

PRIMA SESSIONE
Sabato 18 Novembre 2000 ore 15:30

- 1 BOGGIONE ENRICO
 Torino 1889 - Torino 1985
Scogliera nel mare di levante,
Inghilterra, 1970
olio su cartone cm. 24x30, firma in
basso a destra, titolo, firma e anno
al retro.
base d'asta: offerta libera
- 2 BISCARRA CESARE
 Torino 09/11/1866 - 12/03/1943
Marina
olio su tavola cm. 13x21, firma in
basso a destra, etichetta della
Galleria d'Arte Bottisio (To) al
retro.
base d'asta: offerta libera
- 3 COLMO GIOVANNI
 Torino 13/05/1867 - 24/04/1947
Paesaggio
olio su cartoncino cm. 10x7, firma in
basso a destra.
base d'asta: offerta libera
- 4 GAINOTTI LUIGI
 Parma 29/10/1859
 Genova 04/06/1940
La vanita'
matita e biacca su carta cm. 46x73,
firma in basso a destra, esposto
nella mostra "Il pittore delle cento
chiese" tenutasi presso la Galleria
Il Leggio Antichita' di Rapallo (Ge)
dal 28 novembre al 20 dicembre 1998.
base d'asta: offerta libera
- 5 BOGGIONE ENRICO
 Torino 1889 - Torino 1985
Il Po, Gran Madre di Dio e Monte dei
Cappuccini, 1975
olio su cartone cm. 24x30, firma in
basso a sinistra, titolo, firma e
anno al retro.
base d'asta: 500
- 6 GACHET MARIO
 Torino 15/08/1879
 Castiglione Torinese 1981
Casolari, Aosta, 1968
olio su cartone cm. 35x45, firma in
basso a destra, titolo, firma e anno
al retro.
base d'asta: offerta libera
- 7 COLMO GIOVANNI
 Torino 13/05/1867 - 24/04/1947
Campagna piemontese
olio su cartoncino cm. 10x15, firma
in basso a sinistra.
Campagna torinese dalla collina
olio su cartoncino cm. 10x15, firma
in basso a destra.
base d'asta: 1.000
- 8 GAMBA ENRICO
 Torino 03/01/1831 - 19/10/1883
Studio per dipinto
china su carta cm. 20x15, timbro a
secco dell'archivio Gamba in basso a
destra.
Studio per dipinto
matita su carta cm. 18x15, timbro a
secco dell'archivio Gamba in basso.
base d'asta: offerta libera
- 9 FERRETTINI ROSSOTTI EMILIA
 Torino 1866 - Torino 1951
Vaso di fiori, 1933
olio su tavola cm. 45x55, firma e
anno in basso a destra.
base d'asta: 1.000
- 10 MARISALDI FALCO ELENA
 S. Stefano Belbo (Cn) 1902
 Torino 1990
Cavalli da tiro
olio su carta applicata su faesite
cm. 17,5x35, firma in basso a
sinistra.
base d'asta: offerta libera
- 11 LUVONI LUIGI
 Milano 1859 - Milano 1904
Valle d'Intelvi, 1895
olio su tavola cm. 14,5x23,5; firma,
anno e titolo al retro.
base d'asta: 500
- 12 MERLO METELLO
 Milano 27/06/1886
 Torino 14/01/1964
Collina torinese
matita su carta cm. 22x30, firma in
basso a destra, esposto presso la
Galleria d'Arte Manifesta (To) dal 15
novembre al 4 dicembre 1993.
base d'asta: offerta libera

- 13 MERLO METELLO
 Milano 27/06/1886
 Torino 14/01/1964
Paesaggio londinese, 1957
olio su cartone cm. 40x50, firma e
anno in basso a sinistra, etichetta
della Galleria d'Arte La Tavolozza
(To) retro.
base d'asta: 2.500
- 14 VERCELLI GIULIO ROMANO
 Marcorengo (To) 03/07/1871
 Torino 16/06/1951
Paesaggio montano
olio su cartone cm. 40x50, firma in
basso a destra, etichetta della
Galleria d'Arte Bottisio (To) al
retro.
base d'asta: 2.500
- 15 FALCHETTI GIUSEPPE
 Caluso (To) 18/06/1843
 Torino 06/11/1918
Baita
olio su cartone cm. 29,7x39,7; firma
in basso a sinistra.
base d'asta: 2.500
- 16 VALINOTTI DOMENICO
 Torino 17/09/1889
 Torino 10/10/1962
Il villaggio di Verrey, 1947
olio su tavola cm. 42x54, firma e
anno in basso a destra, pubblicato
sul catalogo della Sant'Agostino (To)
numero 49 del 24 ottobre 1994 al
numero 138.
base d'asta: 2.500
- 16a BOSSO FRANCESCO
 Vercelli 1864 - Torino 1933
Paesaggio romantico, 1929
olio su cartone cm. 28x37, firma e
anno in basso a sinistra.
base d'asta: 2.500
- 18 CAVALLERI VITTORIO
 Torino 16/02/1860 - 22/05/1938
Giornata nel parco
olio su tavola cm. 31x40, firma in
basso a destra, pubblicato su "Arte"
edito da Mondadori, su "Ars" edito da
De Agostini e su "Arte Mercato" edito
da Documenta, del novembre 2000.
base d'asta: 4.000
- 19 GUARLOTTI GIOVANNI
 Galliate (No) 19/11/1869
 Torino 08/05/1954
Bosco
olio su cartone cm. 31,2x45,7; firma
in basso a destra, autentica della
Galleria Sant'Agostino (To) su foto.
base d'asta: 3.000
- 20 BOSSO FRANCESCO
 Vercelli 1864 - Torino 1933
Luci del sottobosco, 1930
pastelli su cartoncino cm. 47x61,
firma e anno in basso a sinistra.
base d'asta: 2.500
- 21 MORETTI FOGGIA MARIO
 Mantova 25/12/1882
 Macugnaga (No) 01/08/1954
Chiesetta in montagna
olio su cartone cm. 24x37, firma in
basso a destra.
base d'asta: 2.500
- 22 ROSSI ALBERTO
 Torino 08/08/1858
 Torino 06/10/1936
Scena romantica sul lago, 1893
acquarello su carta cm. 24x37, firma,
anno e dedica in basso a destra.
base d'asta: 2.000
- 23 PETRELLA DA BOLOGNA VITTORIO
 Bologna 04/11/1886
 Luserna San Giovanni (To)
 01/12/1951
Marina ligure
olio su tela cm. 44x67,5; firma in
basso a sinistra.
base d'asta: 3.000
- 24 ABRATE ANGELO
 Torino 1900 - Sallanches 1985
Paesaggio montano, 1931
olio su tela cm. 53x77, firma e anno
in basso a destra.
base d'asta: 4.000
- 25 MICHELETTI MARIO
 Balzola (Al) 1892
 Torino 1975
Una strada
olio su cartone cm. 30x25, firma in
basso a destra, titolo e firma al
retro.
base d'asta: offerta libera

- 26 LUVONI LUIGI
Milano 1859 - Milano 1904
Nel giardino di casa Maffei, 1882
olio su cartone cm. 28x39,5; anno in
basso a sinistra, firma, titolo e
anno al retro.
base d'asta: 1.000
- 27 MAGGI CESARE
Roma 13/01/1881
Torino 11/05/1961
L'idealista
olio su cartone applicato su tavola
cm. 75x57, opera non firmata,
etichetta della Galleria Arte 121
(To) e autentica di Luigi Fogliato
(To) al retro, già' pubblicato
catalogo numero 441, lotto 143.
base d'asta: 2.500
- 28 GHEDUZZI CESARE
Crespellano (Bo) 1894
Torino 1944
Al pascolo
olio su tavola cm. 27x41,5; firma in
basso a destra e al retro.
base d'asta: 2.500
- 29 PAOLETTI RODOLFO
Venezia 1866 - Milano 1924
Ponte a Venezia
olio su tavola cm. 60x80, firma in
basso a destra.
base d'asta: 1.000
- 30 LUPO ALESSANDRO
Torino 01/07/1876
Torino 22/06/1953
Baite a Rhems
olio su cartone applicato su tavola
cm. 29,5x24,5; firma in basso a
sinistra, autentica a cura dello
Studio d'Arte S. Marco (No) allegata.
base d'asta: 2.000
- 31 MARISALDI FALCO ELENA
S. Stefano Belbo (Cn) 1902
Torino 1990
Carretto siciliano
olio su carta applicata su cartone
cm. 30x41, firma in basso a destra.
base d'asta: 500
- 32 ODIERNA GUIDO
Capri (Na) 13/11/1913
Capri (Na) 1991
Tramonto sul mare
olio su tela cm. 40x50, firma in
basso a destra.
base d'asta: 1.000
- 33 PETRELLA DA BOLOGNA VITTORIO
Bologna 04/11/1886
Luserna San Giovanni (To)
01/12/1951
Ponte sul Po, 1941
olio su tavola cm. 28,5x34,5; firma,
titolo e anno al retro.
base d'asta: offerta libera
- 34 VELLAN FELICE
Torino 11/01/1889
Torino 31/07/1976
A Tarquinia, (Roma), 1952
olio su tela cm. 40x50, firma in
basso a sinistra, titolo in basso a
destra, titolo, firma, anno ed
etichetta della Galleria d'Arte
Fogliato (To) al retro.
base d'asta: 1.000
- 35 QUAGLINO MASSIMO
Refrancore (At) 1899
Torino 1982
Cardinale
penna su cartone cm. 25x14,5; firma
in basso a destra.
base d'asta: offerta libera
- 36 GHIVARELLO BENEDETTO
Torino 13/08/1882
Torino 12/12/1955
Paese ai piedi della montagna, 1943
olio su tavola cm. 39,7x49,2; firma e
anno in basso a sinistra.
base d'asta: 2.500
- 37 MEUCCI ANGIOLA
Revere (Mn) 1880 - Torino 1966
Paesaggio
olio su cartone applicato su tavola
cm. 60x74, firma in basso a destra,
etichetta della Galleria d'Arte
Bottisio (To) al retro, già'
pubblicato catalogo asta 426 lotto
59.
base d'asta: 2.000
- 38 PISANO GIOVANNI
Senis (Or) 17/05/1875
Torino 13/12/1954
Verso il tramonto d'inverno
olio su tavola cm. 25,5x36, firma in
basso a destra, etichetta
dell'artista al retro.
base d'asta: 1.500

- 39 ALBANO MARIO
Torino 1896 - 1968
Campagna torinese
olio su cartone cm. 20x22, firma in
basso a destra, esposto nella mostra
"900 Piemontese" tenutasi nel 1997
presso la Galleria d'Arte Fogliato
(To) al numero 13.
base d'asta: offerta libera
- 40 PISANO GIOVANNI
Senis (Or) 17/05/1875
Torino 13/12/1954
Ritorno dal pascolo
olio su masonite cm. 13,5x20, firma
in basso a sinistra, autentica di P.
Beldi' al retro.
base d'asta: 1.000
- 41 ALIBERTI DINO
Torino 21/02/1935
Controluce in Val Susa
olio su tela cm. 40x50, firma in
basso a destra, titolo e timbro della
Galleria Arte 121 (To) al retro.
base d'asta: offerta libera
- 42 MANFREDI SERGIO
Torino 1932
Verso il tramonto, Bardonecchia
olio su masonite cm. 35x50, firma in
basso a sinistra, titolo e firma al
retro.
base d'asta: 1.000
- 43 FERRERO PIER DEMETRIO
Torino 12/07/1906
Roma 22/11/1991
Il Duomo, Siena, 1970
olio su tavola cm. 40x50, firma e
anno al retro, pubblicato sul
catalogo della mostra personale
tenutasi presso la Galleria d'Arte Le
Immagini (To).
base d'asta: offerta libera
- 44 AIMETTI CARLO
Bisuschio (Va) 20/09/1901
Milano ?
Paesaggio, 1963
olio su tavola cm. 50x70, firma e
anno in basso a destra.
base d'asta: 500
- 45 CAMPESTRINI ALCIDE ERNESTO
Milano 1897 - Milano 1983
Natura morta con fiori
olio su masonite cm. 60x50, firma in
basso a destra e al retro.
base d'asta: 2.500
- 46 DEABATE TEONESTO
Torino 1898 - Torino 1981
Barche sul Po
acquarello su cartoncino cm. 38x45,
firma in basso a destra.
base d'asta: offerta libera
- 47 FURLETTI SEVERINO
Torino 1886 - Torino 1970
Al Valentino
acquarello su cartoncino cm. 40x28,
firma in basso a sinistra, titolo in
basso a destra.
Borgo medioevale, 1954
acquarello su cartoncino cm. 30x40,
firma e anno in basso a sinistra.
base d'asta: 500
- 48 CAMPESTRINI ALCIDE ERNESTO
Milano 1897 - Milano 1983
Natura morta con agrumi
olio su masonite cm. 59x49, firma in
basso a destra e al retro.
base d'asta: 3.000
- 49 FRANCISSETTI GILBERTO
Torino 1933
Angolo di spiaggia, Isola d'Elba,
1978
olio su tavola cm. 40x50, firma in
basso a sinistra, etichetta
dell'artista al retro.
base d'asta: offerta libera
- 50 MARISALDI FALCO ELENA
S. Stefano Belbo (Cn) 1902
Torino 1990
Cavalli al tiro
olio su cartone cm. 9x15, opera non
firmata, etichetta della Galleria
d'Arte Berman (To) al retro.
base d'asta: offerta libera
- 51 PETRELLA DA BOLOGNA VITTORIO
Bologna 04/11/1886
Luserna San Giovanni (To)
01/12/1951
Vaso di fiori
olio su masonite cm. 45x35, firma in
basso a destra.
base d'asta: 2.500
- 52 DEABATE TEONESTO
Torino 1898 - Torino 1981
Sul molo, 1960
china e acquarello su carta cm.
38x50, firma, anno e dedica
dell'artista in basso a sinistra.
base d'asta: offerta libera

- 53 MERLO DONATELLA
Torino 1927
Primavera saluzzese, 1987
acquarello su cartoncino cm. 30x40,
firma, titolo e anno in basso a
destra.
base d'asta: offerta libera
- 54 LUPO ALESSANDRO
Torino 01/07/1876
Torino 22/06/1953
L'ora del vespro
olio su cartone applicato su tela cm.
50x40,5; firma in basso a destra,
etichetta della Galleria d'Arte
Fogliato (To) al retro.
base d'asta: 8.000
- 55 GARIAZZO PIER ANTONIO
Torino 1879 - 1963
Vaso di papaveri, 1957
acquarello su carta cm. 45x33, firma
e anno in basso al centro.
base d'asta: offerta libera
- 56 MERLO DONATELLA
Torino 1927
Pian della Regina, 1987
acquarello su cartoncino cm. 24x32,
firma, titolo e anno in basso a
destra.
base d'asta: offerta libera
- 57 VELLAN FELICE
Torino 11/01/1889
Torino 31/07/1976
Raccolta della segala, Frassinetto
olio su cartone cm. 50x60, firma in
basso a sinistra, titolo, firma e
dedica dell'artista del 1944 al
retro.
base d'asta: 2.500
- 58 MUSSO CARLO
Torino 07/09/1907
Torino 25/09/1968
Riflessi, (Lago di Avigliana)
olio su cartone cm. 50x60, firma in
basso a sinistra, titolo al retro.
base d'asta: 3.000
- 59 MONTI PIERO
Torino 28/09/1910
Torino 1994
Batteria reggimentale, 1942
matita su carta cm. 33x47,5; firma e
anno in basso a destra, pubblicato
sulla monografia "Pittore giramondo",
Edizioni Vitalita' a pagina 57.
base d'asta: offerta libera
- 60 MAGNANI CLOTILDE
Casale Monferrato 1922
Torino 1999
Tramonto sul Po
olio su cartoncino cm. 11x19, firma
in basso a sinistra.
base d'asta: 500
- 61 MONTI PIERO
Torino 28/09/1910
Torino 1994
Il rancio, 1942
matita su carta cm. 25x35, firma,
titolo e anno in basso a destra.
base d'asta: offerta libera
- 62 BO GIACINTO
Montanaro C.se (To) 1832
Torino 1912
Paesaggio montano
olio su cartone cm. 24x48, sigla
dell'artista in basso a destra,
timbro per autentica del Dott. Nata
esperto d'Arte al retro.
base d'asta: 4.000
- 63 MARTELLINI PINA
Torino 1916
Dintorni di Amalfi, 1969
olio su tela cm. 55x70, firma e anno
in basso a destra, firma al retro.
base d'asta: offerta libera
- 64 MANFREDI SERGIO
Torino 1932
Mattino tra i Rascard
olio su masonite cm. 20x30, firma in
basso a sinistra, titolo al retro.
base d'asta: 500
- 65 GHEDUZZI CESARE
Crespellano (Bo) 1894
Torino 1944
Campagna piemontese
olio su tavola cm. 26x42, firma in
basso a destra.
base d'asta: 4.000
- 66 BUSSOLINO VITTORIO
Torino 1853 - 1922
Mucche al pascolo
olio su tela cm. 41x59, firma in
basso a destra, etichetta della
Galleria d'Arte Bottisio (To) al
retro, pubblicato su "Antiquariato"
edito da Mondadori e su "Arte
Mercato" edito da Documenta, del
novembre 2000.
base d'asta: 6.000

67 BISCARRA CESARE
Torino 09/11/1866 - 12/03/1943
Sopra Praly
olio su tavola cm. 20,8x12,2; firma
in basso a destra, titolo al retro,
pubblicato sul catalogo della mostra
Pittori dell'Ottocento e del Primo
Novecento da collezioni private
tenutasi presso la Galleria d'Arte
Bottisio (To) dal 13 maggio al 3
giugno 2000.
base d'asta: 1.500

68 MUSSO CARLO
Torino 07/09/1907
Torino 25/09/1968
Piazza Carlo Felice con la stazione
di Porta Nuova
china su carta cm. 17x25, firma in
basso a sinistra.
base d'asta: offerta libera

69 CORBELLI EDGARDO
Torino 1918 - Torino 1989
La Nedi, 1955
acquarello su cartoncino cm. 24x33,
firma e anno in basso a destra,
titolo in basso a sinistra,
archiviato al numero 1256 del
Catalogo Generale.
base d'asta: offerta libera

70 BOSSO FRANCESCO
Vercelli 1864 - Torino 1933
Temporale imminente, 1925
olio su tavola cm. 33x25, firma in
basso a destra, anno e firma al
retro.
base d'asta: 2.000

71 OLAGNERO UMBERTO
Torino 1911
Torino 02/01/1993
Riccione, 1960
olio su tavola cm. 35x45, firma in
basso a destra, titolo e bozzetto per
dipinto al retro.
base d'asta: offerta libera

72 COMINETTI ERNESTO
Torino 1900 - 1990
Sottobosco, 1925
olio su cartone cm. 30x30, firma e
anno in basso a destra.
base d'asta: offerta libera

73 CARGNEL LUCIO
Milano 1903
Margherite, 1974
olio su tela cm. 60x30, firma in
basso a destra, titolo, firma e anno
al retro.
base d'asta: 500

74 CASSINA PIERO AUGUSTO
Vasi di fiori
olio su masonite cm. 40x42, firma in
basso a sinistra.
base d'asta: offerta libera

75 STROPPIA LEONARDO
Crescentino (Vc) 1900
Cagliari 1991
Il circo
olio su tela cm. 24x30, firma in
basso a destra, etichetta della
Galleria Arte 121 (To) al retro.
base d'asta: offerta libera

76 PISANO GIOVANNI
Senis (Or) 17/05/1875
Torino 13/12/1954
Scogliera all'imbrunire
olio su tela cm. 87x120, firma in
basso a sinistra.
base d'asta: 7.000

77 CHIAUDANO BEPPE
Torino 1936
Cervino all'alba
olio su tavola cm. 45x35, firma in
basso a sinistra, titolo e firma al
retro.
base d'asta: offerta libera

78 CARGNEL LUCIO
Milano 1903
Margherite, 1974
olio su tela cm. 60x30, firma in
basso a destra, titolo, firma e anno
al retro.
base d'asta: 500

79 MONTI PIERO
Torino 28/09/1910
Torino 1994
Alla toeletta
olio su tela cm. 100x70, firma in
basso a destra, etichetta
dell'Associazione Piemonte Artistico
e Culturale (To), mostra tenutasi dal
25 maggio al 16 giugno 1964 al retro.
base d'asta: 1.000

- 80 ELLENA WALTER
Torino 1935
La Geronda, 1987
olio su cartone cm. 20x30, firma in basso a destra, titolo, firma, anno e timbro della Galleria Arte 121 (To) al retro.
base d'asta: offerta libera
- 81 SICBALDI ADRIANO
Bottrighe 1911
Parigi
olio su cartone telato cm. 40x50, firma e titolo in basso a destra, esposto nella mostra presso la Galleria d'Arte Fogliato (To) nel 1999 al numero 106.
base d'asta: offerta libera
- 82 GRANDE GIOVANNI
Torino 22/01/1887 - 17/11/1937
Fiume Tanaro, 1927
olio su tela reintelata cm. 69,5x100, firma e anno in basso a destra.
base d'asta: 2.500
- 83 BRUNETTO SILVIO
San Maurizio Canavese (To)
30/08/1932
Nudino, anni '80
olio su masonite cm. 30x20, firma in alto a sinistra.
base d'asta: 500
- 84 CAMPAGNARI OTTORINO
Mestre (Ve) 1910 - Torino 1981
Scoglio di Gavezzi
olio su tavola cm. 30x40, firma in basso a destra, titolo ed etichetta della Galleria d'Arte Pirra (To) al retro.
base d'asta: offerta libera
- 85 MORETTI FOGGIA MARIO
Mantova 25/12/1882
Macugnaga (No) 01/08/1954
Punta Gniffetti
olio su tavola cm. 34x55, firma in basso a destra, titolo al retro.
base d'asta: 6.000
- 86 FOLLINI CARLO
Domodossola (No) 24/08/1848
Pegli (Ge) 06/03/1938
Dopo la Messa, 1929
olio su tavola cm. 27x44, firma in basso a sinistra, anno in basso a destra.
base d'asta: 8.000
- 87 PISANO GIOVANNI
Senis (Or) 17/05/1875
Torino 13/12/1954
Ruscello nel bosco
olio su tavola cm. 35x25, firma in basso a destra.
base d'asta: 1.500
- 88 STROPPIA LEONARDO
Crescentino (Vc) 1900
Cagliari 1991
Carovana
olio su tela cm. 24x30, firma in basso a destra, etichetta della Galleria Arte 121 (To) al retro.
base d'asta: offerta libera
- 89 BECCHIS MARIO
Chialamberto (To) 1905
Laghetto nel bosco, 1942
olio su tela cm. 55x66, firma e anno in basso a sinistra.
base d'asta: 500
- 90 RANZONI DANIELE
Intra 13/12/1843 - 19/10/1889
Nudo virile accademico, 1863
olio su tela cm. 41x28, opera non firmata, pubblicato sul Catalogo Generale dell'artista a cura di Annie Paule Quinsac a pagina 62.
base d'asta: 15.000
- 91 DEABATE TEONESTO
Torino 1898 - Torino 1981
Paesaggio sul lago, 1970
olio su tela cm. 70x50, firma in basso a destra, anno e firma al retro.
base d'asta: offerta libera
- 92 BALBIANO DI COLCAVAGNO EUGENIO
Torino 1816 - 1872
Giochi di bimbi
acquarello su carta cm. 38,5x29,5; opera non firmata, bozzetto per dipinto ed etichetta della Galleria d'Arte Fogliato (To) al retro.
base d'asta: 1.000
- 93 LUXORO TAMMAR
Genova 11/02/1825 - 25/10/1899
Passeggiata nel bosco
olio su tavola cm. 35,5x26,5; siglato in basso a destra.
base d'asta: 12.000

- 94 VERCELLI ANGELO RENATO
Torino 1907
Rainas (Francia) 1988
Paesaggio, 1965
olio su masonite cm. 40x50, firma e
anno in basso a sinistra, etichetta
della Galleria d'Arte L'Alfiere (To)
al retro.
base d'asta: offerta libera
- 95 KARPOFF IVAN
Novocercosk 1898 - Milano 1970
Ritorno dal pascolo
olio su tela cm. 40x50, firma in
basso a destra.
base d'asta: 1.000
- 96 PASINI ALBERTO
Busseto (Pr) 03/09/1826
Cavoretto (To) 15/12/1899
Interno con arredi coloniali
olio su tela reintelata cm. 41x32,
firma in basso a sinistra.
base d'asta: 16.000
- 97 ELLENA WALTER
Torino 1935
Silenzio, 1992
olio su tela cm. 50x60, firma in
basso a destra, titolo, firma, anno
ed etichetta della Galleria Arte 121
(To) al retro.
base d'asta: offerta libera
- 98 SICBALDI ADRIANO
Bottrighe 1911
Neve in Piazza San Carlo, 1969
tempera e acquarello su cartoncino
cm. 15x19, firma e anno in basso a
destra.
base d'asta: 500
- 99 SOBRILE GIUSEPPE
Torino 13/05/1879
Forno Alpi Graie (To)
06/09/1956
Nevicata, 1936
olio su masonite cm. 125x150, firma e
anno in basso a destra, pubblicato su
"Antiquariato" edito da Mondadori e
su "Arte Mercato" edito da Documenta,
del novembre 2000.
base d'asta: 30.000
- 100 CARELLI CONSALVO
Napoli 29/03/1818
29/12/1910
Costiera napoletana
olio su tela cm. 78x104, firma in
basso a destra, pubblicato sul
catalogo "Pittori dell'800 e del 900"
edito dalla Galleria d'Arte Il
Prisma, certificato della Galleria
d'Arte Il Prisma allegato.
base d'asta: 40.000

SECONDA SESSIONE
Domenica 19 Novembre 2000 ore 14:00

101 CORBELLI EDGARDO
Torino 1918 - Torino 1989
Sangon a San Pietro, 1937
fusain su cartoncino cm. 24x33, firma
e anno in basso a destra, titolo in
basso a sinistra, archiviato al
numero 120 del Catalogo Generale.
base d'asta: offerta libera

102 COSOLA DEMETRIO
San Sebastiano Po 25/09/1851
Chivasso (To) 27/02/1895
Marine
lotto di quattro matite su carta cm.
9x14 cadauna, entro unica cornice,
opere non firmate, etichetta della
Galleria d'Arte Fogliato (To) al
retro.
base d'asta: offerta libera

103 MERLO METELLO
Milano 27/06/1886
Torino 14/01/1964
Gasometro di Corso Regina a Torino
olio su cartone cm. 20x25,5; firma in
basso a destra.
base d'asta: 500

104 GACHET MARIO
Torino 15/08/1879
Castiglione Torinese 1981
Chiesa di Luzzogno, Valle Strona,
Omegna
olio su cartone cm. 35x45, firma in
basso a destra, titolo al retro.
base d'asta: offerta libera

105 BOGGIONE ENRICO
Torino 1889 - Torino 1985
Visione di Olan dalla spiaggia,
(Scozia)
olio su cartone cm. 24x30,5; firma in
basso a destra, titolo e firma al
retro.
base d'asta: 500

106 GAINOTTI LUIGI
Parma 29/10/1859
Genova 04/06/1940
Il tempo
matita e biacca su carta cm. 47x65,
firma in basso a sinistra, esposto
nella mostra "Il pittore delle cento
chiese" tenutasi presso la Galleria
Il Leggio Antichita' di Rapallo (Ge)
dal 28 novembre al 20 dicembre 1998.
base d'asta: offerta libera

107 COLMO GIOVANNI
Torino 13/05/1867
24/04/1947
Baite innestate
olio su cartoncino cm. 13x18, firma
in basso a destra.
base d'asta: 1.000

108 LUVONI LUIGI
Milano 1859 - Milano 1904
Monte Gastano, 1887
olio su tavola cm. 23x14,5; firma,
titolo e anno al retro.
base d'asta: 500

109 COLMO GIOVANNI
Torino 13/05/1867
24/04/1947
Paesaggio di montagna con baite
olio su cartone cm. 18x24, firma in
basso a sinistra.
base d'asta: 1.000

110 MARISALDI FALCO ELENA
S. Stefano Belbo (Cn) 1902
Torino 1990
Il mio maestro dopo il ritorno di
caccia
olio su cartoncino cm. 33x24, firma
in basso a destra, titolo e firma al
retro.
base d'asta: offerta libera

111 BOGGIONE ENRICO
Torino 1889 - Torino 1985
Naviglio nel bacino di Gravesend,
(Inghilterra)
olio su cartone cm. 24x30, firma in
basso a destra, titolo e firma al
retro.
base d'asta: 500

- 112 NOELLI AGIDE
nata intorno agli
anni 1870-75
Piazza S. Carlo (To), 1916
acquarello su cartoncino cm. 31,5x46,
firma e anno in basso a destra,
etichetta della Galleria d'Arte
Bottisio (To) al retro.
base d'asta: offerta libera
- 113 COMINETTI ERNESTO
Torino 1900 - 1990
Baite in montagna, 1938
olio su tela cm. 45x65, firma e anno
in basso a destra.
base d'asta: 500
- 114 QUAGLINO MASSIMO
Refrancore (At) 1899
Torino 1982
Bozzetto per illustrazione
cartoncino su carta cm. 20x30, firma
in basso a destra.
base d'asta: offerta libera
- 115 STROPPA LEONARDO
Crescentino (Vc) 1900
Cagliari 1991
Paesaggio canavesano, 1940
olio su cartone cm. 42x32, firma e
anno in basso a destra, dedica
dell'artista e firma al retro.
base d'asta: 1.000
- 116 RIVA GIOVANNI
Torino 20/11/1890
Torino 1973
Natura morta
matita su carta cm. 31,5x39,5; firma
in basso a destra, etichetta della
Galleria Arte 121 (To) al retro.
base d'asta: offerta libera
- 117 MENNYEY FRANCESCO
Torino 07/02/1889
15/10/1950
Rodi
olio su cartone telato cm. 33,7x44,6;
firma in basso a destra.
base d'asta: 2.500
- 118 MERLO CAMILLO
Torino 15/07/1856
Torino 25/05/1931
Estate, 1910
olio su cartone cm. 19,5x29,5; firma
e anno in basso a sinistra, etichetta
della Galleria d'Arte Berman (To) al
retro.
base d'asta: 3.000
- 119 ROSSI ALBERTO
Torino 08/08/1858
Torino 06/10/1936
Orientale
acquarello su cartoncino cm. 22x16,
firma in basso a destra, esposto
nella mostra "Da albi e cartelle"
tenutasi alla Galleria d'Arte
Fogliato (To) nel dicembre 1997 e
citato in catalogo al numero 146
base d'asta: offerta libera
- 120 SERRALUNGA LUIGI
Torino 26/10/1880
Torino 04/02/1940
Fiori rossi
acquarello su cartoncino cm. 60x28,
firma in basso a sinistra.
base d'asta: 1.000
- 121 FILIPPELLI CAFIERO
Livorno 04/12/1889
Livorno 25/02/1973
Durante la cena
olio su tavola cm. 30x39,5; firma in
basso a sinistra.
base d'asta: 4.000
- 122 SANTILLO ALBERTO
S. Maria Capua (Na)
06/04/1882
Pescatori e barche
olio su tavola cm. 39,5x50, firma in
basso a sinistra.
base d'asta: offerta libera
- 123 CORSETTI CARLO
Attivo a Venezia seconda
meta' XIX sec.
Scorcio veneziano
olio su tela cm. 48x60, firma in
basso al centro.
base d'asta: 1.000
- 124 SANTILLO ALBERTO
S. Maria Capua (Na)
06/04/1882
Messa domenicale
olio su tavola cm. 40x50, firma in
basso a sinistra.
base d'asta: offerta libera
- 125 MAGNANI CLOTILDE
Casale Monferrato 1922
Torino 1999
Primavera a Milanere, (Valle di Susa)
olio su cartoncino cm. 13,5x14, firma
in basso a sinistra, titolo al retro.
base d'asta: 500

- 126 RODA LEONARDO
Racconigi 1868 - Torino 1933
Catena alpina
olio su cartone cm. 23x74,5; firma in
basso a destra.
base d'asta: 4.000
- 127 SARTORIO GIULIO ARISTIDE
Roma 11/02/1860 - 03/10/1932
Animali, 1913
china su cartoncino cm. 27,5x21,
firma e anno in basso a sinistra.
base d'asta: offerta libera
- 128 LOTTI GAETANO
Fiori nel bicchiere, 1889
olio su tela cm. 39x29,5; firma e
dedica dell'artista datata in basso a
sinistra.
base d'asta: 1.000
- 129 FERRETTINI ROSSOTTI EMILIA
Torino 1866 - Torino 1951
Paesaggio con figura, 1918
olio su tavola cm. 33x46, firma e
anno in basso a destra, etichetta
dello Studio d'Arte San Marco (No) al
retro.
base d'asta: 1.500
- 130 RIVA GIOVANNI
Torino 20/11/1890
Torino 1973
Nudo di schiena, 1937
matita su carta cm. 20x15,5; firma e
anno in basso a destra, etichetta
della Galleria Arte 121 (To) al
retro.
Nudo di schiena
matita su carta cm. 20x15,5; firma in
basso a sinistra, etichetta della
Galleria Arte 121 (To) al retro.
base d'asta: offerta libera
- 131 MERLO METELLO
Milano 27/06/1886
Torino 14/01/1964
La pergola
olio su tela cm. 56x60, firma in
basso a destra, titolo e firma al
retro, esposto nella Mostra del
Centenario 1886-1964 tenutasi presso
la Galleria d'Arte Bottisio (To) nel
maggio-giugno 1986.
base d'asta: 4.000
- 132 ALBANO MARIO
Torino 1896 - 1968
Collina torinese
olio su cartone cm. 20x24, firma in
basso a sinistra, esposto nella
mostra tenutasi nel 1996 presso la
Galleria d'Arte Fogliato (To) al
numero 11.
base d'asta: offerta libera
- 133 SEVESO POMPILIO
Milano 1877 - 1949
Ritratto di signora
olio su tela cm. 108x78, firma in
basso a destra.
base d'asta: 2.500
- 134 ALIBERTI DINO
Torino 21/02/1935
Londra, 1975
olio su tavola cm. 25x35, firma e
anno in basso a destra, titolo e
timbro della Galleria Arte 121 (To)
al retro.
base d'asta: offerta libera
- 135 VIVIANI RAUL
Firenze 29/11/1883
Rapallo 1965
Vasi e fiori
olio su cartone cm. 76x45, firma in
alto a destra e al retro.
base d'asta: 3.000
- 136 DEABATE TEONESTO
Torino 1898 - Torino 1981
Paesaggio, 1971
acquarello su carta cm. 50x32, firma,
anno e dedica dell'artista in basso a
sinistra.
base d'asta: offerta libera
- 137 MARISALDI FALCO ELENA
S. Stefano Belbo (Cn) 1902
Torino 1990
Pascolo in Val Cerrina
olio su cartone telato cm. 50x40,
firma in basso a destra.
base d'asta: 1.500
- 138 FARINA ARMANDO
Salerno 1928
I Murazzi
olio su masonite cm. 40x30, firma in
basso a destra, etichetta della
Galleria d'Arte L'Alfiere (To) al
retro.
base d'asta: offerta libera

- 139 RAFFELE AMBROGIO
Vigevano (Pv) 18/03/1845
Vigevano (Pv) 31/07/1928
Pascolo a Purtud-Courmayeur, 1917
olio su tela cm. 40,5x67, firma,
titolo e anno in basso a destra.
base d'asta: 6.000
- 140 FERRERO PIER DEMETRIO
Torino 12/07/1906
Roma 22/11/1991
Lungo lago, 1973
olio su tavola cm. 40x50, firma in
basso a sinistra, anno in basso a
destra, firma al retro.
base d'asta: offerta libera
- 141 GACHET MARIO
Torino 15/08/1879
Castiglione Torinese 1981
Cascinale, 1942
olio su cartone cm. 35x44,5; firma e
anno in basso a destra.
base d'asta: 1.000
- 142 FRANCISETTI GILBERTO
Torino 1933
Boschetto dorato, Val d'Ayas, 1981
olio su tela cm. 50x60, firma in
basso a destra, etichetta
dell'artista al retro.
base d'asta: offerta libera
- 143 CASCIARO GIUSEPPE
Ortelle (Le) 09/03/1863
Napoli 20/10/1945
Paesaggio
tecnica mista su cartoncino cm.
33x42,5; firma in basso a destra.
base d'asta: 6.000
- 144 DEABATE TEONESTO
Torino 1898 - Torino 1981
Camogli nella luce del temporale,
1966
acquarello su carta cm. 50x35, firma,
anno e dedica dell'artista in basso a
sinistra, titolo in basso a destra.
base d'asta: offerta libera
- 145 LUVONI LUIGI
Milano 1859 - Milano 1904
Paesaggio
olio su tela applicata su cartone cm.
25x34,5; firma in basso a sinistra e
al retro.
base d'asta: 1.000
- 146 GARIAZZO PIER ANTONIO
Torino 1879 - 1963
Ritratto di signora, 1952
tecnica mista su carta cm. 42x32,
firma e anno in basso a destra.
base d'asta: offerta libera
- 147 POLLONERA CARLO
Alessandria d'Egitto
27/03/1849
Torino 17/06/1923
Paesaggio montano
olio su cartone cm. 38x46, opera non
firmata, autentica della figlia
Sabina al retro e su foto, etichetta
al retro e timbro su foto della
Galleria d'Arte Bottisio (To).
base d'asta: 6.000
- 148 FREGONARA LUCIANO
Omegna (No) 1932
Baite sotto la neve verso Balme
olio su tela cm. 60x50, firma in
basso a sinistra, titolo al retro.
base d'asta: offerta libera
- 149 MARKO' HENRY
Firenze 1855
Lavagna (Ge) 1921
Tramonto alla pineta di Viareggio
olio su tela reintelata cm. 60x120,
firma in basso a sinistra, pubblicato
su "Il valore dei dipinti
dell'ottocento e del primo
novecento", XVII edizione (1999/2000)
della U. Allemandi & C. (To) a pagina
469.
base d'asta: 5.000
- 150 GRASSI TERESA
Pinerolo (To) 1878 - ?
Il ponte sul fiume
olio su tavola cm. 34,5x46,5; firma
in basso a destra e al retro.
base d'asta: offerta libera
- 151 RODA LEONARDO
Racconigi 1868 - Torino 1933
Sole d'autunno sul Parco di Racconigi
olio su tavola cm. 32x44, firma in
basso a destra, etichetta della
Galleria Bottisio (To) al retro,
pubblicato sul Catalogo Piccoli
Maestri Piemontesi tra ottocento e
novecento, Mostra tenutasi
dall'Associazione "Amici dell'Arte e
dell'Antiquariato (To)" dal 13 al 26
novembre 1999.
base d'asta: 4.000

- 152 GHEDUZZI GIUSEPPE
Crespellano 12/05/1889
Torino 21/05/1957
Poesia dei fiori e rustico
olio su tavola cm. 33x45, firma in
basso a destra e al retro.
base d'asta: 7.000
- 153 STROPPA LEONARDO
Crescentino (Vc) 1900
Cagliari 1991
Donne al mercato, 1940
olio su tavola cm. 50x35, firma in
basso a destra, autentica
dell'artista e anno al retro.
base d'asta: 1.000
- 154 IMPERATO FRANCESCO
Natura morta
olio su tavola cm. 48x38, firma in
basso a destra.
base d'asta: offerta libera
- 155 MERLO DONATELLA
Torino 1927
Savona, 1985
acquarello su cartoncino cm. 18x24,
firma, titolo e anno in basso a
destra.
base d'asta: offerta libera
- 156 SERRALUNGA LUIGI
Torino 26/10/1880
Torino 04/02/1940
Funghi
olio su tela cm. 70x100, firma in
alto a sinistra.
base d'asta: 6.000
- 157 MERLO DONATELLA
Torino 1927
Neve a Paesana, 1986
acquarello su cartoncino cm. 24x32,
firma, titolo e anno in basso a
sinistra.
base d'asta: offerta libera
- 158 ELLENA WALTER
Torino 1935
Il Po, 1990
olio su tela cm. 50x60, firma in
basso a destra, titolo, firma, anno
ed etichetta della Galleria Arte 121
(To) al retro.
base d'asta: offerta libera
- 159 PICO GIOVANNI M.
Paese silente, 1980
olio su tavola cm. 40x50, firma in
basso a destra, titolo e anno al
retro.
base d'asta: 1.000
- 160 LEVRERO BEPPE
Genova 13/10/1901
Novi Ligure (Al) 1986
Alberi e sole, 1963
carboncino su carta cm. 45x55, firma
e anno in basso a sinistra.
base d'asta: offerta libera
- 161 MONTI PIERO
Torino 28/09/1910
Torino 1994
Dessie', 1937
matita su carta cm. 34x48, firma in
basso a sinistra, titolo e anno in
basso a destra, pubblicato sulla
monografia "Pittore giramondo",
Edizioni Vitalita' a pagina 34.
base d'asta: offerta libera
- 162 GRASSIS GIUSEPPE
Torino 30/03/1870
Torino 18/10/1949
Cime innevate
olio su tela cm. 85x125, firma in
basso a destra, pubblicato su "Il
Valore dei Dipinti dell'Ottocento e
del primo novecento" XVIII edizione
(2000-2001) U. Allemandi & C. (To) a
pagina 415.
base d'asta: 5.000
- 163 DEABATE TEONESTO
Torino 1898 - Torino 1981
Fiori, 1970
tempera su carta cm. 78x37, firma,
anno e dedica dell'artista in basso a
destra.
base d'asta: offerta libera
- 164 MANEGLIA EDMONDO
Korlu 1925
Estate in Sardegna
olio su tela cm. 30x40, firma in
basso a sinistra, titolo, firma e
timbro dell'artista al retro.
base d'asta: offerta libera
- 165 KARPOFF IVAN
Novocercosk 1898
Milano 1970
Natura morta
olio su tela cm. 40x50, firma in
basso a destra.
base d'asta: 1.000

- 166 MERLO METELLO
 Milano 27/06/1886
 Torino 14/01/1964
 Villa Regina, 1930
 olio su tavola cm. 31x35, firma e
 anno in basso a sinistra, titolo e
 anno al retro.
 base d'asta: 2.000
- 167 MAGNANI CLOTILDE
 Casale Monferrato 1922
 Torino 1999
 Controluce in Val di Susa, 1964
 olio su cartone telato cm. 30x40,
 firma in basso a sinistra.
 base d'asta: offerta libera
- 168 PIACENZA CARLO
 Torino 03/12/1814
 Castiglione Torinese 1887
 Serenita' estiva, 1881
 olio su tela cm. 34,7x46,5; firma in
 basso a destra.
 base d'asta: 5.000
- 169 MANFREDI SERGIO
 Torino 1932
 Pitigliano, 1994
 olio su tavola cm. 50x35, firma in
 basso a destra, titolo, anno e sigla
 dell'artista al retro.
 base d'asta: offerta libera
- 170 ELLENA WALTER
 Torino 1935
 Controluce, 1990
 olio su tela cm. 50x60, firma in
 basso a destra, titolo, firma, anno
 ed etichetta della Galleria Arte 121
 (To) al retro.
 base d'asta: offerta libera
- 171 SOBRILE GIUSEPPE
 Torino 13/05/1879
 Forno Alpi Graie (To)
 06/09/1956
 Chiesa di Groscavallo, 1945
 olio su tavola cm. 41,5x50, firma e
 anno in basso a destra, etichette
 della Galleria d'Arte Fogliato (To) e
 della Galleria d'Arte Aversa (To) al
 retro, pubblicato su "Arte" edito da
 Mondadori, su "Ars" edito da De
 Agostini e su "Arte Mercato" edito da
 Documenta, del novembre 2000.
 base d'asta: 6.000
- 172 MONTI PIERO
 Torino 28/09/1910
 Torino 1994
 Pozzo a Tobruk, 1935
 china e acquarello su carta cm.
 26x40, firma, titolo e anno in basso
 a destra, pubblicato sulla monografia
 "Pittore giramondo", Edizioni
 Vitalita' a pagina 24.
 base d'asta: offerta libera
- 173 KARPOFF IVAN
 Novocercosk 1898
 Milano 1970
 Barche al tramonto
 olio su tela cm. 50x70, firma in
 basso a destra.
 base d'asta: 1.500
- 174 MANZONE GIUSEPPE
 Asti 1887 - Torino 1983
 Dal mio studio, 1973
 matita su cartoncino cm. 38x50, firma
 e anno in basso a sinistra.
 base d'asta: offerta libera
- 175 CAPPA LEGORA GIOVANNI
 Torino 22/11/1887
 Stresa (NO) 11/03/1980
 Tempo grigio alla Stronetta,
 (Feriolo), 1965
 olio su cartone telato cm. 35x45,
 firma in basso a sinistra, titolo,
 firma e anno al retro.
 base d'asta: 3.000
- 176 PASQUERO DINO
 Torino 1939
 Interno a Mombarcaro, 1984
 olio su tavola cm. 50x40, firma in
 basso a destra, etichetta
 dell'artista al retro.
 base d'asta: offerta libera
- 177 MONTI PIERO
 Torino 28/09/1910
 Torino 1994
 Paraggi, (Ge)
 olio su cartone cm. 50x60, opera non
 firmata, autentica della moglie Lella
 Monti al retro.
 base d'asta: 500
- 178 ELLENA WALTER
 Torino 1935
 Il salice, 1986
 olio su cartone telato cm. 60x50,
 firma in basso a destra, titolo,
 firma, anno ed etichetta della
 Galleria Arte 121 (To) al retro.
 base d'asta: offerta libera

- 179 LONGANESI RENATO
Procida (Na) 1931
Veliero
olio su tela cm. 50x70, firma in basso a destra.
base d'asta: offerta libera
- 180 RODA LEONARDO
Racconigi 1868 - Torino 1933
Cervino, 1917
olio su tavola cm. 30x96, firma e anno in basso a destra.
base d'asta: 7.000
- 181 ELLENA WALTER
Torino 1935
Valle Ceppi, 1990
olio su tela cm. 50x70, firma in basso a destra, titolo, firma, anno ed etichetta della Galleria Arte 121 (To) al retro.
base d'asta: offerta libera
- 182 CORBELLI EDGARDO
Torino 1918 - Torino 1989
Studio per nudo seduto, 1958
seppia su carta applicata su cartone cm. 23x33, firma e anno in basso a destra, archiviato al numero 1667 del Catalogo Generale.
base d'asta: offerta libera
- 183 CARPANEDO GIUSEPPE
Pace bianca a Extrapieraz, (Brusson), 1984
olio su tavola cm. 45x35, firma in basso a sinistra, titolo, firma, anno ed etichetta dell'artista al retro.
base d'asta: 500
- 184 VERCELLI GIULIO ROMANO
Marcorenigo (To) 03/07/1871
Torino 16/06/1951
Paesaggio
matita su carta cm. 16x20, firma in basso a destra, esposto nella mostra tenutasi nel 1997 presso la Galleria d'Arte Fogliato (To).
base d'asta: offerta libera
- 185 PELUZZI ESO
Cairo Montenotte (Sv)
06/01/1894
Monchiero (Cn) 17/05/1985
Tramonto d'inverno, 1942
olio su tela cm. 50x70, firma in basso a destra, etichetta dell'artista al retro.
base d'asta: 6.000
- 186 VERCELLI GEMMA
Torino 1916
Ritratto di donna
grafite e pastello su cartone cm. 42x31, firma in basso a destra, autentica a cura di Franco Scotti al retro.
base d'asta: offerta libera
- 187 BRIANTE EZZELINO
Napoli 1901 - Roma 1977
Velieri a riposo
olio su cartone cm. 19,5x30,5; firma in basso a destra, titolo, firma ed etichetta della Galleria d'Arte Degli Amici (To) al retro.
base d'asta: 1.500
- 188 STROPPIA LEONARDO
Crescentino (Vc) 1900
Cagliari 1991
Londra, 1966
tempera su carta cm. 37x52, firma, titolo e anno in basso a destra, autentica dell'artista al retro.
base d'asta: offerta libera
- 189 FALCHETTI GIUSEPPE
Caluso (To) 18/06/1843
Torino 06/11/1918
Scogliera, 1864
olio su tavola cm. 26,5x46,3; firma e anno in basso a sinistra.
base d'asta: 8.000
- 190 MONTI PIERO
Torino 28/09/1910
Torino 1994
Il collant, 1975
pastelli su carta cm. 70x50, firma e anno in basso a destra, pubblicato sull'invito della mostra tenutasi presso il Circolo degli Artisti (To) dal 14 al 22 ottobre 1976.
base d'asta: offerta libera
- 191 MORETTI FOGGIA MARIO
Mantova 25/12/1882
Macugnaga (No) 01/08/1954
Giornata piovosa a Chioggia
olio su tela applicata su cartone cm. 34,5x44,5; firma in basso a destra, titolo e timbro dell'artista al retro.
base d'asta: 4.000

- 192 BOSSOLI CARLO
Lugano 06/12/1815
Torino 01/08/1884
Il golfo di La Spezia, (1854)
acquarello monocoloro su carta cm.
18,3x29,1; firma in basso a destra,
autentica a cura della Dott.ssa Ada
Peyrot (To) su foto.
base d'asta: 6.000
- 193 ARDY BARTOLOMEO
Saluzzo (Cn) 13/09/1821
Torino 01/07/1887
Ultime luci nella valle
olio su tavola cm. 36x46,6; firma in
basso a sinistra, cartiglio della
Galleria d'Arte Carlo Alberto (To) al
retro, pubblicato su "Il valore dei
dipinti dell'ottocento e del primo
novecento", Edizioni U. Allemandi &
C. (To), XVIII edizione (2000/2001),
pagina 55.
base d'asta: 5.000
- 194 GIORDANO FELICE
Napoli 09/01/1880
Capri (Na) 25/08/1964
Uscita dal San Carlo di Napoli
olio su tela cm. 40,5x50,5; firma in
basso a destra.
base d'asta: 8.000
- 195 MAGGI CESARE
Roma 13/01/1881
Torino 11/05/1961
Paesaggio piemontese
olio su tavola cm. 10,4x12,2; firma
in alto a destra, etichetta e timbro
della Galleria Arte 121 (To) al
retro.
base d'asta: 5.000
- 196 MARIANI POMPEO
Monza (Mi) 09/09/1857
Bordighera (Im) 25/01/1927
Torrente di montagna, 1925
olio su cartoncino cm. 15,3x18,5;
firma in basso a sinistra, anno in
basso a destra, timbri dell'artista
al retro, autentica a cura di
Giuliano Sala su foto, pubblicato
sulla monografia a cura di Giuliano
Sala, Edizioni Electa, archivio
numero 1255/D.
base d'asta: 7.000
- 197 MAGGI CESARE
Roma 13/01/1881
Torino 11/05/1961
Crepuscolo, 1930
olio su tavola cm. 20x28, firma,
dedica dell'artista e anno in alto a
sinistra, etichetta della Galleria
d'Arte Fogliato (To) al retro,
pubblicato su "Arte" e "Antiquariato"
editi da Mondadori, su "Ars" edito da
De Agostini e su "Arte Mercato" edito
da Documenta, del novembre 2000.
base d'asta: 6.000
- 198 SCOPPETTA PIETRO
Amalfi 05/02/1863
Napoli 09/02/1920
Passeggiata lungo il viale
olio su tela applicata su cartone cm.
15x20, firma in basso a sinistra.
base d'asta: 10.000
- 199 GACHET MARIO
Torino 15/08/1879
Castiglione Torinese 1981
In Valle Strona, 1938
olio su cartone cm. 39,5x29,5; firma
in basso a destra, titolo, firma e
anno al retro.
base d'asta: 1.000
- 200 VERCELLI ANGELO RENATO
Torino 1907
Rainas (Francia) 1988
Pois sauvages, 1969
olio su tela cm. 70x35, firma in
basso a destra, titolo, firma, anno e
dedica al retro, autentica
dell'artista su foto.
base d'asta: offerta libera
- 201 GIORDANO FELICE
Napoli 09/01/1880
Capri (Na) 25/08/1964
Casolari rustici con galline a Capri
olio su tela cm. 70x100, firma in
basso a destra, autentica della
Finarte di Milano su foto.
base d'asta: 8.000
- 202 SUPPO ALFREDO
Biella 1886 - Torino 1973
Il Borgo Medioevale
olio su cartone cm. 18x23, firma in
basso a sinistra, titolo ed etichetta
dell'artista al retro.
Al pascolo
olio su cartone cm. 22,5x18, firma in
basso a sinistra, titolo al retro.
base d'asta: offerta libera

- 203 BOCCALATTE PIERO ANACLETO
Solonghello M.to (Al) 1885
Torino 1970
Valle Giudicania, 1916
olio su tavola cm. 18,5x24, sigla
dell'artista, titolo e anno in basso
a destra.
base d'asta: offerta libera
- 204 TARDONATO FRANCO
Varese 27/07/1938
Poesia, 1966
olio su tela cm. 60x80, firma, titolo
e anno al retro, autentica della
moglie su foto.
base d'asta: offerta libera
- 205 CORBELLI EDGARDO
Torino 1918 - Torino 1989
Studio di figura femminile, 1958
pastelli su carta applicata su
cartone cm. 33x24, firma e anno in
basso a sinistra, titolo in alto a
sinistra, archiviato al numero 1714
del Catalogo Generale.
base d'asta: offerta libera
- 206 GHEDUZZI CESARE
Crespellano (Bo) 1894
Torino 1944
Pecetto, Macugnaga, 1932
olio su tela cm. 70x120, firma,
titolo e anno in basso a sinistra,
pubblicato su Il Valore dei Dipinti
dell'Ottocento e del Primo Novecento
edito da Allemandi & C. (To) XVII
edizione (1999-2000) a pagina 353.
base d'asta: 8.000
- 207 VANNUCCI GIANPAOLO
Pietrasanta (Lu) 1935
Paesaggio maremmano
olio su tela cm. 40x80, firma in
basso a destra.
base d'asta: offerta libera
- 208 FURLETTI SEVERINO
Torino 1886 - Torino 1970
Alberi lungo il fiume
acquarello su carta cm. 28x39, firma
in basso a destra.
base d'asta: offerta libera
- 209 GHIVARELLO BENEDETTO
Torino 13/08/1882
Torino 12/12/1955
Il castello, 1950
olio su cartone cm. 26x34,5; firma e
anno in basso a sinistra.
base d'asta: 1.000
- 210 CAPRINO MARSIGLIO
Ronsecco (Vc) 1923
Torino 1986
Angolo di Moncalieri, 1977
olio su tavola cm. 25x37, firma e
anno in basso a destra, titolo al
retro.
base d'asta: offerta libera
- 211 MARIANI POMPEO
Monza (Mi) 09/09/1857
Bordighera (Im) 25/01/1927
Parco di Monza, 1889
olio su tavola cm. 24x34, firma e
anno in basso a sinistra, autentica
della Galleria d'Arte Enrico (Mi) su
foto.
base d'asta: 8.000
- 212 LAFORET AUGUSTO
Milano 20/07/1881
20/09/1970
Ai piedi del monte
olio su cartone cm. 34,5x23, firma in
basso a sinistra.
base d'asta: offerta libera
- 213 PIANA GIUSEPPE FERDINANDO
Ceriana di Sanremo (Im)
03/12/1864
Bordighera (Im) 29/04/1956
Promontorio sul mare
olio su tavola cm. 25x35, firma in
basso a destra.
base d'asta: 1.000
- 214 OLIVERO ETTORE PISTOLETTO
Armodera (Susa) (To) 1898
San Remo (Im) 1981
Stradina nel sottobosco, 1923
olio su tavola cm. 33,5x25,5; firma e
anno in basso a destra.
base d'asta: offerta libera
- 215 FOLLINI CARLO
Domodossola (No) 24/08/1848
Pegli (Ge) 06/03/1938
Temporale imminente
olio su tavola cm. 26x44, firma in
basso a sinistra, cartigli e timbro
della Galleria d'Arte Carlo Alberto
(To) al retro, autentica della
Galleria Carlo Alberto su foto.
base d'asta: 14.000

- 216 MUSSO CARLO
Torino 07/09/1907
Torino 25/09/1968
Punta Grivetti
tempera su cartoncino cm. 27x35,
firma in basso a destra, titolo al
retro.
base d'asta: offerta libera
- 217 SIROMBO GIOVANNI
Milano 1885 - 1954
Donna sul terrazzo
olio su cartone cm. 35,5x45,5; firma
in basso a destra.
base d'asta: 1.000
- 218 ANONIMO XX SECOLO
Paesaggio
pastello su cartone cm. 42x38, firma
indecifrabile in basso a sinistra.
base d'asta: offerta libera
- 219 MORBELLI ANGELO
Alessandria 18/07/1853
Milano 07/11/1919
Veduta marina
olio su tavola cm. 14x28, firma in
basso a destra, autentica a cura di
Giovanni Anzani su foto.
base d'asta: 15.000
- 220 ANONIMO ITALIANO XX SECOLO
Montagne, Engadina
olio su tavola cm. 29x44, titolo al
retro.
base d'asta: offerta libera
- 221 KARPOFF IVAN
Novocerkask 1898
Milano 1970
Il faro
olio su tela cm. 40x50, firma in
basso a sinistra.
base d'asta: 1.000
- 222 ANONIMO ITALIANO XX SECOLO
Passeggiata sul calesse
acquarello e tempera su cartone cm.
23,5x32.
base d'asta: offerta libera
- 223 PASINI ALBERTO
Busseto (Pr) 03/09/1826
Cavoretto (To) 15/12/1899
Sul fiume, dintorni di Fontainescean,
(1852/54)
olio su tavola cm. 19,2x27,8; firma
in basso a destra, autentica del
Prof. Giuseppe Luigi Marini (To) su
foto.
base d'asta: 15.000
- 224 ANONIMO ITALIANO XX SECOLO
Paesaggio all'imbrunire
olio su tela cm. 50x70, firmato
Berland in basso a destra.
base d'asta: offerta libera
- 225 FOLLINI CARLO
Domodossola (No) 24/08/1848
Pegli (Ge) 06/03/1938
Fine ottobre nella campagna
piemontese
olio su tela cm. 65x85, firma in
basso a sinistra, autentica del Prof.
Giuseppe Luigi Marini (To) su foto.
base d'asta: 18.000
- 226 FONTANESI ANTONIO
Reggio Emilia 23/02/1818
Torino 17/04/1882
Paesaggio con gregge e pastorella
fusain su carta cm. 69,5x106, firma
in basso a sinistra, presenta una
piccola macchia, pubblicato catalogo
Finarte (Mi) asta 1048, lotto numero
64.
base d'asta: 20.000
- 227 REYCEND ENRICO
Torino 03/11/1855
21/02/1928
Gaiezze montane, 1902
olio su cartone cm. 24x33, firma in
basso a sinistra, titolo, firma, anno
ed etichetta della Galleria d'Arte
Fogliato (To) al retro.
base d'asta: 25.000
- 228 BIANCHI MOSE'
Monza 13/10/1840 - 15/03/1904
Il viatico
olio su tavola cm. 14x24, sigla
dell'artista in basso a sinistra,
etichette delle Gallerie d'Arte Geri
e Pesaro (Mi) al retro, autentica di
Rossana Bossaglia su foto.
base d'asta: 30.000

229 GIULIANO BARTOLOMEO
Susa (To) 15/08/1825
Milano 09/04/1909
Traghetto sul Po, 1894
olio su tela cm. 69,5x109,4; firma e
anno in basso a sinistra, pubblicato
su "Il valore dei dipinti
dell'ottocento e del primo
novecento", Editrice U. Allemandi &
C. (To), edizione XII (1994/95) a
pagina 256, certificato della
Galleria d'Arte Il Prisma allegato,
pubblicato su "Antiquariato" edito da
Mondadori e su "Arte Mercato" edito
da Documenta, del novembre 2000.
base d'asta: 30.000

230 PELLIZZA DA VOLPEDO GIUSEPPE
Volpedo (AL) 07/07/1868
14/06/1907
Prato in declivio, alberi e case
olio su tavola cm. 16x24, opera non
firmata, autentica a cura di Nerina
Pellizza in basso a sinistra,
autentica della Prof. Annie Paule
Quinsac (Mi) su foto, autentica del
Prof. Angelo Dragone (To) numero 2932
su foto, pubblicato su "Ottocento
italiano" 1997-98 edito da De
Agostini a pagina 195.
base d'asta: 40.000

TERZA SESSIONE
Sabato 25 Novembre 2000 ore 15:30

231 ALBANO SERGIO
Torino 1939

Monferrato, 1962
olio su cartone cm. 25x25, firma in
basso a sinistra, titolo e firma al
retro.
base d'asta: offerta libera

232 CAVALLERI VITTORIO
Torino 16/02/1860
22/05/1938

Il cane del Maestro
pastelli su cartone cm. 34x24, firma
in basso a sinistra, etichetta della
Saletta d'Arte Malavolti (To) e
timbro della Galleria Arte 121 (To)
al retro.
base d'asta: offerta libera

233 LUVONI LUIGI
Milano 1859 - Milano 1904

Ramponio, 1887
olio su tavola cm. 15x23, firma,
titolo e anno al retro.
base d'asta: 500

234 CAHOUS HENRI MAURICE
Parigi 1889 - Vence 1974

Uomo di mare
tempera su carta applicata su tela
cm. 27,5x35, firma in basso a destra,
etichetta della Galleria d'Arte Pirra
(To) al retro, autentica della
Galleria Sant'Agostino (To) su foto.
base d'asta: offerta libera

235 BOGGIONE ENRICO
Torino 1889 - Torino 1985

Paesaggio inglese
olio su tavola cm. 29,5x36,5; firma
in basso a sinistra.
base d'asta: 500

236 MARISALDI FALCO ELENA
S. Stefano Belbo (Cn) 1902
Torino 1990

Il mio cane
olio su cartone cm. 30x40, firma in
basso a destra.
base d'asta: offerta libera

237 CAVALLERI VITTORIO
Torino 16/02/1860
22/05/1938

Bozzetto per Superga con monte dei
Cappuccini sullo sfondo
matita su carta cm. 22x30, firma in
basso a destra, autentica di Mario
Gachet al retro.
base d'asta: offerta libera

238 BOHN LEON
Meuse (Francia) nel XIX
secolo
Francia 1899

Venezia
olio su carta cm. 30,5x45, firma in
basso a destra.
base d'asta: 1.000

239 GAINOTTI LUIGI
Parma 29/10/1859
Genova 04/06/1940

Figura in preghiera
matita e biacca su carta cm. 42x30,
firma in basso a destra.
Sacro Cuore
matita e biacca su carta cm. 43x22,
firma in basso a destra.
Esposti nella mostra "Il pittore
delle cento chiese" tenutasi presso
la Galleria Il Leggio Antichita' di
Rapallo (Ge) dal 28 novembre al 20
dicembre 1998.
base d'asta: offerta libera

240 KARPOFF IVAN
Novocerkask 1898
Milano 1970

Natura morta con frutta
olio su tela cm. 50x70, firma in
basso a sinistra.
base d'asta: 1.000

241 MAGNANI CLOTILDE
Casale Monferrato 1922
Torino 1999

Paese Valdostano
olio su cartoncino cm. 23,5x30, firma
in basso a sinistra.
base d'asta: 500

- 242 CORRADI ALFONSO
Castelnovo di sotto (Re) 1889
Milano 1972
Paesaggio con canale e barche
olio su tela cm. 50x70, firma in
basso a sinistra.
base d'asta: 2.000
- 243 CHIALIVA LUIGI
Caslano (CH) 16/07/1842
Parigi 1914
Paesaggio
matita su carta cm. 22x28, timbro
dell'artista in basso a destra,
etichetta dello Studio d'Arte San
Marco (No) al retro.
base d'asta: offerta libera
- 244 CERAGIOLI GIORGIO
Porto S. Stefano (Gr)
28/04/1861
Torino 11/12/1947
Primi studi di fiori
olio su tela ovale cm. 35x37,5; firma
in basso a destra e al retro.
base d'asta: 1.000
- 245 PIACENZA CARLO
Torino 03/12/1814
Castiglione Torinese 1887
Strada di montagna con pastorella
olio su cartone cm. 20x35,5; firma in
basso a sinistra, gia' Sotheby's (Mi)
asta del luglio 1994.
base d'asta: 4.000
- 246 VELLAN FELICE
Torino 11/01/1889
Torino 31/07/1976
Val Varaita cancello verde
olio su masonite cm. 38x30, firma in
basso a destra, titolo al retro.
base d'asta: 500
- 247 FERRETTINI ROSSOTTI EMILIA
Torino 1866 - Torino 1951
Esplosione floreale
olio su tavola cm. 44,5x55, firma in
basso a destra, timbro dell'artista
al retro.
base d'asta: 2.500
- 248 ROLLA ADOLFO
Buenos Ayres 13/01/1899
Torino 03/08/1967
Paesaggio montano con baite
olio su tavola cm. 36,5x47, firma in
basso a sinistra.
base d'asta: 4.000
- 249 MERLO CAMILLO
Torino 15/07/1856
Torino 25/05/1931
Le Grange, 1909
olio su cartone cm. 30x20, firma e
anno in basso a sinistra, etichetta
della Galleria d'Arte Bottisio (To)
al retro.
base d'asta: 2.000
- 250 ALIBERTI DINO
Torino 21/02/1935
Mattino in giardino
olio su tela cm. 40x50, firma in
basso a destra, titolo e timbro della
Galleria Arte 121 (To) al retro.
base d'asta: offerta libera
- 251 GUARLOTTI GIOVANNI
Galliate (No) 19/11/1869
Torino 08/05/1954
Ritratto di donna, 1934
olio su cartoncino cm. 42x31,5; firma
e anno in basso a sinistra.
base d'asta: 2.500
- 252 DEABATE TEONESTO
Torino 1898 - Torino 1981
Valle di Gressoney, 1970
olio su tela cm. 50x70, firma in
basso a destra, titolo, firma e anno
al retro.
base d'asta: offerta libera
- 253 FERRETTINI ROSSOTTI EMILIA
Torino 1866 - Torino 1951
Verso il cascinale
olio su tavola cm. 55x41, firma in
basso a destra, timbro dell'artista
al retro.
base d'asta: 2.500
- 254 FERRERO PIER DEMETRIO
Torino 12/07/1906
Roma 22/11/1991
Venezia, 1971
olio su tavola cm. 40x50, firma in
basso a sinistra, anno in basso a
destra, firma al retro.
base d'asta: offerta libera
- 255 RODA LEONARDO
Racconigi 1868 - Torino 1933
Il parco, 1890
olio su tavola cm. 48x32,5; firma e
anno in basso a destra.
base d'asta: 4.000

- 256 MONTI PIERO
Torino 28/09/1910
Torino 1994
La compagna di scuola, 1928
matita e biacca su carta cm. 30,5x23,
firma e anno in basso a destra,
pubblicato sulla monografia "Pittore
giramondo", Edizioni Vitalita' a
pagina 13.
base d'asta: offerta libera
- 257 LUVONI LUIGI
Milano 1859 - Milano 1904
Boleta, 1879
olio su tela applicata su cartone cm.
45x35, titolo e anno in basso a
sinistra, firma al retro.
base d'asta: 1.000
- 258 BRUNETTO SILVIO
San Maurizio Canavese (To)
30/08/1932
Lungo Po
olio su masonite cm. 25x43,5; firma
in basso a destra, titolo, firma ed
etichetta della Galleria Arte 121
(To) al retro.
base d'asta: 1.000
- 259 MONTI PIERO
Torino 28/09/1910
Torino 1994
Danze Masai, 1958
china su carta cm. 35x50, firma,
titolo e anno in basso a destra,
pubblicato sulla monografia "Pittore
giramondo", Edizioni Vitalita' a
pagina 104.
base d'asta: offerta libera
- 260 FERRERO ALBERTO
Vercelli 13/04/1883
Roma 05/11/1963
Alba serena-Pian de Resinelli
olio su tavola cm. 33,5x39,5; opera
non firmata.
base d'asta: 4.000
- 261 CAMPAGNARI OTTORINO
Mestre (Ve) 1910
Torino 1981
Ritratto
olio su tavola cm. 40x30, firma in
basso a destra.
base d'asta: offerta libera
- 262 CAHOURS HENRI MAURICE
Parigi 1889 - Vence 1974
Paysage andule ayant des collines
gouache su carta applicata su tela
cm. 23x32, firma in basso a destra,
etichette della Galleria d'Arte Pirra
(To) e della Galleria d'Arte Ariete
(To) al retro.
base d'asta: 1.000
- 263 GRAMOLA PINETTA
Noceto (Pr) 1918
Vecchio ponte
olio su tela cm. 50x60, firma in
basso a destra, titolo e firma al
retro.
base d'asta: 1.000
- 264 CASORATI MAUGHAM DAPHNE
Londra 1897 - Torino 1982
Paesaggio della campagna torinese
olio su tela cm. 50x60, firma in
basso a sinistra.
base d'asta: 1.500
- 265 DE FRANCISCO SERGIO
Torino 1924
Geranio, 1955
punta d'argento su carta cm. 24x18,
firma e anno in basso a destra,
titolo e firma al retro, esposto
nella mostra tenutasi nel 1956 presso
la Galleria d'Arte Schettini (Mi).
base d'asta: offerta libera
- 266 CALDERINI MARCO
Torino 20/07/1850
Torino 26/03/1941
Paesaggio montano con baita, 1920
olio su cartone cm. 29x36, firma e
anno in basso a destra.
base d'asta: 4.000
- 267 MARISALDI FALCO ELENA
S. Stefano Belbo (Cn) 1902
Torino 1990
Ritratto di nobildonna
olio su tela cm. 150x91, firma in
basso a destra.
base d'asta: 2.000
- 268 COLMO GIOVANNI
Torino 13/05/1867
24/04/1947
In Valsesia
olio su cartone cm. 17,5x24,5; firma
in basso a destra, titolo al retro.
base d'asta: 1.000

- 269 STROPPIA LEONARDO
Crescentino (Vc) 1900
Cagliari 1991
Hamfasted Ponds, Londra, 1963
tempera su carta cm. 35x45, firma,
titolo e anno in basso a destra.
base d'asta: offerta libera
- 270 PISANO GIOVANNI
Senis (Or) 17/05/1875
Torino 13/12/1954
Lungo il Pellice presso Bibiana
olio su tavola cm. 26x35,5; firma in
basso a sinistra, etichetta
dell'artista al retro.
base d'asta: 1.500
- 271 MONTI PIERO
Torino 28/09/1910
Torino 1994
Natura morta
olio su cartone cm. 52x62, opera non
firmata, autentica della moglie Lella
Monti al retro.
base d'asta: 500
- 272 ROMITI GINO
Livorno 05/05/1881
19/09/1967
Paesaggio
olio su tavola cm. 17,5x27, firma in
basso a sinistra, timbro della
Galleria Mercante d'Arte (Li) al
retro.
base d'asta: 2.000
- 273 CORBELLI EDGARDO
Torino 1918 - Torino 1989
Ingresso del parco, 1955
carboncino su cartone cm. 33x24,
firma e anno in basso a sinistra,
archiviato al numero 1158 del
Catalogo Generale.
base d'asta: offerta libera
- 274 MANZONE GIUSEPPE
Asti 1887 - Torino 1983
La colata della ghisa, 1939
olio su cartone cm. 40x49, firma in
basso a sinistra, etichette della
Galleria d'Arte La Finestrella di
Canelli e della Galleria d'Arte
L'Approdo (To) al retro.
base d'asta: 2.500
- 275 CORBELLI EDGARDO
Torino 1918 - Torino 1989
Paesaggio, 1952
carboncino su carta applicata su
cartone cm. 24x33, firma e anno in
basso a sinistra, archiviato sul
Catalogo Generale al numero 710.
base d'asta: offerta libera
- 276 LISA MARIO
Torino 1908 - Torino 1992
Natura morta
olio su tela cm. 46x55, firma sulla
destra, etichetta del Circolo degli
Artisti (To) esposizione del 1962 al
retro, autentica del Prof. Ferdinando
Viglieno Cossalino (To) su foto.
base d'asta: 4.000
- 277 CORBELLI EDGARDO
Torino 1918 - Torino 1989
Santuario di Trana, 1954
carboncino su carta applicata su
cartone cm. 24x33, firma e anno in
basso a destra, titolo in basso a
sinistra, archiviato al numero 892
del Catalogo Generale.
base d'asta: offerta libera
- 278 MERLO METELLO
Milano 27/06/1886
Torino 14/01/1964
Pino Torinese, 1941
olio su tavola cm. 37x30, firma in
basso a sinistra, anno in basso a
destra, titolo al retro.
base d'asta: 1.500
- 279 ELLENA WALTER
Torino 1935
Fiori, 1981
olio su cartone cm. 50x40, firma in
basso a destra, titolo, firma ed
etichetta della Galleria Arte 121
(To) al retro.
base d'asta: offerta libera
- 280 QUADRONE GIOVAN BATTISTA
Mondovi (Cn) 05/01/1844
Torino 23/11/1898
Ritratto di nobildonna
olio su cartone ovale cm. 16x13,
opera non firmata, autentica di Marco
Calderini e timbro della Galleria
Arte 121 (To) al retro.
base d'asta: 5.000

- 281 ELLENA WALTER
Torino 1935
Ruscello, 1976
olio su cartone cm. 50x40, firma in basso a destra, titolo, firma, anno ed etichetta della Galleria Arte 121 (To) al retro.
base d'asta: offerta libera
- 282 MAGGI CESARE
Roma 13/01/1881
Torino 11/05/1961
Case tra il verde
olio su tavola cm. 20x27,5; firma in alto a sinistra, etichetta della Galleria d'Arte Fogliato (To) al retro.
base d'asta: 5.000
- 283 STROPPIA LEONARDO
Crescentino (Vc) 1900
Cagliari 1991
La Madonna
olio su masonite cm. 57x47, firma poco leggibile in basso a destra.
base d'asta: offerta libera
- 284 SCOPPETTA PIETRO
Amalfi 05/02/1863
Napoli 09/02/1920
Passeggiata
olio su tela applicata su cartone cm. 15x20, firma in basso a sinistra.
base d'asta: 10.000
- 285 EMPRIN GIULIANO
Torino 1902 - Torino 1991
Nuvole, 1973
olio su tela cm. 40x50, firma in basso a destra, titolo, firma, anno e dedica dell'artista al retro sul telaio.
base d'asta: 1.000
- 286 ORANGE MAURICE HENRI
Granville 1868 - Paris 1916
Via Felice Duvivier, Saint Vincent, 1892
acquarello su cartoncino cm. 25x17, firma e anno in basso a sinistra.
base d'asta: offerta libera
- 287 BIANCHI MOSE' DA MAIRAGO
Mairago (Lodi) 1836
Lodi 1890
Ritratto di signora con cuffia
olio su tela cm. 70,5x51, sigla dell'artista in basso a destra, etichetta della "Mostra di Mosè Bianchi da Mairago" tenutasi presso la Biblioteca Comunale di Lodi dal 4 al 30 novembre 1958.
Ritratto di gentiluomo
olio su tela cm. 70x52, sigla dell'artista in basso a destra.
base d'asta: 5.000
- 288 MANEGLIA EDMONDO
Korlu 1925
Figura con fiori
olio su tela cm. 40x30, firma in basso a sinistra, titolo, firma e timbro dell'artista al retro.
base d'asta: offerta libera
- 289 BISCARRA CARLO FELICE
Torino 26/03/1823
20/07/1894
Giovane pastore, 1852
olio su tela reintelata cm. 80x65, firma e anno in basso a destra, pubblicato su "Il valore dei dipinti dell'ottocento e del primo novecento" XVIII edizione (2000/2001), U. Allemandi & C. (To), a pagina 113.
base d'asta: 5.000
- 290 REGALZI LUCIANA
Le uova, 1950
olio su tavola cm. 23x38, firma e anno in basso a destra.
base d'asta: offerta libera
- 291 CONCONI LUIGI
Milano 30/05/1852
23/05/1917
Ritratto di Camilla Marozzi
olio su tela cm. 70x55, firma e dedica dell'artista in basso a destra.
base d'asta: 8.000
- 292 SECOMANDI GIOVANNI
Monte Marenzo 1894
Verso le Dolomiti
olio su tela cm. 50x70, firma in basso a sinistra, titolo e firma al retro.
base d'asta: offerta libera

- 293 VANNUCCI GIANPAOLO
Pietrasanta (Lu) 1935
Paesaggio maremmano
olio su tela cm. 50x70, firma in
basso a destra.
base d'asta: offerta libera
- 294 GIULIANO BARTOLOMEO
Susa (To) 15/08/1825
Milano 09/04/1909
Marina
olio su tela reintelata cm.
24,5x32,5; firma in basso a sinistra,
etichetta della Galleria d'Arte
Enrico (Ge) al retro.
base d'asta: 3.000
- 295 REGALZI LUCIANA
Chiesa campestre di Valdieri, 1976
olio su tavola cm. 20x24,5; firma in
basso a sinistra, titolo e anno al
retro.
base d'asta: offerta libera
- 296 FERRO CESARE
Torino 18/04/1880
Torino 15/03/1934
Case di Mangone
olio su tavola cm. 26,5x35, firma in
basso a destra, autentica ed
etichetta della Galleria d'Arte
Fogliato (To) al retro e su foto.
base d'asta: 3.000
- 297 CORBELLI EDGARDO
Torino 1918 - Torino 1989
Barchetto, 1951
carboncino su carta applicata su
cartone cm. 33x24, firma e anno in
basso a destra, titolo in basso a
sinistra, archiviato al numero 672
del Catalogo Generale.
base d'asta: offerta libera
- 298 RODA LEONARDO
Racconigi 1868 - Torino 1933
Marina ligure
olio su cartone cm. 42,5x51, firma in
basso a destra.
base d'asta: 6.000
- 299 ELLENA WALTER
Torino 1935
Laghetto a Lombardore, 1987
olio su cartone cm. 50x40, firma in
basso a destra, titolo, firma, anno
ed etichetta della Galleria Arte 121
(To) al retro.
base d'asta: offerta libera
- 300 MERLO CAMILLO
Torino 15/07/1856
Torino 25/05/1931
Autunno, 1923
olio su cartone cm. 22,5x29,5; firma
e anno in basso a sinistra, etichetta
della Galleria d'Arte Berman (To) al
retro.
base d'asta: 3.000
- 301 OLIVERO ETTORE PISTOLETTO
Armodera (Susa) (To) 1898
San Remo (Im) 1981
Dama in un interno, 1936
olio su tela applicata su tavola cm.
70x50, firma e anno in basso a
destra, pubblicato sul catalogo
Pittori Piemontesi dell'Ottocento e
del Primo Novecento, I parte, a cura
di Eraldo Bellini, Libreria
Piemontese Editrice, a pagina 336.
base d'asta: 4.000
- 302 MANEGLIA EDMONDO
Korlu 1925
Torino anni '30
olio su tela cm. 30x24, firma in
basso a sinistra, titolo, firma e
timbro dell'artista al retro.
base d'asta: offerta libera
- 303 MARAGLIANO FEDERICO
Genova 28/11/1873
25/11/1952
Ritratto di uomo, 1913/14
olio su tela cm. 78x58, firma e anno
in basso a destra, presenta due
restauri al retro.
base d'asta: 6.000
- 304 SABATINI ITALO
Camogli
matita su carta cm. 10x16, firma e
titolo in basso a sinistra.
base d'asta: offerta libera
- 305 COMINETTI ERNESTO
Torino 1900 - 1990
Paesaggio sul Lago Maggiore
olio su tela cm. 70x100, firma in
basso a destra.
base d'asta: 1.000
- 306 MERLO DONATELLA
Torino 1927
Natura morta, 1989
Acquarello su cartoncino cm. 36x48,
firma e anno in basso a destra.
base d'asta: offerta libera

- 307 GUALA ANTONIO
Stresa (No) 1892
Novara 1972
Estate, 1949
olio su tavola cm. 35,5x27, firma in basso a destra, anno e firma con timbro della Galleria d'Arte Carlo Alberto (To) al retro.
base d'asta: 1.000
- 308 PISANO GIOVANNI
Senis (Or) 17/05/1875
Torino 13/12/1954
Campagna piemontese
olio su tela cm. 76x118, firma in basso a destra, etichetta dell'artista al retro.
base d'asta: 8.000
- 309 VERCELLI GEMMA
Torino 1916
Cristo
matita su carta cm. 46x34, firma in basso a destra.
base d'asta: offerta libera
- 310 FERRETTINI ROSSOTTI EMILIA
Torino 1866 - Torino 1951
Parco Micheletti
olio su cartone cm. 24x33, opera non firmata, anno indecifrabile in basso a destra, timbro per autentica del Dott. Nata al retro.
base d'asta: 1.500
- 311 PISANO GIOVANNI
Senis (Or) 17/05/1875
Torino 13/12/1954
Gregge sotto la neve
olio su tavola cm. 20x26, firma in basso a sinistra, etichetta della Galleria d'Arte Bottisio (To) al retro.
base d'asta: 1.500
- 312 ZOLLA VENANZIO
Colchester (Inghilterra)
18/03/1880
Torino 10/08/1961
Testina
olio su cartone cm. 28x20, firma in basso a destra, autentica di Enrico Boggione al retro.
base d'asta: 1.000
- 313 CALDERINI MARCO
Torino 20/07/1850
Torino 26/03/1941
Estate in montagna, 1909
olio su cartone applicato su tela cm. 27x36, firma in basso a destra, anno in basso a sinistra, timbro della Galleria d'Arte Carlo Alberto (To) al retro.
base d'asta: 5.000
- 314 ELLENA WALTER
Torino 1935
Casolari, 1978
olio su cartone cm. 50x40, firma in basso a destra, titolo, firma, anno ed etichetta della Galleria Arte 121 (To) al retro.
base d'asta: offerta libera
- 315 REYCEND ENRICO
Torino 03/11/1855
21/02/1928
Campagna del Canavese
olio su tavola cm. 12,5x21, firma al retro, autentica di Franco Scotti su foto.
base d'asta: 10.000
- 316 MOJA FEDERICO
Milano 20/10/1802
Dolo (VE) 20/03/1885
Venezia, 1880
olio su cartone cm. 27x35, firma e anno in basso a destra, vecchia etichetta con scritta autografa dell'artista al retro.
base d'asta: 20.000
- 317 TAVERNIER ANDREA
Torino 23/12/1858
Grottaferrata (Roma)
16/11/1932
Meriggio sul lago
olio su tavola cm. 27x37, firma in basso a destra, etichetta della Galleria d'Arte Fogliato (To) al retro.
base d'asta: 25.000
- 318 AJMONE LIDIO
Coggiola (Vc) 10/04/1884
Andezeno (To) 25/09/1945
Figure in giardino, 1921
olio su tela cm. 72x95, firma e anno in basso a destra.
base d'asta: 25.000

319 MILESI ALESSANDRO
Venezia 29/04/1856
29/10/1945
Ritratto di popolana
olio su cartone cm. 41x31, firma in
basso a destra, titolo e firma al
retro.
base d'asta: 10.000

320 BIANCHI MOSE'
Monza 13/10/1840 - 15/03/1904
Ritratto di fanciulla, (1881)
olio su tela cm. 61x46, sigla
dell'artista in basso a destra,
pubblicato sulla monografia a cura
del Prof. Biscottini a pagina 255.
base d'asta: 50.000

QUARTA SESSIONE
Domenica 26 Novembre 2000 ore 14:00

321 STROPPA LEONARDO
Crescentino (Vc) 1900
Cagliari 1991
Fiori, 1969
acquarello su carta cm. 52x32, firma
in basso a destra, anno, firma e
autentica dell'artista al retro.
base d'asta: offerta libera

322 MONTI PIERO
Torino 28/09/1910
Torino 1994
Prigioniero russo, 1942
matita su carta cm. 41x32, firma,
titolo e anno in basso a destra,
pubblicato sulla monografia "Pittore
giramondo", Edizioni Vitalita' a
pagina 56.
base d'asta: offerta libera

323 ALLASON UGO
Torino 01/11/1844
21/11/1920
Cantiere a Savona, 1889
acquarello su carta cm. 15x30,
titolo, anno ed etichetta della
Galleria d'Arte Bottisio (To) al
retro.
base d'asta: offerta libera

324 ANONIMO INGLESE XIX SECOLO
Matrimonio a Venezia
olio su tavola cm. 36x49, firmato L.
Hope in basso a sinistra.
base d'asta: 1.000

325 ANONIMO XIX SECOLO
Golfo di Napoli
olio su tela cm. 48x84, firmato
Vigier in basso a sinistra.
base d'asta: offerta libera

326 ANONIMO INGLESE XIX SECOLO
21 Tour pittorici
acquarelli su cartoncino cm. 31x46.
base d'asta: 1.000

327 CORBELLI EDGARDO
Torino 1918 - Torino 1989
Dintorni di Trana, 1952
olio su cartone cm. 26x35, firma e
anno in basso a destra, pubblicato
sul Catalogo Generale a cura della
Galleria d'Arte Pirra (To) al
repertorio numero 694/443.
base d'asta: offerta libera

328 ANONIMO INGLESE XIX SECOLO
Paesaggio lacustre al tramonto
olio su tela cm. 20x41, firma
indecifrabile in basso a destra.
base d'asta: 1.000

329 ANONIMO XIX SECOLO
Scogli della costiera amalfitana
olio su tela cm. 46x62,5; firmato
Vigier in basso a sinistra.
base d'asta: offerta libera

330 ANONIMO ITALIANO XIX SECOLO
Vaso di fiori
olio su tela cm. 61x46.
base d'asta: 1.000

331 ANONIMO XIX SECOLO
Costa Napoletana
olio su tela cm. 46x59,5; firmato
Vigier in basso a sinistra.
base d'asta: offerta libera

332 ANONIMO ITALIANO XIX SECOLO
Vaso di fiori
olio su tela cm. 68x52.
base d'asta: 1.000

333 ANONIMO ITALIANO XIX SECOLO
Corteggiamento
olio su tela cm. 71x58, firmato Gamba
in basso a sinistra.
base d'asta: offerta libera

334 ANONIMO ITALIANO XIX SECOLO

Ritratto di fanciulla
olio su tela cm. 93x71, presenta un
piccolo restauro al retro.
base d'asta: 1.000

335 ANONIMO ITALIANO XIX SECOLO

Appuntamento al pontile
olio su tela cm. 72x58.
base d'asta: offerta libera

336 QUAGLINO MASSIMO
Refrancore (At) 1899
Torino 1982

Gran Madre, Torino
china e acquarello su carta cm.
40x50, firma in basso a sinistra.
base d'asta: 1.000

337 ANONIMO XX SECOLO

Rose rosse al lume di candela
olio su cartone telato cm. 50x40,
firmato A. Magli in basso a destra.
base d'asta: offerta libera

338 ANONIMO ITALIANO XIX SECOLO

Battaglia
tempera su carta cm. 26x37.
base d'asta: 1.000

339 BUSCAGLIONE GIUSEPPE
Ariano Irpino (Av) 17/10/1868
Rivoli (To) 30/03/1928

Marosi
olio su tavola cm. 31x44, firma in
basso a sinistra, titolo e firma al
retro.
base d'asta: 2.000

340 AUTORI VARI

BORIANI M.
Lungo lago
olio su carta cm. 12x18, firma in
basso a destra.
Lavandaie
olio su carta cm. 12x18, firma in
basso a destra.
FANZAGO A.
Paesaggio
olio su carta cm. 7x12, firma poco
leggibile in basso a sinistra.
base d'asta: offerta libera

341 MERLO METELLO
Milano 27/06/1886
Torino 14/01/1964

Villa della Regina, 1930
olio su tavola cm. 30x35, firma in
basso a sinistra, titolo, firma e
anno al retro.
base d'asta: 2.000

342 GIORDANO FELICE
Napoli 09/01/1880
Capri (Na) 25/08/1964

Mercato partenopeo
olio su tavola cm. 24x30, firma in
basso a destra, timbro della Galleria
d'Arte Solferino di Saronno al retro.
base d'asta: 2.500

343 ANONIMO ITALIANO XIX SECOLO

Pastore romano
olio su tela cm. 47x25, presenta
mancanze sulla tela.
base d'asta: 500

344 CORBELLI EDGARDO
Torino 1918 - Torino 1989
Sangone a Trana, 1957
carboncino su carta applicata su
cartone cm. 24x33, firma e anno in
basso a destra, titolo in basso a
sinistra, archiviato al numero 1569
del Catalogo Generale.
base d'asta: offerta libera

345 ANONIMO ITALIANO XIX SECOLO

Soldato sulle nevi
olio su tela cm. 65x47.
base d'asta: 500

346 GHEDUZZI MARIO
Crespellano (Bo) 30/06/1891
Torino 1970

Verso il pascolo
olio su tavola cm. 30x45, firma in
basso a sinistra, titolo e firma al
retro.
base d'asta: 2.000

347 ANONIMO ITALIANO XIX SECOLO

Vaso di fiori
olio su tela applicata su cartone cm.
60x44, firmato A. Landini in basso a
sinistra.
base d'asta: offerta libera

348 ANONIMO ITALIANO XIX SECOLO

Nudo di modella
olio su tela cm. 75x53,5.
base d'asta: 1.000

349 VELLAN FELICE
Torino 11/01/1889
Torino 31/07/1976

Da Gressmaten, Gressoney St. Jean,
1965
olio su tavola cm. 40x50, firma in
basso a sinistra, anno in basso a
destra, titolo, anno, firma e dedica
dell'artista al retro.
base d'asta: 1.500

350 BERNARDI ROMOLO
Barge (Cn) 21/02/1876
Torino 17/04/1956

Il pino dominante, 1917
olio su tavola cm. 39,5x50, firma e
anno in basso a destra, autentica
dell'artista del 1920 al retro,
autentica della Galleria Arte Piu'
(Me) su foto.
base d'asta: 2.500

351 ANONIMO ITALIANO XIX SECOLO

Ritratto di Nara
tecnica mista su cartoncino applicato
su tavola cm. 33x27, firmato Armanda
Gagliardi in basso a destra,
etichette della II mostra del
Sindacato Nazionale Fascista di
Napoli, anno XV (1937) e del
Sindacato interprovinciale Fascista
Belle Arti di Milano anno XVI (1938)
al retro.
base d'asta: offerta libera

352 ANONIMO ITALIANO XIX SECOLO

Paesaggio romantico
tempera su cartoncino cm. 34,5x49,
firmato A. Marko' e datato in modo
indecifrabile in basso a destra.
base d'asta: 500

353 BOSSOLI CARLO
Lugano 06/12/1815
Torino 01/08/1884

Il castello di Lerici, (1854)
acquarello monocoloro su carta cm.
18,3x29,1; firma in basso a destra,
autentica a cura della Dott.ssa Ada
Peyrot (To) su foto.
base d'asta: 6.000

354 ANONIMO ITALIANO XX SECOLO

Giardino con putti, 1944
acquarello su carta cm. 52x34,
firmato G. Fasciotti e datato in
basso a destra.
base d'asta: offerta libera

355 CAMPAGNARI OTTORINO
Mestre (Ve) 1910
Torino 1981

Colle del Sestriere
olio su tela cm. 50x40, firma in
basso a destra, titolo al retro.
base d'asta: 2.000

356 ANONIMO ITALIANO XX SECOLO

Luino
olio su masonite cm. 40x50, titolo al
retro.
base d'asta: offerta libera

357 PELLICCIOTTI TITO
Barisciano (Aq) 02/12/1871
Barisciano (Aq) 12/04/1950

La pecorella
olio su tavola cm. 38x27, firma in
basso a destra, etichetta e timbri
della Galleria d'Arte Pirra (To) al
retro.
base d'asta: 3.000

358 ANONIMO ITALIANO

Alagna, lago di Tailly
olio su cartone cm. 16,5x24, firma in
basso a destra, titolo e firma al
retro.
base d'asta: offerta libera

359 GHEDUZZI AUGUSTO
Crespellano 1883
Piossasco 1969

Ritorno a casa
olio su tavola cm. 38x58, firma in
basso a destra, etichetta della
Galleria d'Arte Bottisio (To) al
retro.
base d'asta: 3.000

360 BELTRAME ACHILLE
Arzignano (Vi) 19/03/1871
Milano 19/02/1945

Donne della montagna
olio su tavola cm. 34,5x55, firma in
basso a sinistra, etichetta della
Galleria d'Arte Leonardo Da Vinci
(Bi) al retro, autentica della
Galleria Sant'Agostino (To) su foto.
base d'asta: 3.000

- 361 MANZONE GIUSEPPE
Asti 1887 - Torino 1983
Marina presso Sorin, 1922
olio su tavola cm. 26x36, firma e
anno in basso a sinistra, etichetta
della Galleria d'Arte La Finestrella
di Canelli al retro.
base d'asta: 2.000
- 362 CAPPA LEGORA GIOVANNI
Torino 22/11/1887
Stresa (NO) 11/03/1980
Cortile rustico a Stroppino
olio su cartone cm. 35x45, firma in
basso a destra, titolo al retro.
base d'asta: 3.000
- 363 ANONIMO ITALIANO XX SECOLO
Stradina montana
olio su tavola cm. 50x40, firmato
Tito Delle Fratte in basso a destra.
base d'asta: offerta libera
- 364 ANONIMO PIEMONTESE XIX SECOLO
Vaso con fiori
olio su tela cm. 47x46.
base d'asta: 1.000
- 365 ANONIMO ITALIANO XX SECOLO
Mercatino partenopeo
olio su tela cm. 72x90,5; firma
indecifrabile in basso a destra.
base d'asta: offerta libera
- 366 GHEDUZZI CESARE
Crespellano (Bo) 1894
Torino 1944
Bormio
olio su tavola cm. 27x43, firma in
basso a destra, titolo al retro.
base d'asta: 3.000
- 367 ANONIMO NAPOLETANO XIX SECOLO
Amalfi
olio su tela cm. 25x42.
base d'asta: 1.000
- 368 ANONIMO ITALIANO XX SECOLO
La nebbia se ne va, 1972
olio su tela cm. 50x60, firmato
Bianchi M.Pia e datato in basso a
destra, titolo al retro.
base d'asta: offerta libera
- 369 GHIVARELLO BENEDETTO
Torino 13/08/1882
Torino 12/12/1955
Veduta della pianura chierese, 1945
olio su cartone cm. 26,5x35, firma e
anno in basso a destra, timbro della
Galleria d'Arte Merchionne di Loano
(Sv) al retro.
base d'asta: 2.000
- 370 PELLEGRINI RICCARDO
Milano 11/03/1863
Crescenzago 31/03/1934
Lavori al mercatino
olio su tavola cm. 25x34,5; firma in
basso a sinistra, timbro dell'artista
al retro.
base d'asta: 5.000
- 371 ANASTASI FRANCO
Palermo 1887 - Napoli 1964
Il pescatore di polpi
olio su tela cm. 65,5x45,5; firma in
basso a sinistra, pubblicato sul
catalogo della Sant'Agostino (To) del
marzo 1997.
base d'asta: 2.000
- 372 ANONIMO NAPOLETANO XIX SECOLO
Eruzione del Vesuvio
tempera su carta cm. 10x12.
Eruzione del Vesuvio
tempera su carta cm. 9x12.
base d'asta: 2.000
- 373 BARUCCO FELICE
Valperga Can. (To) 1830
30/09/1906
Un vecchio clochard
olio su tela cm. 87,5x70, opera non
firmata, autentica a cura del Prof.
Giuseppe Luigi Marini (To) su foto.
base d'asta: 3.000
- 374 VELLAN FELICE
Torino 11/01/1889
Torino 31/07/1976
Baite innevate
tempera su carta cm. 57x73, firma in
basso a destra.
base d'asta: 1.500
- 375 MAIRAGHI CLEMENTE
Arezzo 1889 - Sondrio 1962
Scorcio di paese in Valtellina
olio su tavola cm. 100x70, firma in
basso a destra, cornice intagliata
dell'epoca.
base d'asta: 3.000

376 ANONIMO ITALIANO XX SECOLO
Paesaggio di montagna con pastorella,
1945
olio su tela cm. 38x66, firmato C.
Managoli e datato in basso a destra.
base d'asta: offerta libera

377 SEVESO POMPILIO
Milano 1877 - 1949
Venditrice di rose
olio su tela cm. 104,5x73,5; firma in
basso a sinistra.
base d'asta: 5.000

378 ANONIMO ITALIANO XX SECOLO
Veduta di Napoli
acquarello su carta cm. 29x20,
firmato G. Esposito in basso a
destra, etichetta della Galleria
d'Arte Bottisio (To) al retro.
base d'asta: offerta libera

379 SEZANNE ENRICO
Firenze 1864 - Venezia 1945
Vaso con fiori
olio su tavola ovale cm. 50x37, sigla
in basso a destra, cartiglio con
timbro della Galleria d'Arte Carlo
Alberto (To) al retro.
Vaso con fiori
olio su tavola ovale cm. 50x37, sigla
in basso a destra, cartiglio numero
41 con timbro della Galleria d'Arte
Carlo Alberto (To) al retro.
base d'asta: 3.000

380 MIGLIARA GIOVANNI
Alessandria 15/10/1785
Milano 18/04/1837
Interno di chiesa
olio su tavola cm. 17,3x11,6; firma
in basso a destra.
Cortile del convento
olio su tavola cm. 17,3x11,8; firma
in basso a sinistra.
base d'asta: 25.000

381 ANONIMO ITALIANO XX SECOLO
Maternita' classica con paesaggio
olio su tela reintelata cm. 90x60,
firma indecifrabile in basso a
destra.
base d'asta: offerta libera

382 BELCASTRO ALFREDO
Omegna (No) 1893
S. Maria Maggiore (No) 1961
Riflessi sul Lago Maggiore
olio su cartone cm. 24,5x26,5; firma
in basso a sinistra.
base d'asta: 2.500

383 ANONIMO ITALIANO XX SECOLO
Nudo femminile
olio su tavola cm. 135x50, firmato I.
Rinaldi in alto a destra.
base d'asta: offerta libera

384 COLMO GIOVANNI
Torino 13/05/1867
24/04/1947
Il torrente
olio su cartone cm. 22x24, firma in
basso a destra, etichette della
Mostra Nazionale di Antiquariato di
Saluzzo, Galleria Il Portico di
Pineroloe della Saletta Vinciguerra
(To) al retro, pubblicato con tavola
a colori in copertina del catalogo
Monthini 2000 a cura di Eraldo
Bellini, Libreria Piemontese
Editrice.
base d'asta: 3.000

385 ANONIMO ITALIANO XX SECOLO
Figure nella campagna
olio su tavola cm. 14,5x25,5.
base d'asta: offerta libera

386 SOBRILE GIUSEPPE
Torino 13/05/1879
Forno Alpi Graie (To)
06/09/1956
Paesaggio innevato, 1924
olio su tavola cm. 22x26, firma e
anno in numeri romani in basso a
sinistra, etichetta dello Studio
d'Arte San Marco (No) al retro.
base d'asta: 3.000

387 ANONIMO ITALIANO XX SECOLO
Castel Sant'Angelo, 1955
acquarello e china su carta cm.
50x70, firmato M. Carraro e datato in
basso a sinistra.
base d'asta: 1.000

- 388 BARGIS STEFANO
Busca (Cn) 1916 - 1999
Sole dopo la nevicata, 1945
olio su tela cm. 61x61, firma e anno
in basso a destra, pubblicato con
tavola a colori sul catalogo Pittori
Piemontesi dell'Ottocento e del Primo
Novecento, II parte, a cura di Eraldo
Bellini, Libreria Piemontese
Editrice, a pagina 121.
base d'asta: 4.000
- 389 MARKO' HENRY
Firenze 1855
Lavagna (Ge) 1921
"LE QUATTRO STAGIONI"
Inverno
olio su tela cm. 90x35, firma in
basso a sinistra.
Primavera
olio su tela cm. 90x35, firma in
basso a destra.
Estate
olio su tela cm. 90x35, firma in
basso a sinistra.
Autunno
olio su tela cm. 90x35, firma in
basso a destra.
base d'asta: 10.000
- 390 CASORATI MAUGHAM DAPHNE
Londra 1897 - Torino 1982
Paesaggio dalla finestra
olio su tela cm. 130x90, firma in
basso a destra.
base d'asta: 4.000
- 391 GEOFFREY ADRIENNE
Ritratto di nobildonna, 1871
olio su tela ovale reintelata cm.
100x80, firma e anno in basso a
destra.
base d'asta: 2.000
- 392 GEOFFREY ADRIENNE
Ritratto di nobiluomo, 1871
olio su tela ovale reintelata cm.
100x80, firma e anno in basso a
destra.
base d'asta: 2.000
- 393 FOLLINI CARLO
Domodossola (No) 24/08/1848
Pegli (Ge) 06/03/1938
Campagna con contadini
olio su tavola cm. 27x44, firma in
basso a sinistra.
base d'asta: 13.000
- 394 ANONIMO ITALIANO XX SECOLO
Paesaggio con Vesuvio
olio su tela cm. 40x50.
base d'asta: 1.000
- 395 COLMO GIOVANNI
Torino 13/05/1867
24/04/1947
Assisi, 1923
olio su cartone cm. 21x23, firma,
titolo e anno in basso a sinistra.
base d'asta: 1.000
- 396 ANONIMO ITALIANO XX SECOLO
Ritratto di vecchio montanaro
olio su cartone cm. 50x60, bozzetto
per nudo femminile al retro.
base d'asta: offerta libera
- 397 GAMBA ENRICO
Torino 03/01/1831
19/10/1883
Visita dei Savoia agli ex
combattenti, 1863
olio su tela cm. 39x73, firma e anno
in basso a sinistra.
base d'asta: 15.000
- 398 ANONIMO ITALIANO XX SECOLO
Paesaggio lacustre, 1906
olio su cartone cm. 43,5x78, firmato
Gemma e datato in basso a destra.
base d'asta: 500
- 399 CIPRIANI NICOLA
Grosseto 1889 - Roma 1970
Estate a Venezia
olio su tavola cm. 45x28,5; firma in
basso a sinistra, timbro della
Galleria d'Arte Carlo Alberto (To) al
retro.
base d'asta: 1.500
- 400 ANONIMO ITALIANO XX SECOLO
Al lavoro
olio su tela cm. 40x30, firma
indecifrabile in basso a sinistra.
Vecchio paese
olio su tela cm. 40x30, firma
indecifrabile in basso a sinistra.
base d'asta: offerta libera

- 401 SOBRILE GIUSEPPE
Torino 13/05/1879
Forno Alpi Graie (To)
06/09/1956
Paese ai piedi del monte
olio su tavola cm. 60,5x75, firma in
basso a destra.
base d'asta: 15.000
- 402 ANONIMO ITALIANO XX SECOLO
Vaso con fiori, 1977
olio su tavola cm. 62,5x42,5; firmato
S. Saccucci e datato in basso a
destra.
base d'asta: offerta libera
- 403 FERRO CESARE
Torino 18/04/1880
Torino 15/03/1934
Paesaggio montano
olio su cartoncino cm. 18x29, firma
in basso a sinistra, dicitura
indecifrabile in basso a destra.
base d'asta: 2.000
- 404 ANONIMO ITALIANO XX SECOLO
Fiume e collina, 1966
olio su tela cm. 30x40, firma
indecifrabile in basso a destra.
Vaso di fiori, 1967
olio su tela cm. 30x24, firma
indecifrabile e anno in basso a
destra.
base d'asta: offerta libera
- 405 CIARDI EMMA
Venezia 13/01/1879
Venezia 16/11/1933
Giardino con dama
olio su tavola cm. 29x39, firma in
basso a sinistra, autentica a cura
del Dott. Giovanni Granzotto su foto,
video perizia della Telemarket (Bs)
allegata.
base d'asta: 15.000
- 406 ANONIMO ITALIANO XX SECOLO
Vecchio paese all'imbrunire
olio su tavola cm. 29,5x42,5.
base d'asta: offerta libera
- 407 MONTI PIERO
Torino 28/09/1910
Torino 1994
Lago a Nara, 1962
olio su masonite cm. 35x50, firma in
basso a destra, etichetta
dell'Associazione Piemonte Artistico
e Culturale (To) al retro.
base d'asta: 500
- 408 ANONIMO ITALIANO XX SECOLO
Ruderi e figure
olio su masonite cm. 50x34,5.
base d'asta: offerta libera
- 409 CABUTTI CAMILLO FILIPPO
Bossolasco (Cn) 18/12/1863
Torino 16/11/1922
Paesaggio con laghetto, 1911
olio su tela cm. 124x164, firma e
anno in basso a destra.
base d'asta: 13.000
- 410 ANONIMO RUSSO XX SECOLO
Prima della battaglia
olio su masonite cm. 81x91.
base d'asta: offerta libera
- 411 MORGARI LUIGI
Torino 1857 - Torino 1935
In preghiera
pastelli su carta cm. 57x42, firma in
basso a destra.
base d'asta: 1.000
- 412 MUSSO CARLO
Torino 07/09/1907
Torino 25/09/1968
Il castello del Valentino
china su carta cm. 16x21, firma in
basso a sinistra.
base d'asta: offerta libera
- 413 FONTANESI ANTONIO
Reggio Emilia 23/02/1818
Torino 17/04/1882
Paesaggio con acquaiole alla fonte
fusain su carta cm. 69,5x106, firma
in basso a destra, presenta alcune
piccole mancanze, pubblicato catalogo
Finarte (Mi) asta 1048, lotto numero
63.
base d'asta: 20.000

414 ZOLLA VENANZIO
Colchester (Inghilterra)
18/03/1880
Torino 10/08/1961
Ritratto di nobildonna
olio su cartone cm. 51x41, firma in
basso a sinistra.
base d'asta: 1.000

415 RAGIONE RAFFAELE
Napoli 06/04/1851 - 1919
Statua nei giardini di Parigi
olio su cartone cm. 32x24, firma in
basso a destra.
base d'asta: 10.000

416 ROTTA ANTONIO
Gorizia 28/02/1828
Venezia 10/09/1903
Giocando coi bimbi, 1899
olio su tela cm. 33x27,5; firma e
anno in basso a sinistra.
base d'asta: 14.000

417 LUPO ALESSANDRO
Torino 01/07/1876
Torino 22/06/1953
Processione delle Balie a Venezia
olio su tela cm. 80x47,5; firma in
basso a destra, pubblicato su "Arte"
edito da Mondadori, su "Ars" edito da
De Agostini e su "Arte Mercato" edito
da Documenta, del novembre 2000.
base d'asta: 25.000

418 FONTANESI ANTONIO
Reggio Emilia 23/02/1818
Torino 17/04/1882
Impressione a Torrazza, (1881)
olio su cartoncino applicato su
cartone cm. 28,3x19,3; opera non
firmata, autentica di Marco Calderini
al retro, autentica del Prof.
Giuseppe Luigi Marini (To) su foto.
base d'asta: 30.000

419 DELLEANI LORENZO
Pollone 17/01/1840
Torino 15/11/1908
Autoritratto, 1885
olio su tela cm. 100x75, opera non
firmata, autentica a cura del Prof.
Angelo Dragone (To) su foto.
base d'asta: 20.000

420 DELLEANI LORENZO
Pollone 17/01/1840
Torino 15/11/1908
Ivrea: l'erta del Borghetto della
Dora (con la Chiesa di S. Grato e una
torre del Castello), 1900
olio su tavola cm. 45x31,2; anno in
basso a destra, archivio numero
2715/H a cura di Angelo Dragone al
retro e su foto, timbro di
autenticazione dell'archivio di L.
Bistolfi al retro.
base d'asta: 30.000

INDICE DEGLI AUTORI

- A -

Abrate Angelo 24
Aimetti Carlo 44
Ajmone Lidio 318
Albano Mario 39, 132
Albano Sergio 231
Aliberti Dino 41, 134, 250
Allason Ugo 323
Anastasi Franco 371
Anonimo Inglese XIX Secolo 324, 326, 328
Anonimo Italiano 358
Anonimo Italiano XIX Secolo 330, 332, 333, 334, 335, 338, 343, 345, 347, 348, 351, 352
Anonimo Italiano XX Secolo 220, 222, 224, 354, 356, 363, 365, 368, 376, 378, 381, 383, 385, 387, 394, 396, 398, 400, 402, 404, 406, 408
Anonimo Napoletano XIX Secolo 367, 372
Anonimo Piemontese XIX Secolo 364
Anonimo Russo XX Secolo 410
Anonimo XIX Secolo 325, 329, 331
Anonimo XX Secolo 218, 337
Ardy Bartolomeo 193
Autori Vari 340

- B -

Balbiano di Colcavagno eugenio 92
Bargis Stefano 388
Barucco Felice 373
Becchis Mario 89
Belcastro Alfredo 382
Beltrame Achille 360
Bernardi Romolo 350
Bianchi Mose' 228, 320
Bianchi Mose'da Mairago 287
Biscarra Carlo Felice 289
Biscarra Cesare 2, 67
Bo Giacinto 62
Boccalatte Piero Anacleto 203
Boggione Enrico 1, 5, 105, 111, 235
Bohn Leon 238
Bosso Francesco 16a, 20, 70
Bossoli Carlo 192, 353
Briante Ezzelino 187
Brunetto Silvio 83, 258
Buscaglione Giuseppe 339
Bussolino Vittorio 66

- C -

Cabutti Camillo Filippo 409
Cahours Henri Maurice 234, 262
Calderini Marco 266, 313
Campagnari Ottorino 84, 261, 355
Campestrini Alcide Ernesto 45, 48
Cappa Legora Giovanni 175, 362
Caprino Marsiglio 210
Carelli Consalvo 100
Cargnel Lucio 73, 78
Carpanedo Giuseppe 183
Casciaro Giuseppe 143

Casorati Maugham Daphne 264, 390
Cassina Piero Augusto 74
Cavalleri Vittorio 18, 232, 237
Ceragioli Giorgio 244
Chialiva Luigi 243
Chiaudano Beppe 77
Ciardi Emma 405
Cipriani Nicola 399
Colmo Giovanni 3, 7, 107, 109, 268, 384, 395
Cominetti Ernesto 72, 113, 305
Conconi Luigi 291
Corbelli Edgardo 69, 101, 182, 205, 273, 275, 277, 297, 327, 344
Corradi Alfonso 242
Corsetti Carlo 123
Cosola Demetrio 102

- D -

De Francisco Sergio 265
DeAbate Teonesto 46, 52, 91, 136, 144, 163, 252
Delleani Lorenzo 419, 420

- E -

Ellena Walter 80, 97, 158, 170, 178, 181, 279, 281, 299, 314
Emprin Giuliano 285

- F -

Falchetti Giuseppe 15, 189
Farina Armando 138
Ferrero Alberto 260
Ferrero Pier Demetrio 43, 140, 254
Ferrettini Rossotti Emilia 9, 129, 247, 253, 310
Ferro Cesare 296, 403
Filippelli Cafiero 121
Follini Carlo 86, 215, 225, 393
Fontanesi Antonio 226, 413, 418
Francisetti Gilberto 49, 142
Fregonara Luciano 148
Furletti Severino 47, 208

- G -

Gachet Mario 6, 104, 141, 199
Gainotti Luigi 4, 106, 239
Gamba Enrico 8, 397
Gariazzo Pier Antonio 55, 146
Geofrey adrienne 391, 392
Gheduzzi Augusto 359
Gheduzzi Cesare 28, 65, 206, 366
Gheduzzi Giuseppe 152
Gheduzzi Mario 346
Ghivarello Benedetto 36, 209, 369
Giordano Felice 194, 201, 342
Giuliano Bartolomeo 229, 294
Gramola Pinetta 263
Grande Giovanni 82
Grassi Teresa 150
Grassis Giuseppe 162
Guala Antonio 307
Guarlotti Giovanni 19, 251

- I -

Imperato Francesco 154

- K -

Karpoff Ivan 221, 240

Karpoff Ivan 95, 165, 173

- L -

Laforet Augusto 212

Levrero Beppe 160

Lisa Mario 276

Longanesi Renato 179

Lotti Gaetano 128

Lupo Alessandro 30, 54, 417

Luvoni Luigi 11, 26, 108, 145, 233, 257

Luxoro Tammar 93

- M -

Maggi Cesare 27, 195, 197, 282

Magnani Clotilde 60, 125, 167, 241

Maneglia Edmondo 164, 288, 302

Manfredi Sergio 42, 64, 169

Manzone Giuseppe 174, 274, 361

Maragliano Federico 303

Mariani Pompeo 196, 211

Marisaldi Falco Elena 10, 31, 50, 110, 137, 236, 267

Marko' Henry o Henri 149, 389

Martellini Pina 63

Mennyey Francesco 117

Merlo Camillo 118, 249, 300

Merlo Donatella 53, 56, 155, 157

Merlo Metello 12, 13, 103, 131, 166, 278, 341

Meucci Angiola 37

Micheletti Mario 25

Migliara Giovanni 380

Milesi Alessandro 319

Moja Federico 316

Monti Piero 59, 61, 79, 161, 172, 177, 190, 256, 259, 271, 322, 407

Morbelli Angelo 219

Moretti Foggia Mario 21, 85, 191

Morgari Luigi 411

Musso Carlo 58, 68, 216, 412

- N -

Noelli Agide 112

- O -

Odierna Guido 32

Olagnero Umberto 71

Olivero Ettore Pistoletto 214, 301

Orange Maurice Henri 286

- P -

Paoletti Rodolfo 29

Pasini Alberto 96, 223

Pasquero Dino 176

Pellegrini Riccardo 370

Pellicciotti Tito 357

Pellizza Da Volpedo Giuseppe 230

Peluzzi Eso 185

Petrella Da Bologna Vittorio 23, 33, 51

Piacenza Carlo 168, 245

Piana Guiseppa Ferdinando 213

Pico Giovanni M. 159

Pisano Giovanni 38, 40, 76, 87, 270, 308, 311

Pollonera Carlo 147

- Q -

Quadrone Giovan Battista 280

Quaglino Massimo 35, 114, 336

- R -

Raffele Ambrogio 139

Ragione Raffaele 415

Ranzoni Daniele 90

Regalzi Luciana 290, 295

Reycend Enrico 227, 315

Riva Giovanni 116, 130

Roda Leonardo 126, 151, 180, 255, 298

Rolla Adolfo 248

Romiti Gino 272

Rossi Alberto 22, 119

Rotta antonio 416

- S -

Sabatini Italo 304

Santillo Alberto 122, 124

Sartorio Giulio Aristide 127

Scoppetta Pietro 198, 284

Secomandi Giovanni 292

Serralunga Luigi 120, 156

Seveso Pompilio 133, 377

Sezanne Enrico 379

Sicbaldi Adriano 81, 98

Sirombo Giovanni 217

Sobriole Giuseppe 99, 171, 386, 401

Stroppa Leonardo 75, 88, 115, 153, 188, 269, 283, 321

Suppo Alfredo 202

- T -

Tardonato Franco 204

Tavernier Andrea 317

- V -

Valinotti Domenico 16

Vannucci Gianpaolo 207, 293

Vellan Felice 34, 57, 246, 349, 374

Vercelli Angelo Renato 94, 200

Vercelli Gemma 186, 309

Vercelli Giulio Romano 14, 184

Viviani Raul 135

- Z -

Zolla Venanzio 312, 414