO.

In oro giallo 18 kt liscio con sommita' a volute in oro bianco arricchite da brillanti per ct. 0,70 ca., rubini taglio carre' al centro e taglio tondo ai lati per ct. 1,30 a.

*Gr. 44,3 dim. interne mm 56x47.*

*base d'asta: 2.000*

404 COLLANA.

Di perle australiane a scalare da mm 14 a 9, chiusura a fiocco in oro giallo 18 kt.

*Lungh. cm 50,5.*

*base d'asta: 4.000*

405 SPILLA ANNI '40.

In oro rosa 14 kt sagomata a fiore con brillante taglio vecchio al centro di ct. 1,40 ca., rubini e turchesi a decoro.

*Gr. 15,8 diam. mm 35.*

*base d'asta: 3.000*

406 BRACCIALE RIGIDO ANTICO.

In oro rosa 18 kt con rubino ovale cabochon al centro e perline a contorno ed a decoro.

*Gr. 18,3 dim. interne mm 58x50.*

*base d'asta: 500*

407 COLLANA ANNI '50.

In oro rosa 18 kt con maglie a voluta terminanti a pigna.

*Gr. 51, lungh. cm 43.*

*base d'asta: 1.000*

408 BRACCIALE ANNI '50.

In oro rosa 18 kt a maglie piatte sagomate decorate a motivo di fiore inciso.

*Gr. 41 lungh. cm 19,5.*

*base d'asta: 1.000*

409 ANELLO.

In oro bianco 18 kt con sommita' a motivi incrociati, acquamarina taglio ovale al centro e piccoli brillanti a decoro.

*Gr. 9, misura 13.*

*base d'asta: 500*

410 COLLANA.

In oro bianco 18 kt a piccole maglie rettangolari lisce con fronte in brillanti per ct. 0,70 ca. e zaffiro taglio a goccia pendente di ct. 1,50 ca.

*Gr. 19,2 lungh. cm 44.*

*base d'asta: 1.500*

411 ANELLO.

In oro bianco 18 kt con zaffiro taglio ovale di ct. 3,10 ca., diamanti taglio baguette-trapeze e brillanti a contorno per ct. 0,75 ca.

*Gr. 6,6 misura 15.*

*base d'asta: 2.500*

412 GIROCOLLO.

In oro bianco 18 kt a quattordici fini catenelle con pendente frontale in oro bianco e diamante naturale taglio brillante di ct. 0,51, purezza SI, colore H, con certificato della Gioielleria Poma (Vc) allegato.

*Gr. 45, lungh. cm 43, pendente mm 25.*

*base d'asta: 2.000*

413 BRACCIALE.

In oro bianco 18 kt a due file di brillanti per ct. 3,80 ca.

*Gr. 20,6 lungh. cm 17,5.*

*base d'asta: 2.500*

414 COPPIA DI ORECCHINI.

In oro bianco 18 kt di sagoma quadrangolare con zaffiri taglio navette agli angoli e brillanti per ct. tot. 2,20 ca.

*Gr. 12,3 dim. mm 15x15.*

*base d'asta: 2.000*

415 BRACCIALE.

In oro bianco 18 kt con zaffiri taglio navette per ct. 9,00 ca. alternati a brillanti per ct. 1,00 ca.

*Gr. 11, lungh. cm 18,5.*

*base d'asta: 2.000*

416 ANELLO.

In oro bianco 18 kt con zaffiro taglio ovale di ct. 2,10 ca. e brillanti a decoro per ct. 1,10 ca.

*Gr. 11,6 misura 15.*

*base d'asta: 1.500*

417 COPPIA DI ORECCHINI PENDENTI.

In oro bianco 18 kt a due corpi con arricchiti da brillanti, inferiore con zaffiro cabochon a goccia.

*Gr. 11, lungh. mm 31.*

*base d'asta: 1.500*

418 GIROCOLLO.

In oro bianco 18 kt a piccole maglie a parallelepipedo, interamente in brillanti per ct. 4,10 ca.

*Gr. 26,7 lungh. cm 41,5.*

*base d'asta: 3.000*

419 BRACCIALE.

In oro bianco 18 kt a piccole maglie a parallelepipedo interamente in brillanti per ct. 2,20 ca.

*Gr. 16, lungh. cm 18.*

*base d'asta: 1.500*

420 ANELLO.

In oro bianco 18 kt con rubino taglio ovale di ct. 2,20 ca. e brillanti a contorno per ct. 1,00 ca.

*Gr. 5, misura 13.*

*base d'asta: 2.500*

421 BRACCIALE.

In oro bianco 18 kt a maglie circolari con rubini taglio ovale per ct. 13,00 ca. affiancati da brillanti per ct. 0,90 ca.

*Gr. 27,8 lungh. cm 18,5.*

*base d'asta: 3.000*

422 COPPIA DI ORECCHINI.

In oro bianco 18 kt con zaffiro taglio ovale per ct. tot. 2,50 ca. e brillanti a contorno per ct. tot. 0,90 ca.

*Gr. 12,3 lungh. mm 15.*

*base d'asta: 1.000*

423 BRACCIALE.

In oro bianco 18 kt a maglie circolari con zaffiri taglio ovale per ct. 15,00 ca. affiancati da brillanti per ct. 0,70 ca.

*Gr. 27, lungh. cm 18,5.*

*base d'asta: 3.000*

424 SPILLA.

In oro bianco 18 kt sagomata a fiocco interamente traforato in brillanti per ct. 1,60 ca.

*Gr. 12, dim. mm 60x25.*

*base d'asta: 2.000*

425 COLLANA.

A tre fili di smeraldi cabochon a scalare con inserti di zaffiri cabochon a scalare, piccole perle e sfere piu' chiusura a fiocco in oro giallo 18 kt con piccoli brillanti.

*Gr. 43,4 lungh. cm 48.*

*base d'asta: 2.000*

426 ANELLO.

In oro giallo e bianco 18 kt con smeraldo taglio ovale di ct. 2,00 ca. e brillanti per ct. 1,30 ca. ai lati disposti su quattro file parallele.

*Gr. 9,7 misura 14.*

*base d'asta: 2.500*

427 COPPIA DI ORECCHINI.

In oro bianco 18 kt con corpo superiore a fiore arricchito da brillante centrale e piu' piccoli a contorno, inferiore pendente con smeraldo cabochon a goccia e brillanti.

*Gr. 14,5 lungh. mm 33.*

*base d'asta: 2.000*

428 ANELLO.

In oro bianco 18 kt con zaffiro cabochon di ct. 17,00 ca., piccoli brillanti ai lati per ct. 0,30 ca.

*Gr. 12,3 misura 15.*

*base d'asta: 2.000*

429 BRACCIALE.

In oro giallo 18 kt a catenella con ventiquattro charms vari in oro giallo e rosa.

*Gr. 43,7 lungh. cm 20.*

*base d'asta: 1.000*

430 COPPIA DI ANELLI.

In oro rosa 18 kt con ametista taglio ovale e contorno di perline ed in oro bianco 18 kt con ametista taglio ovale.

Gr. 17, misure 19 e 21.

base d'asta: offerta libera

431 GIROCOLLO MODERNO.

In oro giallo 18 kt a lunghe maglie arcuate cilindriche e lisce raccordate da settori a catena.

Gr. 68,2 lungh. cm 42.

base d'asta: 1.000

432 SPILLA.

In oro bianco 18 kt a motivi di fiori e volute in brillanti, zaffiro ovale cabochon nella parte inferiore.

Gr. 14,3 dim. mm 53x35.

base d'asta: 2.000

433 COPPIA DI COLLANE.

In sfere di crisopazio di mm 12 di tonalita' differente, chiusure in oro giallo 18 kt.

Gr. 172, lungh. cm 46 e 48.

base d'asta: offerta libera

434 ANELLO.

In oro giallo 18 kt con acquamarina affiancata da piccoli brillanti.

Gr. 14,3 misura 15.

base d'asta: 1.000

435 COPPIA DI ORECCHINI.

In oro bianco e giallo 18 kt con zaffiro taglio ovale per ct. tot. 3,50 ca. e brillanti a contorno per ct. tot. 1,20 ca.

Gr. 7, lungh. mm 15.

base d'asta: 1.500

436 ANELLO.

In oro bianco 18 kt con zaffiro taglio ovale e doppio contorno di brillanti per ct. 1,20 ca.

Gr. 8, misura 17.

base d'asta: 2.000

437 COLLANA.

A sei fili interamente in zaffiri cabochon a scalare, piu' uno di piccole sfere in oro giallo 18 kt, chiusura a fiocco in oro giallo e bianco.

Gr. 107,5 lungh. cm 53.

base d'asta: 4.000

438 ANELLO A FASCIA.

In oro bianco 18 kt con sommita' traforata a linee oblique, zaffiro ovale cabochon di ct. 8,50 ca. e brillanti a decoro per ct. 2,00 ca.

Gr. 21,7 misura 17.

base d'asta: 3.000

439 COLLANA.

In oro giallo e rosa 18 kt con maglie a uovo alternate a piccole sfere.

Gr. 76,4 lungh. cm 47.

base d'asta: 1.500

440 ANELLO.

In oro giallo 18 kt con grande ametista taglio ovale e brillanti a contorno per ct. 1,00 ca.

Gr. 14,8 misura 15.

base d'asta: 1.500

441 COLLANA.

Suddivisa in due lati, il primo a sette fili di sfere di granati e perline terminante con frontale semirigido legato all'altro lato a tredici fili di cui dodici pendenti di perle coltivate di mm 4 e sfere di granati, chiusura in oro giallo 18 kt.

Lungh. cm 51,5.

base d'asta: 1.000

442 COPPIA DI ORECCHINI PENDENTI.

In oro bianco 18 kt a piccole foglie arricchite da brillanti e ametista taglio a goccia inferiore.

Gr. 15,3 lungh. mm 53.

base d'asta: 500

443 CIONDOLO.

In oro giallo e bianco 18 kt con topazio taglio a goccia sormontato da piccoli brillanti su volute.

Gr. 6,7 lungh. mm 30.

base d'asta: offerta libera

444 GIROCOLLO.

Di perle coltivate di mm 7,50/8,00 chiusura sagomata in oro giallo e bianco 18 kt arricchita da piccoli brillanti.

Lungh. cm 42.

base d'asta: 2.000

445 COPPIA DI ORECCHINI.

In oro giallo 18 kt a doppia voluta con rubini taglio tondo e a goccia, arricchiti da brillante.

Gr. 4,9 lungh. mm 25.

base d'asta: offerta libera

446 ANELLO.

In oro bianco 18 kt con tormalina rosa taglio ovale e piccoli brillanti a contorno per ct. 0,80 ca.

Gr. 7,5 misura 15.

base d'asta: 500

447 GIROCOLLO.

In oro bianco 18 kt con piccole maglie a grana di riso, fronte con fiore pendente in brillanti per ct. 2,90 ca.

Gr. 20,9 lungh. cm 42,5.

base d'asta: 2.500



448 BRACCIALE.

In oro bianco 18 kt a fini maglie ondulate ed incrociate arricchite da brillanti per ct. 3,10 ca.  
*Gr. 16,4 lungh. mm 18.*  
*base d'asta: 2.500*

449 ANELLO.

In oro bianco 18 kt con sommita' a ventaglio, rubino taglio ovale di ct. 1,50 ca. e piu' piccolo inferiore, brillanti e diamanti taglio ovale a decoro per ct. tot. 2,00 ca.  
*Gr. 8,1 misura 12.*  
*base d'asta: 7.000*

450 CIONDOLO.

In oro bianco 18 kt a fiore con smeraldo centrale taglio ovale e petali in brillanti.  
*Gr. 5, dim. mm 28x22.*  
*base d'asta: 1.000*

451 GIROCOLLO.

In oro bianco 18 kt interamente a piccole maglie tonde e brillanti per ct. 4,90 ca.  
*Gr. 29, lungh. cm 42,5.*  
*base d'asta: 4.000*

452 ANELLO.

In oro bianco 18 kt con sommita' a fiocco, zaffiro rosa taglio ovale al centro di ct. 1,80 ca. e brillanti ai lati per ct. 1,00 ca.  
*Gr. 11,7 misura 14.*  
*base d'asta: 1.500*

453 BRACCIALE.

In oro bianco 18 kt a due file di maglie ondulate alternate a brillanti su piccoli settori circolari, interamente in brillanti piu' piccoli per ct. 2,90 ca.  
*Gr. 18,2 lungh. cm 18,5.*  
*base d'asta: 2.000*

454 GIROCOLLO.

In oro bianco 18 kt a due file di maglie ondulate alternate a brillanti su piccoli settori circolari, interamente in brillanti piu' piccoli per ct. 4,80 ca.  
*Gr. 41,6 lungh. cm 42.*  
*base d'asta: 3.500*

455 ANELLO.

In oro bianco 18 kt a fiore con rubino taglio ovale di ct. 4,10 ca. e diamanti taglio navette a contorno per ct. 1,80 ca.  
*Gr. 7,2 misura 12.*  
*base d'asta: 5.000*

456 BRACCIALE.

In oro bianco 18 kt a maglie rettangolari con zaffiri taglio rettangolare affiancati da due file di brillanti per ct. 5,50 ca.  
*Gr. 39,5 lungh. cm 18.*  
*base d'asta: 5.000*

457 BELLA PARURE ANNI '30.

Composta da un girocollo in oro bianco 18 kt con fronte semirigido festonato decorato da tre fiocchi ed arricchito da brillanti, acquamarina taglio a goccia incisa a buccia d'ananas pendente, piu' una coppia di orecchini in oro bianco 18 kt con volute in brillanti e acquamarina taglio a goccia pendente incisa a buccia d'ananas.  
*Gr. 44,5 lungh. girocollo cm 40, orecchini mm 46.*  
*base d'asta: 12.000*

458 IMPORTANTE GIROCOLLO.

In oro bianco 18 kt interamente in maglie ovali con rubini taglio ovale lievemente a scalare per ct. 22,00 ca., brillanti disposti a pave', elementi di raccordo in diamanti princess per ct. 20,00 ca.  
*Gr. 74, lungh. cm 42,5.*  
*base d'asta: 35.000*

459 ANELLO A FASCIA.

In oro bianco 18 kt con rubino taglio a cuore di ct. 1,30 ca. e brillanti a contorno e a decoro per ct. 2,50 ca.  
*Gr. 10, misura 13.*  
*base d'asta: 2.500*

460 PARURE.

Composta da collana a sette fili e bracciale a otto fili di sfere in corallo rosso di mm 4, chiusure a fiocco in oro giallo 18 kt, riunibili a formare lunga collana.  
*Gr. 140,7 lungh. collana cm 47,5; bracciale cm 24,5; totale cm 72.*  
*base d'asta: 1.500*

461 COPPIA DI ANELLI.

In oro giallo 18 kt con corallo rosa ovale contornato da motivi a fini cordonetti e con turchese su sommita' a cupola interamente a fini cordonetti.  
*Gr. 14,3 misure 17 e 16.*  
*base d'asta: 500*

462 COLLANA.

In oro giallo 18 kt a piccole maglie intrecciate con motivi sferici ai lati.  
*Gr. 37,2 lungh. cm 46.*  
*base d'asta: 500*

463 ANELLO.

In oro giallo 18 kt sagomato a pantera ed arricchito da piccoli rubini e zaffiri.  
*Gr. 6,5 misura 18.*  
*base d'asta: offerta libera*

464 SPILLONE.

In oro giallo 18 kt con una rana ad una estremita' con corpo in oro giallo trattenente una perla tahitiana irregolare e brillanti a decoro.  
*Gr. 20,2 lungh. mm 100.*  
*base d'asta: 2.000*

465 COLLANA.

Di perle coltivate di mm 9, chiusura a sfera in oro giallo 18 kt.

*Lungh. cm 65.*

*base d'asta: 1.000*

466 LOTTO DI QUATTRO PIASTRINE.

In argento con multipli d'arte incisi su lastra d'oro 900/1000 degli artisti contemporanei Andrea Cascella, Franco Gentilini, Harry Jelinek e Carmelo Cappello, con astuccio e certificati originali della Gold Market (Mi).

*Gr. 210, dim. mm 45x65 cad.*

*base d'asta: offerta libera*

467 COLLANA ANTICA.

In oro giallo a due catenelle con saliscendi frontale in oro giallo decorato al centro da un cuoricino e piccole perle, due pendenti laterali ed uno centrale.

*Gr. 34,3 lungh. cm 108 ca.*

*base d'asta: 1.000*

468 P LONGINES ANNI '70.

**Cassa** in oro giallo con bracciale a tessuto in oro giallo incorporato.

**Quadrante** champagne con indici applicati.

**Movimento** a carica manuale.

Quadrante, cassa, movimento e bracciale firmati.

In buone condizioni.

*Diam. mm 23, lungh. cm 17.*

*base d'asta: 500*

469 P OMEGA ANNI '70.

**Cassa** carre' in oro bianco 18 kt con bracciale incorporato a tessuto in oro bianco 18 kt.

**Quadrante** argentato con indici applicati.

**Movimento** a carica manuale.

Quadrante, cassa, movimento e bracciale firmati.

In ottime condizioni.

*Dim. mm 14x14 lungh. cm 17.*

*base d'asta: 500*

470 P OMEGA ANNI '50.

**Cassa** in oro bianco 18 kt con corona sul fondello e lunetta in brillanti, largo bracciale a tessuto in oro bianco 18 kt.

**Quadrante** argentato con indici applicati.

**Movimento** a carica manuale.

Quadrante, cassa, movimento e bracciale firmati.

In ottime condizioni, entro astuccio originale.

*Diam. mm 14, lungh. cm 16,5.*

*base d'asta: 1.500*

## INDICE DEI LOTTI

### - A -

Alan Silberstein 16  
Anello 122, 128, 130, 132, 135, 144, 153, 157,  
159, 162, 165, 168, 170, 175, 178, 183, 188, 190,  
194, 196, 199, 200, 202, 204, 206, 208, 210, 215,  
217, 221, 224, 226, 229, 232, 234, 235, 236, 238,  
239, 245, 247, 251, 256, 261, 267, 284, 289, 291,  
293, 294, 296, 298, 300, 302, 307, 311, 314, 319,  
322, 323, 329, 332, 333, 336, 341, 343, 346, 347,  
348, 351, 353, 355, 357, 359, 368, 377, 380, 382,  
385, 386, 387, 390, 409, 411, 416, 420, 426, 428,  
430, 434, 436, 438, 440, 446, 449, 452, 455, 459,  
461, 463  
Anonimo 70, 100  
Audemars Piguet 38, 61, 69, 71, 72, 102  
Avia 60

### - B -

Baume & Mercier 3, 8, 24, 50, 74, 78, 230  
Blancpain 114  
Bracciale 123, 131, 140, 143, 149, 152, 156, 166,  
169, 176, 182, 189, 205, 212, 219, 220, 223, 227,  
240, 242, 250, 255, 269, 273, 277, 280, 283, 285,  
288, 290, 295, 299, 306, 308, 312, 316, 320, 335,  
338, 344, 352, 354, 358, 381, 389, 393, 397, 399,  
403, 406, 408, 413, 415, 419, 421, 423, 429, 448,  
453, 456  
Breguet 105  
Breitling 88, 91, 92  
Bucherer 209  
Bulova 52

### - C -

Cartier 77, 103  
Chopard 14, 113  
Ciondolo 124, 134, 145, 154, 174, 180, 249, 263,  
275, 345, 363, 364, 371, 443, 450  
Collana 126, 138, 142, 148, 158, 163, 172, 187,  
192, 193, 197, 201, 214, 228, 231, 244, 248, 253,  
262, 266, 274, 276, 279, 281, 301, 305, 310, 313,  
325, 328, 330, 337, 340, 350, 372, 378, 383, 391,  
394, 396, 400, 402, 404, 407, 410, 412, 418, 425,  
431, 433, 437, 439, 441, 444, 447, 451, 454, 458,  
462, 465, 467  
Concord 139, 146, 151, 318

### - D -

Ducal 16a

### - E -

Ebel 12  
Eberhard 18, 22, 25, 26, 34, 55, 66, 73  
Elgin 32  
Eterna 90

### - G -

Gerald Genta 101, 104, 107, 117  
Gioielli 119, 120, 179, 243, 258, 259, 264, 268,  
271, 286, 361, 362, 365, 366, 367, 369, 373, 376  
Girard Perregaux 45  
Gobbi 76  
Gruen 56

### - H -

Hamilton 31, 36  
Hermes 15

### - I -

International Watch Co. 96

### - J -

Jaeger Le Coultre 125, 160  
Jules Jurgensen 33

### - L -

Le Coultre 11  
Lebois 86  
Lemania 97  
Longines 23, 28, 67, 80, 85, 468  
Lord Elgin 35  
Lucien Rochat 2

### - M -

MHR 6  
Mathey Tissot 19  
Maurice Lacroix 7, 116  
Movado 21, 46, 62, 84

### - N -

Nicolet Watch 48  
Nimer 89

### - O -

Omega 1, 5, 13, 41, 53, 93, 241, 469, 470  
Orecchini 127, 133, 136, 141, 147, 161, 164, 167,  
177, 181, 184, 186, 191, 195, 203, 207, 211, 213,  
218, 222, 225, 233, 246, 252, 254, 257, 278, 282,  
292, 297, 303, 309, 315, 317, 321, 324, 327, 331,  
334, 342, 356, 360, 374, 379, 384, 388, 392, 395,  
401, 414, 417, 422, 427, 435, 442, 445  
Oris 4

### - P -

Parure 121, 173, 198, 370, 457, 460  
Patek Philippe 108, 109  
Piaget 64, 68

### - R -

Rolax 44, 51, 59, 75, 81, 83, 87, 95, 98, 99, 110,  
111, 171

### - S -

Spilla 129, 137, 150, 155, 185, 237, 260, 265,  
270, 272, 287, 304, 326, 339, 349, 375, 398, 405,  
424, 432, 464

### - T -

Tavannes 63  
Tiffany 27, 216  
Tissot 42  
Tudor 94

### - U -

Universal 29, 30, 57, 65

### - V -

Vacheron & Constantin 47, 58, 79, 82, 112, 115  
Vetta 9  
Vulcain 54

### - Z -

Zenith 10, 37, 39, 40, 43, 49, 106, 118