

PRIMA SESSIONE
Domenica 18 Novembre 2001 ore 14:00

1 PRELLE MARIA ANTONIETTA

Torino 29/04/1901 - Courmayeur (Ao) 30/07/1984

La Sax

olio su cartone cm. 50x40, firma in basso a destra, autentica dell'artista al retro.

base d'asta: offerta libera

2 STROPPA LEONARDO

Crescentino (Vc) 1900 - Cagliari 1991

Fiori, 1969

acquerello su carta cm. 52x32, firma in basso a destra, anno, firma e autentica dell'artista al retro.

base d'asta: offerta libera

3 VELLAN FELICE

Torino 11/01/1889 - Torino 31/07/1976

Paesaggio innevato, 1966

olio su cartone cm. 24x17,5; firma e anno in basso a sinistra, firma al retro.

base d'asta: 500

4 STURANI MARIO

Ancona 1906 - Torino 1978

Cortile del cascinale, 1962

tempera su carta cm. 42x30, firma e anno in basso a destra.

base d'asta: offerta libera

5 ZAMBELETTI LODOVICO

Milano 1881 - 1966

Case sul lago

olio su cartone cm. 30x25, firma in basso a destra.

base d'asta: 1.000

6 SARTO LUCIA

Porpetto (Ud) 1950

La piccola fioraia

olio su tela cm. 70x50, firma in basso a sinistra e al retro, autentica dell'artista su foto.

base d'asta: offerta libera

7 VITALE CARLO

Milano 1902 - Camogli (Ge) 1996

Interno di osteria, 1953

olio su tela cm. 60x50, firma e anno in basso a sinistra, timbro dell'artista su telaio, autentica dell'artista su foto.

base d'asta: 1.000

8 SEVESO POMPILIO

Milano 1877 - 1949

Ritratto di signora

olio su tela cm. 108x78, firma in basso a destra, già pubblicato catalogo Meeting Art (Vc) asta 456, lotto 133.

base d'asta: offerta libera

9 SOLENGHI GIUSEPPE

Milano 03/05/1879 - Cernobbio 08/03/1944

Bosco in autunno

olio su tavola cm. 15,5x9,5; firma in basso a destra.

base d'asta: 1.000

10 SACERDOTE GINO

Torino 1888 - Monaco 1913

Paesaggio all'imbrunire

olio su tavola cm. 30,4x40,7; siglato S.G. in basso a destra.

base d'asta: offerta libera

11 SACCHETTI ENRICO

Roma 28/02/1877 - Settignano (FI) 1967

Studi, 1935

quattro pastelli su cartoncino cm. 22x17 (tre) e 29x21 (uno), firmati e datati.

base d'asta: 1.000

12 ROSSARO EDGARDO

Vercelli 1882 - Rapallo 1972

Strada Reno Camogli

olio su cartoncino cm. 12,2x9,5; firma in basso a destra, titolo e firma al retro.

base d'asta: offerta libera

13 RAYMOND LODOVICO

Torino 1825 - 1898

Paesaggio

olio su cartone cm. 33,5x23,5; certificato della Telemarket (Bs) allegato, pubblicato sulla Monografia "Lodovico Raymond" a cura di P. Inzitari, Edizioni Corbelli, pagina 57.

base d'asta: 1.000

14 QUAGLINO MASSIMO

Refrancore (At) 1899 - Torino 1982

Picador

disegno a carboncino su cartoncino cm. 33x44, firma in basso a sinistra, dedica in basso a destra.

base d'asta: offerta libera

15 LESSI TITO

Firenze 09/06/1858 - 16/02/1917

Studi di personaggi del 700

matita su carta cm. 21,5x14,5; firma in basso a sinistra, esposto presso il Centro Espositivo Permanente dei Dipinti dell'800 e 900 e pubblicato sulla monografia Disegni italiani dell'800 a cura di Paolo Campopiano alla pagina 42.

base d'asta: 1.000

16 LESSI TITO

Firenze 09/06/1858 - 16/02/1917

Gentiluomo di profilo

matita e biacca su carta cm. 31x23, firma in basso a destra, presenta un bozzetto al retro, esposto presso il Centro Espositivo Permanente Dipinti dell'800 e 900 e pubblicato sulla monografia Dipinti italiani dell'800 a cura di Paolo Campopiano alla pagina 44.

base d'asta: 1.000

16a FORNARA CARLO

Prestinone (No) 21/10/1871 - 15/09/1968

Il Saltimbanco, 1909

matita e china su carta cm. 22x12,5; firma e anno in basso a destra, titolo in basso al centro.

base d'asta: 1.000

18 FORNARA CARLO

Prestinone (No) 21/10/1871 - 15/09/1968

La palla piena, 1909

matita e china su carta cm. 22x12,5; sigla e anno in basso a destra, titolo in basso al centro.

base d'asta: 1.000

19 FONTANESI ANTONIO

Reggio Emilia 23/02/1818 - Torino 17/04/1882

Paesaggio

matita su carta cm. 20x25, opera non firmata, autentica di Marco Calderini in basso a sinistra.

base d'asta: 2.000

20 PIOVANO FERRUCCIO

Cambiano (To) 1890 - Torino 1981

Fiori e damigiana, 1928

olio su cartone cm. 36,5x47, firma, anno ed etichetta della Galleria d'Arte Pirra (To) al retro.

base d'asta: offerta libera

21 FONTANESI ANTONIO

Reggio Emilia 23/02/1818 - Torino 17/04/1882

Paesaggio

matita e biacca su carta cm. 20x25, opera non firmata.

base d'asta: 2.000

22 PINELLI BARTOLOMEO

Roma 20/11/1781 - 01/04/1835

Parlata di Checco Sciala a Meo Patacca

incisione all'acquaforte su carta cm. 40x49.

Specie di astrologo che narra

incisione all'acquaforte su carta cm. 38x48.

base d'asta: offerta libera

23 COLMO GIOVANNI

Torino 13/05/1867 - 24/04/1947

Paesaggio di Macugnaga, 1939

olio su cartone cm. 22,5x28, firma e anno in basso a destra.

base d'asta: 2.500

24 ZOLLA VENANZIO

Colchester (Inghilterra) 18/03/1880 - Torino 10/08/1961

Lido (Venezia), 1953

olio su cartone cm. 40x45,5; firma e anno in basso a destra, titolo e firma al retro.

base d'asta: 2.000

25 VELLAN FELICE

Torino 11/01/1889 - Torino 31/07/1976

Paesaggio sul lago, 1966

olio su masonite cm. 45x49, firma e anno in basso a sinistra.

base d'asta: 2.000

26 GHIVARELLO BENEDETTO

Torino 13/08/1882 - Torino 12/12/1955

Baita innevata, 1945

olio su cartone cm. 12,5x16, firma e anno in basso a destra.

base d'asta: 1.000

27 DE LISIO ARNALDO

Castelbottaccio (CB) 09/12/1869 - Napoli 1949

Scugnizzo

acquerello su cartoncino cm. 42x32, firma in basso a destra.

base d'asta: 2.500

28 CONCONI LUIGI

Milano 30/05/1852 - 23/05/1917

Fanciulla in carrozza

matita e acquerello su carta cm. 30x12, siglato in basso a destra, autentica della figlia Laura Concoci al retro.

base d'asta: 2.000

29 ANDREOTTI FEDERICO

Firenze 06/03/1847 - 30/10/1930

Nobiluomo

acquerello su cartoncino cm. 32x22, firma e dedica in basso a sinistra.

base d'asta: 3.000

30 VIOTTI GIULIO

Casale M.to (Al) 1845 - Torino 1878

Figura nel parco, 1873

acquerello su carta cm. 60x40, firma e anno in basso a destra.

base d'asta: 2.000

31 CAVALLERI VITTORIO

Torino 16/02/1860 - 22/05/1938

Paesaggio collinare

olio su cartone cm. 45x35, firma in basso a destra, timbro e firma di Mario Gachet al retro.

base d'asta: 2.000

32 PIAZZO PIERANGELO

Alba (Cn) 1934 - Chiavari (Ge) 20/10/1997

Mercato a Savigliano

olio su tela cm. 35x25, firma in basso a destra, titolo e firma al retro.

base d'asta: offerta libera

33 MERLO METELLO

Milano 27/06/1886 - Torino 14/01/1964

Nubi, 1915

olio su cartone cm. 45x35, anno in basso a destra, titolo, firma e autentica di Bruna Lanza Merlo al retro, autentica di Franco Scotti al retro e su foto.

base d'asta: 2.000

34 PASSARO PAOLO EMILIO

Vallo di Lucania 1878 - ?

Volto di donna

carboncino su carta cm. 57x44, opera non firmata.

base d'asta: offerta libera

35 MERLO METELLO

Milano 27/06/1886 - Torino 14/01/1964

Paesaggio lacustre, 1913

olio su cartone cm. 28x36,5; firma e anno in basso a destra.

base d'asta: 2.000

36 PARTENGO FRANCESCO

Rivoli 01/11/1912 - Rivoli 07/06/1980

Paesaggio

olio su tela cm. 50x70, firma in basso a sinistra.

base d'asta: offerta libera

37 GIORDANO FELICE

Napoli 09/01/1880 - Capri (Na) 25/08/1964

Lavandaie sul fiume

olio su tavola cm. 28x36, firma in basso a destra, etichetta della Florence Art Gallery al retro.

base d'asta: 2.500

38 SUPPO ALFREDO

Biella 1886 - Torino 1973

Villa Giulia, 1960

olio su cartone cm. 40x33, firma in basso a destra e in basso a sinistra, titolo, anno e autentica a cura del Prof. Pischetola al retro.

base d'asta: offerta libera

39 VETRI PAOLO

Castrogiovanni (En) 21/02/1855 - Napoli 02/05/1937

Virginia

olio su tela ovale applicata su tavola cm. 49x41, firma in basso al centro.

base d'asta: 1.500

40 TRUCCO VINCENZO

Monta' d'Alba (Cn) 14/06/1908 - Monta' d'Alba (Cn) 1993

Autunno in Valle di Lanzo, 1973

olio su cartone telato cm. 40x50, firma in basso a sinistra, etichetta dell'artista al retro.

base d'asta: offerta libera

41 VELLAN FELICE

Torino 11/01/1889 - Torino 31/07/1976

Venezia, Chiesa di San Simeone Piccolo sul Ponte degli Scalzi, 1938

tempera su cartoncino applicato su tela cm. 39,5x45,5; firma in basso a sinistra, titolo e anno in basso a destra, etichetta della Galleria d'Arte Accademia (To) al retro, autentica della galleria Accademia (To) su foto.

base d'asta: 1.500

42 ZOLLA VENANZIO

Colchester (Inghilterra) 18/03/1880 - Torino 10/08/1961

Lavoro nei campi, (anni '30)

olio su tavola cm. 28,5x42, firma in basso a destra, etichetta al retro e timbro su foto della Galleria d'Arte La Finestrella di Canelli (At).

base d'asta: 2.000

43 TADDEI GIORGIO

Alessandria 1892

Libarna romana (le terme), 1960

olio su tavola cm. 50x60, firma e anno in alto a destra, etichetta dell'artista al retro.

base d'asta: offerta libera

44 ANONIMO ITALIANO XX SECOLO**Carovana**

tempera su cartone cm. 5x17, firma apocriфа in basso a destra.

base d'asta: 1.500

45 CASCIARO GUIDO

Napoli 1900 - 1963

Barche in porto

olio su cartone telato cm. 30x40, firma in basso a destra.

base d'asta: 2.000

46 FERRETTINI ROSSOTTI EMILIA

Torino 1866 - Torino 1951

Vaso con fiori

olio su cartone cm. 40x50, firma in basso a destra.

base d'asta: 2.000

47 PIOVANO BARTOLOMEO

Moncalieri 1903 - Torino 1988

Paesaggio

olio su cartone cm. 40x50, firma in basso a destra.

base d'asta: offerta libera

48 RHO CAMILLO

Alessandria 1872 - Pecetto (To) 26/01/1946

Cascinali

olio su cartone cm. 20x30, firma in basso a destra.

base d'asta: 1.000

49 PALME CLEMENTE

Torino 1932

Montagne innevate

olio su cartone cm. 40x28, firma in basso a sinistra.

base d'asta: offerta libera

50 DEPETRIS GIOVANNI

Torino 25/07/1890 - Brescia 13/11/1940

Paesaggio

olio su tavola cm. 28,5x44,5; firma in basso a sinistra.

base d'asta: 3.000

51 NATOLI GIULIO

Venezia 1889 - Venezia 1967

Il Palazzo Ducale, (Venezia)

acquerello su cartoncino cm. 29,6x17,2; firma in basso a sinistra, cartiglio e timbri della Galleria d'Arte Carlo Alberto (To) al retro.

base d'asta: offerta libera

52 PRELLI GIUSEPPE

Briga (No) 1898

Paesaggio fluviale, 1954

olio su masonite cm 39,5x49,5; firma e anno in basso a destra.

base d'asta: 500

53 VELLAN FELICE

Torino 11/01/1889 - Torino 31/07/1976

Torino nevicata a Santa Giulia

olio su faesite cm. 50x40, firma in basso a destra.

base d'asta: 2.500

54 MUSSO CARLO

Torino 07/09/1907 - Torino 25/09/1968

Castello Medievale del Valentino

tempera su cartoncino cm. 9x14, opera non firmata, autentica della figlia Adele Musso su foto.

base d'asta: offerta libera

55 COLMO GIOVANNI

Torino 13/05/1867 - 24/04/1947

Macugnaga, 1935

olio su cartone cm. 44,5x34,5; firma in basso a destra, anno in basso a sinistra.

base d'asta: 3.000

56 MERLO METELLO

Milano 27/06/1886 - Torino 14/01/1964

Ritratto di donna

carboncino su carta cm. 57x42, firma in basso a destra.

base d'asta: offerta libera

57 BUSCAGLIONE GIUSEPPE

Ariano Irpino (Av) 17/10/1868 - Rivoli (To) 30/03/1928

Tramonto

olio su tavola cm. 31x44,5; firma in basso a sinistra.

base d'asta: 3.000

58 GHEDUZZI GIUSEPPE

Crespellano 12/05/1889 - Torino 21/05/1957

Piccolo gregge con pastorella

olio su tavola cm. 32,5x44,5; firma in basso a destra.

base d'asta: 7.000

59 MANTEGANI EUGENIO

Milano 1929

Vecchio cortile

olio su tela cm. 50x70, firma in basso a sinistra, titolo e firma la retro.

base d'asta: offerta libera

60 PISANO GIOVANNI

Senis (Or) 17/05/1875 - Torino 13/12/1954

Paesaggio con lago

olio su cartone cm. 24x29, firma in basso a destra.

base d'asta: 1.000

61 MANFREDI SERGIO

Torino 1932

Mercato in Corso Valdocco

olio su masonite cm. 12x18, firma in basso a sinistra, titolo al retro.

base d'asta: offerta libera

62 NEBBIA ALESSIO

Courmayeur 1896 - Cuneo 18/10/1975

Monte Rosa

olio su tela cm. 50x60, firma in basso a destra.

base d'asta: 2.000

63 LUVONI LUIGI

Milano 1859 - Milano 1904

Valle d'Intelvi, 1895

olio su tavola cm. 23,2x14,7; firma in basso a destra, titolo, anno e timbro dell'artista al retro.

Villa Caporali, 1902

olio su tavola cm. 23,4x14,7; firma in basso a destra, titolo, anno e timbro dell'artista al retro.

base d'asta: offerta libera

64 GUARLOTTI GIOVANNI

Galliate (No) 19/11/1869 - Torino 08/05/1954

Galline all'aperto

olio su cartone cm. 33,5x48,5; firma in basso a destra, titolo, firma e timbro della Galleria d'Arte Carlo Alberto (To) al retro, già pubblicato catalogo Meeting Art (Vc) asta 474, lotto 22.

base d'asta: 4.000

65 OLIVETTI ERCOLE

Torino 08/08/1874 - 11/02/1941

Mottera (Valle di Lanzo), 1929

olio su tela applicata su tavola cm. 50x67, firma, titolo e anno in basso a destra.

base d'asta: 2.500

66 MALINVERNI ANGELO

Torino 14/02/1877 - 01/06/1947

Fiori

olio su cartone cm. 55,5x72,5; firma in basso a sinistra.

base d'asta: 3.000

67 GROSSO GIACOMO

Cambiano (To) 25/05/1860 - Torino 15/01/1938

Ritratto di gentiluomo

olio su tela cm. 129,5x87,5; firma in basso a destra.

base d'asta: 8.000

68 BOGLIANI ENRICO

Torino 26/02/1848 - Nizza 24/04/1921

La lettura

olio su tela cm. 117x91, firma in alto a sinistra.

base d'asta: 18.000

69 ZANETTI ZILLA VETTORE

Venezia 21/03/1864 - Milano 06/02/1946

Chiatta sul naviglio

pastelli su carta cm. 60x80, firma in basso a destra.

base d'asta: 5.000

70 ZOLLA VENANZIO

Colchester (Inghilterra) 18/03/1880 - Torino 10/08/1961

Piazza Statuto (Torino)

olio su cartone cm. 50x69,5; firma in basso a destra, autentica di P. Beldi' al retro.

base d'asta: 5.000

71 MERLO CAMILLO

Torino 15/07/1856 - Torino 25/05/1931

La casa rossa nel bosco, 1927

olio su cartone cm. 23x29,5; firma e anno in basso a sinistra.

base d'asta: 2.500

72 MANFREDI SERGIO

Torino 1932

Pitigliano, 1994

olio su masonite cm. 50x35, firma in basso a destra, titolo, firma e anno al retro.

base d'asta: offerta libera

73 LOCCHI TITO

Torino 1892 - Bruino (To) 1972

Col pensiero ai lontani, 1939

olio su tavola cm. 42x54, opera non firmata, autentica a cura di Pietro Barsi ed etichette della Galleria d'Arte Accademia (To) e della Saletta Arte Incontri di Chatillon (Ao) al retro, autentica a cura di Pietro Barsi su foto, pubblicato sulla monografia "Tito Locchi, periodo di montagna 1920-1948", Edizione Selection Art (To) al numero 78.

base d'asta: 1.000

74 CIARDI GUGLIELMO

Venezia 13/09/1842 - 05/10/1917

Ansa del Sile

matita e biacca su carta cm. 15x22, firma in basso a sinistra, esposto presso il Centro Espositivo Permanente Dipinti dell'800 e 900 e pubblicato sulla monografia della stessa Disegni italiani dell'800 a cura di Paolo Campopiano alla pagina 17.

base d'asta: 2.500

75 MAGNANI CLOTILDE

Casale Monferrato 1912

Primavera a Milanere, (Valle di Susa)

olio su cartoncino cm. 13,5x14, firma in basso a sinistra, titolo al retro.

base d'asta: offerta libera

76 MAGROTTI ERCOLE

Milano 1890 - Roma 1967

Paesaggio montano con baite

olio su tavola cm. 34x50, firma in basso a sinistra.

base d'asta: 1.000

77 LECIS FELICE

Buggerru (Ca) 1899 - Torino 1983

Coppia di paesaggi

due oli su cartoncino cm. 9x12 cad., firmati in basso a destra e a sinistra.

base d'asta: offerta libera

78 KARPOFF IVAN

Novocercosk 1898 - Milano 1970

Vaso con fiori

olio su tela cm. 70x50, firma in basso a destra.

base d'asta: 1.000

79 KALCHSCHMIDT EMILIO

Intra (No) 1902

Vico delle lavandaie, 1970

olio su cartone cm. 50x30, firma in basso a destra, titolo, firma, anno e timbro dell'artista al retro.

base d'asta: offerta libera

80 POLAROLI ADOLFO

Codogno (MI) 1862 - Milano 1952

Lago Maggiore

olio su tela cm. 55,5x80,5; firma in basso a sinistra.

base d'asta: 4.000

81 HINTEREGGER OSVALD

Essen (Germania) 1920

Cavalli

olio su tela cm. 40x50. firma in basso a sinistra, firma ed etichetta della Galleria Arte 121 (To) al retro.

base d'asta: offerta libera

82 MALINVERNI ANGELO

Torino 14/02/1877 - 01/06/1947

Torrente Stizzon Dolomiti

olio su tavola cm. 40x50, firma in basso a destra, titolo e firma al retro.

base d'asta: 1.000

83 PETRUOLO SALVATORE

Catanzaro 04/01/1857 - Napoli 1942

Riflessi estivi, 1914

tempera e acquerello su cartoncino cm. 55,5x71, firma e anno in basso a destra.

base d'asta: 5.000

84 CARPANETTO GIOVANNI BATTISTA

Torino 30/09/1863 - 26/07/1928

Capretta al pascolo (Bobbio Pellice), 1912

olio su cartone cm. 45x55,5; firma, anno e dedica in basso a destra, firma, localita', dedica ed etichetta della galleria d'Arte Fogliato (To) al retro.

base d'asta: 5.000

85 RODA LEONARDO

Racconigi 1868 - Torino 1933

Baite ai piedi del Cervino

olio su cartone cm. 47,5x33,3; firma in basso a destra.

base d'asta: 5.000

86 CERCONE ETTORE

Messina 23/11/1850 - Piana di Sorrento (NA) 1896

Giovane fanciulla

olio su cartone cm. 29x17,7; firma in basso a destra, timbro della Galleria Del Cavallino (Ve) al retro.

base d'asta: 6.000

87 CASCIARO GIUSEPPE

Ortelle (Le) 09/03/1863 - Napoli 20/10/1945

Promontorio sul mare

pastelli su carta cm. 37x41, firma in basso a sinistra.

base d'asta: 3.000

88 MONTEFUSCO VINCENZO

Cava dei Tirreni 15/10/1852 - Roma 1912

Pastorello napoletano

olio su tavola cm. 19x24, firma in basso a sinistra.

base d'asta: 3.000

89 ANONIMO ITALIANO XIX SECOLO**Napoli, 1892**

acquerello su carta cm. 19x24,5; titolo e anno in basso a destra.

base d'asta: 1.500

90 ANONIMO ITALIANO XIX SECOLO**Napoli, Palazzo Sant'Anna, 1893**

acquerello su carta cm. 19,5x24,5; titolo e anno in basso a sinistra.

base d'asta: 1.500

91 COLONELLO GIUSEPPE

Udine 1903 - Aosta 1977

Notte di Natale

olio su tela cm. 50x70, firma in basso a destra, timbri dell'artista al retro.

base d'asta: 4.000

92 COMOLLI GIGI

Milano 19/06/1893 - 21/05/1976

Paesaggio

olio su faesite cm 50x70, firma in basso a sinistra.

base d'asta: 2.500

93 DE RUBELLI EGIDIO

? - 1915

Arabi lungo il fiume, 1908

olio su tela cm. 101x140, firma e anno in basso a destra.

base d'asta: 8.000

94 MUSSO CARLO

Torino 07/09/1907 - Torino 25/09/1968

Lavori nella campagna piemontese

olio su tela cm. 70x120, firma in basso a destra, autentica della figlia Adelina al retro.

base d'asta: 8.000

95 CAMPAGNARI OTTORINO

Mestre (Ve) 1910 - Torino 1981

Paesaggio Valdostano

olio su tela cm. 70x100, firma in basso a destra.

base d'asta: 3.000

96 VIAZZI ALESSANDRO

Alessandria 26/12/1872 - Genova 11/07/1956

Trasporto di sabbia in riva al mare

olio su tela cm. 78x100, firma in basso a destra, pubblicato sul Catalogo Antiquariato numero 2 del 2000, lotto 551 della Casa d'Aste Ghiglione.

base d'asta: 15.000

97 MANFREDI SERGIO

Torino 1932

Mercato a Saluzzo

olio su masonite cm. 18x12, firma in basso a sinistra, titolo al retro.

base d'asta: offerta libera

98 MUSSO CARLO

Torino 07/09/1907 - Torino 25/09/1968

Paesaggio

olio su cartone cm. 30x35, firma in basso a sinistra.

base d'asta: 1.500

99 MANTEGANI EUGENIO

Milano 1929

Milano, il Naviglio grande, 1988

olio su tela cm. 70x50, firma in basso a sinistra, titolo, firma e anno al retro.

base d'asta: offerta libera

100 BO GIACINTO

Montanaro C.se (To) 1832 - Torino 1912

Barcaioli

olio su cartone cm. 16x31,5; firma in basso a destra.

base d'asta: 2.500

101 NOELLI AGIDE

Piacenza 23/02/1870 - Mondovi (CN) 30/04/1954

Paesaggio

acquerello su carta cm. 25x35, firma in basso a sinistra.

Cascinale

acquerello su carta cm. 24x34, firma in basso a sinistra.

Inverno

acquerello su carta cm. 33,5x24,5; firma in basso sinistra.

base d'asta: offerta libera

102 NICOLELLO EDOARDO

Torino 1871 - 1948

Paesaggio

olio su tela cm. 54x76, firma in basso a sinistra.

base d'asta: 1.000

103 PELUZZI ESO

Cairo Montenotte (Sv) 06/01/1894 - Monchiero (Cn)

17/05/1985

Natura morta con paesaggio, 1942

olio su tela cm. 40x70, firma in basso a sinistra, titolo, firma, anno ed etichetta dell'artista sul telaio, autentica dell'artista su foto.

base d'asta: 5.000

104 RODA LEONARDO

Racconigi 1868 - Torino 1933

Pastori e pascolo ai piedi del Cervino

olio su tela cm. 56x85, firma in basso a destra, pubblicato su "Arte" edito da Mondadori del novembre 2001.

base d'asta: 15.000

105 ZAGO ERMA

Bovolone (Vr) 10/07/1880 - Milano 21/09/1942

Campiello

olio su tavola cm. 25x40, firma in basso a destra, autentica del nipote su foto.

base d'asta: 3.000

106 RAYMOND LODOVICO

Torino 1825 - 1898

Figura ieratica

olio su cartone cm. 96x70, opera non firmata, autentica a cura della Telemarket (Bs) su foto, certificato della Telerket (Bs) allegato, pubblicato sulla monografia a cura di Pasqualino Inzitari, Giorgio Corbelli Editore, pagina 37, tavola 03 a colori, cornice in legno dorato del XVIII secolo.

base d'asta: 3.000

107 BO GIACINTO

Montanaro C.se (To) 1832 - Torino 1912

L'attesa (Costiera ligure)

olio su cartone cm. 40x85, firma in basso a destra.

base d'asta: 8.000

108 LA VOLPE ALESSANDRO

Lucera (FG) 27/02/1820 - Roma 02/08/1887

Paesaggio con armenti

olio su tela cm. 42x78, firma in basso a destra.

base d'asta: 15.000

109 COSOLA DEMETRIO

San Sebastiano Po 25/09/1851 - Chivasso (To) 27/02/1895

Quiete autunnale

olio su cartone cm. 32x22,8; opera non firmata, timbro della Collezione Rambdaudi al retro, autentica a cura del Prof. Giuseppe Luigi Marini su foto, pubblicato su "Il valore dei dipinti dell'ottocento e del primo novecento", U. Allemandi & C. (To), XII edizione (1994-95), pagina 167.

base d'asta: 10.000

110 PITTARA CARLO

Torino 06/06/1835 - Rivara Canavese (To) 25/10/1891

Scorcio di paese (Rivara)

olio su tavola cm. 32x21,5; firma in basso a destra.

base d'asta: 15.000

111 SPADINI ARMANDO

Poggio a Caiano 29/07/1883 - Roma 31/05/1925

Ritratto di Lillo

olio su tela cm. 40x30, firma in alto a destra.

base d'asta: 10.000

112 MUS ITALO

Chatillon (Ao) 04/12/1892 - S.Vincent (Ao) 15/04/1967

Mugnaio

olio su tela cm. 50x40, firma in basso a destra, etichetta della Saletta d'Arte Malavolti (To) al retro, pubblicazioni: monografia "I. Mus il valdostano" edito nel gennaio 1968 a cura di Rino Cossard alla tavola 18; catalogo dell'esposizione antologica presso l'Art Point a Courmayeur nell'agosto 2000 a pagina 62.

base d'asta: 16.000

113 BO GIACINTO

Montanaro C.se (To) 1832 - Torino 1912

Paesaggio con pilone

olio su cartone cm. 23x48, firma in basso a destra.

base d'asta: 5.000

114 RICCIARDI OSCAR

Napoli 24/02/1864 - 1935

Napoli

olio su tela applicata su cartone cm. 40x59,5; firma e titolo in basso a sinistra.

base d'asta: 10.000

115 COMOLLI GIGI

Milano 19/06/1893 - 21/05/1976

Alba

olio su faesite cm 70x100, firma in basso a sinistra.

base d'asta: 4.000

116 GIGNOUS LORENZO

Modena 1862 - Porto Ceresio 1958

Monte Rosa da Macugnaga

olio su tela applicata su cartone cm. 70,5x99, firma in basso a destra, autentica del Prof. Ferdinando Arisi (Pc) su foto.

base d'asta: 7.000

117 TOMMASI ADOLFO

Livorno 25/01/1851 - Firenze 05/10/1933

Giadino di Boboli

olio e pastelli su cartoncino applicato su tela cm. 50x62, firma in basso sinistra.

base d'asta: 12.000

118 GIGNOUS LORENZO

Modena 1862 - Porto Ceresio 1958

Paesaggio lombardo, 1938

olio su cartone cm. 40,5x61,5; firma e anno XVI dell'era fascista in basso a destra.

base d'asta: 4.000

119 ROLLA ADOLFO

Buenos Ayres 13/01/1899 - Torino 03/08/1967

La fontana, Damasco, 1937

olio su tela cm. 50x65, firma e anno in basso a destra, titolo, firma e anno al retro.

base d'asta: 4.000

120 GHEDUZZI GIUSEPPE

Crespellano 12/05/1889 - Torino 21/05/1957

Pascolo

olio su tavola cm. 50x65, firma in basso a destra.

base d'asta: 13.000

121 FRAGIACOMO PIETRO

Trieste 14/08/1856 - Venezia 18/05/1922

Ruscello silenzioso, (1910)

olio su tavola cm. 42,5x59; firma in basso a destra, pubblicato sulla monografia Pietro Fragiaco Poeta lagunare a cura di Paolo Campopiano pagina 23 tavola 74, pubblicato su "Arte" edito da Mondadori del novembre 2001.

base d'asta: 25.000

122 NONO LUIGI

Fusina 08/12/1850 - Venezia 15/10/1918

Busto di popolana ripresa di profilo, 1885

olio su cartone applicato su tavola cm. 18,6x12,5; sigla e anno in basso a sinistra, autentica di Giuliano Matteucci su foto.

base d'asta: 15.000

123 DELLEANI LORENZO

Pollone 17/01/1840 - Torino 15/11/1908

Torrente Gragliasca, presso Rosazza, 1893

olio su tavoletta 45x30,4 anno in basso a destra, autentiche di Bistolfi e Levis al retro, esposto presso la Galleria Narciso (To) nel 1962, Cat. Torino 1962 (B. 1159) n. 31, tavola 18, citato sul Catalogo Generale La vita, l'opera e il suo tempo a cura di Angelo Dragone, Volume II pagina 194 rep. 1052.

base d'asta: 25.000

124 GHEDUZZI GIUSEPPE

Crespellano 12/05/1889 - Torino 21/05/1957

Mercato arabo (cuscus)

olio su tavola cm. 32,5x44,5; firma in basso a destra.

base d'asta: 20.000

125 REYCEND ENRICO

Torino 03/11/1855 - 21/02/1928

Tetti rossi

olio su tavola cm. 19,5x30, opera non firmata, autentica dell'Arch. Giuseppe Luigi Marini su foto.

base d'asta: 20.000

126 COMOLLI GIGI

Milano 19/06/1893 - 21/05/1976

I lagoni di Mercurago, 1926

olio su cartone cm. 50x35, firma in basso a destra, autentica del figlio ed etichetta dello Studio d'arte San Marco (No) al retro.

base d'asta: 3.000

127 MUS ITALO

Chatillon (Ao) 04/12/1892 - S.Vincent (Ao) 15/04/1967

Sintesi del Gran Paradiso, 1954

olio su tavola cm. 50x35, firma e anno in basso a destra, firma al retro.

base d'asta: 7.000

128 BO GIACINTO

Montanaro C.se (To) 1832 - Torino 1912

Paesaggio lacustre

olio su tela cm. 60x127, firma in basso a destra.

base d'asta: 10.000

129 PETRUOLO SALVATORE

Catanzaro 04/01/1857 - Napoli 1942

Riflessi sul lago

olio su tela cm. 67x134, firma in basso a destra, presenta piccoli restauri al retro.

base d'asta: 25.000

130 PALIZZI GIUSEPPE

Lanciano (CH) 19/03/1812 - Passy (Francia) 14/01/1888

Pastorello con gregge

olio su tela cm. 28,5x36,5; firma in basso a sinistra, pubblicato su "Arte" edito da Mondadori del novembre 2001.

base d'asta: 30.000

SECONDA SESSIONE
Sabato 24 Novembre 2001 ore 15:30

131 AIMETTI CARLO

Bisuschio (Va) 20/09/1901 - Bisuschio (Va) 1980

Tramonto in Val Camonica

pastello su cartone cm. 31x48,5; firma in basso a sinistra, titolo e firma al retro.

base d'asta: offerta libera

132 ANONIMO PIEMONTESE XX SECOLO

Paesaggio montano con pastorella

olio su tavola cm. 21x25, siglato L.F. in basso a destra.

Cappelletta in montagna

olio su tavola cm. 21x25, siglato L.F. in basso a destra.

base d'asta: offerta libera

133 AIMONE NINO

Torino 08/12/1932

Paesaggio

olio su cartoncino cm. 30x34, firma in basso a destra.

base d'asta: offerta libera

134 ALLASON SILVIO

Torino 16/04/1843 - Torino 10/05/1912

Scorcio di Torino

matita su carta cm. 17x25, firma poco leggibile in basso a destra, autentica del nipote Augusto Allason al retro.

base d'asta: 500

135 BECHIS MARIO

Torino 1905

Paesaggio, 1955

carboncino su carta cm. 40x56, firma e anno in basso a sinistra.

base d'asta: offerta libera

136 BALANSINO GIOVANNI

Savigliano 1912 - Rescaldina 1986

Ricetto di Candelo

olio su masonite cm. 70x50, firma in basso a sinistra.

base d'asta: 1.000

137 BERNARDI ROMOLO

Barge (Cn) 21/02/1876 - Torino 17/04/1956

Il pino dominante, 1917

olio su tavola cm. 39,5x50, firma e anno in basso a destra, autentica dell'artista del 1920 al retro, autentica della Galleria Arte Piu' (Me) su foto, già pubblicato sul Catalogo Meeting Art Asta 456, lotto 350.

base d'asta: offerta libera

138 BIANCHI PAOLO

Torino 07/08/1877 - Treviso 19/11/1936

Tetti rossi (anni '20)

olio su tavola cm. 34x51, firma in basso a destra, etichetta della Galleria Arte 121 (To) al retro.

base d'asta: 1.000

139 BOGGIONE ENRICO

Torino 1889 - Torino 1985

Folkestone, visione dall'alto - Inghilterra

olio su cartoncino cm. 24x30, firma in basso a destra, titolo e firma al retro.

base d'asta: offerta libera

140 BISCARRA CARLO FELICE

Torino 26/03/1823 - 20/07/1894

La villa

olio su tavola cm. 12,5x19,5; firma in basso a destra, e' presente un bozzetto al retro.

base d'asta: 1.000

141 BRUNETTO SILVIO

San Maurizio Canavese (To) 30/08/1932

Noli, 1985

olio su masonite cm. 35x50, firma in basso a destra, titolo, firma, anno ed etichetta della Galleria Arte 121 (To) al retro.

base d'asta: offerta libera

142 BOGGIONE ENRICO

Torino 1889 - Torino 1985

Chioggia, Sottomarina Lido

olio su cartone cm. 30x24, firma in basso a destra, titolo, firma e autentica di Franco Scotti al retro.

base d'asta: 500

143 STROPPIA LEONARDO

Crescentino (Vc) 1900 - Cagliari 1991

Paesaggio di Sardegna

olio su tela cm. 50x60, firma in basso a destra, titolo e firma al retro.

base d'asta: 1.000

144 COMOLLI GIGI

Milano 19/06/1893 - 21/05/1976

Campagna lombarda

olio su tavola cm. 40x50, firma in basso a destra e al retro.

base d'asta: 1.500

145 FILOCAMO LUIGI

Alessandria d'Egitto 1906 - Milano 1988

Ritratto, 1932

olio su tavola cm. 50x40, firma e anno in basso a destra.

base d'asta: 1.500

146 BUORA VITTORIO

Torino 1910 - Torino 1966

Omaggio a Follini

olio su cartone cm. 29x22, firma in basso a sinistra.

base d'asta: offerta libera

147 CASORATI MAUGHAM DAPHNE

Londra 1897 - Torino 1982

Paesaggio della campagna torinese

olio su tela cm. 50x60, firma in basso a sinistra.

base d'asta: 1.000

148 BRIANTE EZZELINO

Napoli 1901 - Roma 1977

Chiesa di Sant'Anna

olio su tavola cm. 50x40, firma in basso a sinistra.

base d'asta: 1.500

149 COLMO GIOVANNI

Torino 13/05/1867 - 24/04/1947

Marina

olio su cartone cm. 12x9, firma in basso a destra.

base d'asta: offerta libera

150 CABUTTI CAMILLO FILIPPO

Bossolasco (Cn) 18/12/1863 - Torino 16/11/1922

Laghetto nel bosco

olio su cartoncino cm. 35x27, firma in basso a sinistra.

base d'asta: 1.000

151 RAYMOND LODOVICO

Torino 1825 - 1898

Bardonecchia, 1887, (Ai piedi delle grandi cime)

olio su cartone cm. 34x23,5; opera non firmata, titolo e anno al retro, autentica della Telemarket (Bs) su foto, certificato della Telemarket allegato, pubblicato sul catalogo "L. Raymond" a cura di P. Inzitari, Edizioni G. Corbelli, pagina 53

base d'asta: 2.000

152 GEMELLI IVO

Milano 1897 - Torino 1964

Ritratto d'un cane da caccia

carboncino su cartoncino cm. 22,5x32,5; firma in basso a destra.

base d'asta: offerta libera

153 CATTANEO ACHILLE

Limbiato (Mi) 30/11/1872 - Milano 07/01/1931

Rose, 1926

olio su tela cm. 60x45, firma e anno in basso a sinistra, già pubblicato sul catalogo Meeting Art (Vc) asta 474, lotto 55.

base d'asta: 2.000

154 ZOLLA VENANZIO

Colchester (Inghilterra) 18/03/1880 - Torino 10/08/1961

Fiori

olio su cartoncino cm. 38x28, firma in basso a sinistra, etichetta della Galleria d'Arte Bottisio (To) al retro.

base d'asta: 1.500

155 GACHET MARIO

Torino 15/08/1879 - Castiglione Torinese 1981

Nel giardino

olio su cartone cm. 27,5x34,5; firma in basso a destra, autentica dell'artista su foto.

base d'asta: offerta libera

156 CAVALLERI VITTORIO

Torino 16/02/1860 - 22/05/1938

Nell'aia

olio su cartone cm. 35x45, firma in basso destra, titolo, firma, etichetta della Galleria Arte 121 (To) e timbro per autentica di Mario Gachet al retro, già pubblicato catalogo Meeting Art (Vc) asta 474, lotto 63.

base d'asta: 2.500

157 CAPRINO MARSIGLIO

Ronsecco (Vc) 1923 - Torino 1986

Porto di Savona

olio su tavola cm. 31x44, firma in basso a sinistra, etichetta della Galleria d'Arte Berman (To) al retro.

base d'asta: 1.500

158 GIGNOUS LORENZO

Modena 1862 - Porto Ceresio 1958

Rientro dalla raccolta della legna

olio su cartone cm. 40x53, firma in basso a destra.

base d'asta: 2.000

159 CIARDI GUGLIELMO

Venezia 13/09/1842 - 05/10/1917

Steccati e sassi

matita e biacca su carta cm. 28x31, firma in basso a sinistra, esposto presso il Centro Espositivo Permanente Dipinti dell'800 e 900 e pubblicato sulla monografia Disegni italiani dell'800 a cura di Paolo Campopiano alla pagina 18.

base d'asta: 1.500

160 MANZONE GIUSEPPE

Asti 1887 - Torino 1983

Paesaggio, 1920

olio su tavola cm. 18x21,5; firma e dedica in basso a sinistra, titolo, firma e anno al retro.

base d'asta: 2.000

161 GAMBA ENRICO

Torino 03/01/1831 - 19/10/1883

Pastore ciociaro

olio su tela reintelata cm. 46x32, firma in basso a destra.

base d'asta: 4.000

162 GIGNOUS LORENZO

Modena 1862 - Porto Ceresio 1958

Marina

olio su cartoncino cm. 9x8, firma in basso a sinistra.

base d'asta: offerta libera

163 DOMENICI CARLO

Livorno 18/03/1898 - Valdana di Portoferraio (Li) 29/06/1981

Ritorno dai campi, 1946

olio su masonite cm. 34,5x50, firma in basso a destra, firma e anno al retro.

base d'asta: 2.000

164 ZOLLA VENANZIO

Colchester (Inghilterra) 18/03/1880 - Torino 10/08/1961

Interno di Chiesa

olio su cartone cm. 50x38, firma in basso a destra, autentica di P. Beldi' datata 1956 al retro.

base d'asta: 3.000

165 LUVONI LUIGI

Milano 1859 - Milano 1904

Fiume nel sottobosco

olio su cartone cm. 25x17, firma in basso a destra.

base d'asta: offerta libera

166 DI MARINO FRANCESCO

Napoli 1889 - Salerno 1960

Uscita dalla Messa domenicale

olio su tavola cm. 24,5x35, firma in basso a destra.

base d'asta: 1.000

167 MICHELETTI MARIO

Balzola (Al) 1892 - Torino 1975

Fiori, 1938

olio su tavola cm. 55x45,2; firma in basso a destra, anno con etichetta della Galleria d'Arte Fogliato (To) al retro, già' pubblicato sul Catalogo Meeting Art Asta 465, lotto 153.

base d'asta: 2.000

168 MERLO CAMILLO

Torino 15/07/1856 - Torino 25/05/1931

Il pozzo

matita su carta cm. 26x21,5; firma in basso a destra.

base d'asta: offerta libera

169 MANFREDI SERGIO

Torino 1932

Campagna piemontese, 1973

olio su tavola cm. 40x30, firma e anno in basso a sinistra, etichetta dell'artista al retro.

base d'asta: 500

170 FILOCAMO LUIGI

Alessandria d'Egitto 1906 - Milano 1988

Innamorata

olio su tela cm. 60x50, firma in alto a sinistra, titolo e firma al retro.

base d'asta: 5.000

171 MUSSO CARLO

Torino 07/09/1907 - Torino 25/09/1968

Castello del Valentino

tempera su cartoncino cm. 9x13,5; opera non firmata, autentica della figlia Adele Musso su foto.

base d'asta: offerta libera

172 PISANO GIOVANNI

Senis (Or) 17/05/1875 - Torino 13/12/1954

Strada solitaria

olio su cartone cm. 20x27, firma in basso a destra, titolo al retro.

base d'asta: 1.000

173 BALSAMO SALVATORE

Napoli 21/07/1894 - 15/06/1922

Fanciullo con fiori

olio su tela cm. 66x53,5, firma in basso a sinistra.

base d'asta: 5.000

174 BOSIA AGOSTINO

Torino 16/10/1886 - Torino 20/03/1962

Riposo nella forra

olio su tela cm. 95x80, firma in basso a destra.

base d'asta: 10.000

175 VELLAN FELICE

Torino 11/01/1889 - Torino 31/07/1976

Alpignano, 1958

olio su faesite cm. 60x50, titolo, firma e anno in basso a destra e al retro.

base d'asta: 2.500

176 CAMPAGNARI OTTORINO

Mestre (Ve) 1910 - Torino 1981

Piccolo paese ai piedi della montagna

olio su tela cm. 60x50, firma in basso a destra.

base d'asta: 2.500

177 RICCIARDI OSCAR

Napoli 24/02/1864 - 1935

Venezia

olio su tavola cm. 30x20, firma in basso a sinistra.

base d'asta: 3.000

178 PANZA GIOVANNI

Miseno (Na) 09/03/1894 - Napoli 20/12/1989

Pulcinella

olio su tavola cm. 40x30, firma in basso a destra.

base d'asta: 5.000

179 BIASI BIAGIO

Caprino Veronese 1908 - 1978

Paesaggio innevato

olio su masonite cm. 50x60, firma in basso a sinistra.

base d'asta: offerta libera

180 PRELLI GIUSEPPE

Briga (No) 1898

Fiume e vegetazione, 1954

olio su masonite cm 39x49, firma e anno in basso a sinistra.

base d'asta: 500

181 BERNARDI GUIDO

Firenze 1939

Campagna toscana

olio su tavola cm. 23,5x31, firma in basso a destra, titolo al retro.

base d'asta: 500

182 STROPPA LEONARDO

Crescentino (Vc) 1900 - Cagliari 1991

Il circo

olio su tela cm. 70x105. firma in basso a destra, autentica dell'artista al retro e su foto.

base d'asta: 2.500

183 BOGGIONE ENRICO

Torino 1889 - Torino 1985

Isola di S. Giorgio Venezia

olio su cartone cm. 24x30, firma in basso a destra, titolo e autentica di Franco Scotti al retro.

base d'asta: 500

184 AIMETTI CARLO

Bisuschio (Va) 20/09/1901 - Bisuschio (Va) 1980

Paesaggio lacustre

olio su masonite cm. 50x40, firma in basso a sinistra.

base d'asta: 500

185 GUIDOTTI ANTONIO

Pistoia 1881 - Bandino (Fi) 1958

Il Canal Grande, Venezia

acquerello su cartoncino cm. 29,7x49,3; firma in basso a sinistra.

base d'asta: 3.000

186 PISANO GIOVANNI

Senis (Or) 17/05/1875 - Torino 13/12/1954

Alba

olio su tela cm. 40x60, firma in basso a destra, etichetta dell'artista al retro.

base d'asta: 3.000

187 LUPO ALESSANDRO

Torino 01/07/1876 - Torino 22/06/1953

Impressione dal vero

olio su tavola cm. 31x47, dedica e firma in basso a sinistra, firma e titolo al retro.

base d'asta: 8.000

188 AJMONE LIDIO

Coggiola (Vc) 10/04/1884 - Andezeno (To) 25/09/1945

Mattino sul Lago d'Azeglio d'inverno, 1922

olio su tavola cm. 32,5x48, datato in basso a destra, firma, titolo e cartiglio numerato dell'artista con etichetta della Galleria d'Arte Fogliato (To) al retro.

base d'asta: 10.000

189 BERTARELLI GUIDO

attivo in Lombardia 1894/1913

Case sul lago

olio su tela reintelata cm. 100x130, firma in basso a sinistra.

base d'asta: 8.000

190 MORGARI RODOLFO

Torino 1827 - 1909

Scena galante in un interno

olio su tela cm. 96x127, firma in alto a destra.

base d'asta: 20.000

191 CATTANEO ACHILLE

Limbiate (Mi) 30/11/1872 - Milano 07/01/1931

Il Naviglio

olio su tavola cm. 33x43,5; firma in basso a sinistra.

base d'asta: 3.000

192 ANONIMO

Temple D'Esculape Pergama

olio su tavola cm. 31,5x41,5; firmato Svoboda A. in basso a sinistra.

base d'asta: 4.000

193 CHIARA FEDERICO

Torino 1894 - 1980

Fiume nel bosco

olio su cartone cm. 39x49,5; firma in basso a destra.

base d'asta: 500

194 BARGAGNA LETO

Veduta di Firenze, 1915

olio su tavola cm. 33,5x22, firma e anno in basso a destra, firma e titolo al retro.

Cascinale

olio su cartone cm. 19x28, firma in basso a destra.

base d'asta: 1.000

195 COMOLLI GIGI

Milano 19/06/1893 - 21/05/1976

Sette bozzetti di paesaggi

cinque oli su tavola e due oli su masonite da cm 9x13 a cm 13x17,5.

base d'asta: 500

196 MAGROTTI ERCOLE

Milano 1890 - Roma 1967

Lago di Varese

olio su tela cm. 60x120, firma in basso a sinistra.

base d'asta: 3.000

197 DI PRIMEGLIO UGO

Paesaggio con fiume

olio su tavola cm. 39x58, firma in basso a sinistra.

base d'asta: 1.000

198 BARBERO ERNESTO

Torino 13/07/1887 - Torino 03/09/1936

Tripudio di fiori, 1920

tecnica mista su cartoncino applicato su tela cm. 67,5x47,5; sigla dell'artista e anno in basso a destra, cartiglio e timbri della Galleria d'Arte Carlo Alberto (To) al retro, già pubblicato catalogo Meeting Art (Vc) asta 474, lotto 189.

base d'asta: 3.000

199 ROSSANO FEDERICO

Napoli 31/08/1835 - 15/05/1912

Paesaggio

olio su tavola cm. 12x18,5; firma in basso a sinistra.

base d'asta: 4.000

200 FRAGIACOMO PIETRO

Trieste 14/08/1856 - Venezia 18/05/1922

Stradina nel bosco

olio su tavola cm. 14x19, firma in basso a destra.

base d'asta: 6.000

201 MOGGIOLI UMBERTO

Trento 25/06/1886 - Roma 26/01/1919

Paesaggio, 1906

olio su cartoncino reintelato su tela cm. 24x30, firma e anno in basso a destra.

base d'asta: 5.000

202 CAVALLERI VITTORIO

Torino 16/02/1860 - 22/05/1938

Marina d'inverno

olio su cartone cm. 35x44,5; firma in basso a sinistra.

base d'asta: 3.000

203 SCORZELLI EUGENIO

Buenos Aires 15/04/1890 - Napoli 1960

Natura morta

olio su tela applicata su tavola cm. 30x38,5; firma in basso a destra.

base d'asta: 3.000

204 MARIANI POMPEO

Monza (Mi) 09/09/1857 - Bordighera (Im) 25/01/1927

Lago di montagna, 1900

olio su cartone cm. 21,5x28, firma e anno in basso a sinistra, francobolli timbrati per raccomandata dell'epoca al retro.

base d'asta: 7.000

205 GACHET MARIO

Torino 15/08/1879 - Castiglione Torinese 1981

Pescatori a riposo

olio su cartone cm. 34,5x44,5; firma in basso a destra.

base d'asta: 1.000

206 FERRARIS PIERO

Torino 1905

Fiori, frutta e libri

olio su cartone cm. 48,5x37,5; firma in basso a sinistra.

base d'asta: 1.000

207 GAMBA CELESTINO

Torino 1891 - ?

Calma mattinata

olio su cartone cm. 39,5x49,5; firma in basso a destra, restauro in basso al centro.

base d'asta: 1.000

208 ANONIMO

Marina a Sanremo, 1939

olio su tela cm. 90x130, firmato R. Bratrowkj e datato in basso a destra.

base d'asta: 4.000

209 GARRONE ROMOLO

Torino 1891 - Torino 1959

Ultima neve

olio su tavola cm. 29,5x45, firma in basso a destra.

base d'asta: 1.000

210 FILIPPA CORRADO

Agliano (At) 1893 - Torino 1972

Casolari

tecnica mista su cartoncino cm. 35x46, firma in basso a sinistra.

base d'asta: 1.000

211 ROLLA ADOLFO

Buenos Ayres 13/01/1899 - Torino 03/08/1967

Monte Bianco, aurora, 1944

olio su tavola cm. 37x47, firma in basso a sinistra, titolo, anno e bozzetto per paesaggio al retro.

base d'asta: 3.000

212 MUSSO CARLO

Torino 07/09/1907 - Torino 25/09/1968

Riposo all'ombra dei pini

olio su tavola cm. 40x50, firma in basso a destra, autentica della moglie Giuseppina Musso al retro.

base d'asta: 3.000

213 GIORDANO FELICE

Napoli 09/01/1880 - Capri (Na) 25/08/1964

Casolare a Capri

olio su tela cm. 70x100, firma in basso a destra, autentica della Finarte di Milano su foto.

base d'asta: 5.000

214 GHEDUZZI CESARE

Crespellano (Bo) 1894 - Torino 1944

Spiaggia a Bordighera

olio su tela cm. 70x100, firma in basso a sinistra.

base d'asta: 10.000

215 RODA LEONARDO

Racconigi 1868 - Torino 1933

Paesaggio montano

olio su tela cm. 55,6x75, firma in basso a destra, autentica della Galleria d'Arte Sant'Agostino (To) su foto.

base d'asta: 5.000

216 FERGOLA ALESSANDRO

Napoli 1812 - 1864

Scorcio di vita della costiera amalfitana, 1853

olio su tela reintelata cm. 55x75, firma e anno in basso a sinistra.

base d'asta: 5.000

217 GHIVARELLO BENEDETTO

Torino 13/08/1882 - Torino 12/12/1955

Frescura estiva, 1912

olio su cartone cm. 13x15,5; firma e anno in basso a destra, etichetta della Galleria d'Arte Bottisio (To) al retro, pubblicato sul catalogo della mostra "Pittori dell'ottocento e del primo novecento" presso la Galleria Bottisio tenutasi dal 13 maggio al 3 giugno 2000.

base d'asta: 1.000

218 GIANI GIOVANNI

Torino 11/01/1866 - 07/12/1937

Ritratto di giovane gentiluomo

olio su tela ovale cm. 60x50, firma sulla destra.

base d'asta: 1.000

219 ANONIMO TEDESCO XIX SECOLO

Il ponte sul ruscello

olio su tela cm. 94,5x138,5.

base d'asta: 10.000

220 COPPOLA GIOACCHINO

Pescatori sulla spiaggia

tempera su cartoncino cm. 18x48, firma in basso a destra.

base d'asta: offerta libera

221 CARELLI CONSALVO

Napoli 29/03/1818 - 29/12/1910

Giovane popolana

pastelli su carta applicata su tela cm. 73x60, firma in basso a sinistra.

base d'asta: 15.000

222 TODESCHINI LUCIO

Milano 1892 - Cortenova (Co) 1969

Contadina con capretta su ponticello

olio su tela cm 140x100, firma in basso a destra.

base d'asta: 15.000

223 REGGIANINI VITTORIO

Modena 18/04/1858 - Roma 10/01/1938

Meditazione

olio su tela cm. 75x107, firma in basso a destra, Seconda Esposizione Associazione Artisti Italiani (Fi) 1906-7.

base d'asta: 15.000

224 CORSI DI BOSNASCO GIACINTO

Torino 22/04/1829 - Torino 21/03/1909

Riflessi di luce sul lago alpino

olio su tela cm. 73x110, firma in basso a sinistra.

base d'asta: 18.000

225 ALBERTINI ORESTE

*Torre del Mangano (Pv) 28/03/1887
Besana Brianza (Mi) 07/07/1953*

Moena, 1941

olio su tavola cm. 40x50, firma in basso a destra, titolo, firma e anno al retro.

base d'asta: 5.000

226 CASCIARO GIUSEPPE

Ortelle (Le) 09/03/1863 - Napoli 20/10/1945

Mareggiata ad Ischia

pastelli cu cartoncino cm. 40x50, firma in basso a destra, timbro dello Studio Casciaro al retro.

base d'asta: 6.000

227 GHEDUZZI GIUSEPPE

Crespellano 12/05/1889 - Torino 21/05/1957

Spiaggia di Noli

olio su tavola cm. 27,5x43,5; firma in basso a destra, autentica del nipote Ugo Gheduzzi al retro.

base d'asta: 6.000

228 GASTALDI ANDREA

Torino 18/04/1826 - 09/01/1889

Studio di declivi montuosi

olio su cartone cm. 12x28, autentica della Dottoressa Rosanna Maggio Serra allegata.

base d'asta: 3.000

229 IROLLI VINCENZO

Napoli 30/09/1860 - 27/11/1949

Interno di cortile fiorito

olio su tavola cm. 44,5x43, firma in basso a sinistra.

base d'asta: 25.000

230 DELLEANI LORENZO

Pollone 17/01/1840 - Torino 15/11/1908

**Cortile della vecchia chiesa d'Oropa, 1894
(con parti d'allievo)**

olio su tavola cm. 45,1x30,9; firma e anno in basso a destra, citato sul Catalogo Generale La vita, le opere e il suo tempo, a cura di Angelo Dragone, pagina 198 numero 1093.

base d'asta: 30.000

231 FOLLINI CARLO

Domodossola (No) 24/08/1848 - Pegli (Ge) 06/03/1938

Meriggio alla marina

olio su tavola cm. 26,5x44, firma in basso a sinistra e data "8-10-10" in basso a destra, timbro della Galleria d'Arte Carlo Alberto (To) al retro.

base d'asta: 13.000

232 GHEDUZZI GIUSEPPE

Crespellano 12/05/1889 - Torino 21/05/1957

Baite a Macugnaga

olio su tavola cm. 33x45, firma in basso a destra, titolo al retro.

base d'asta: 10.000

233 MAGGI CESARE

Roma 13/01/1881 - Torino 11/05/1961

Paesaggio presso Bardonecchia

olio su tavola cm. 40,5x50, firma in basso a sinistra, autentica della figlia Vanna ed etichetta della Galleria d'Arte Michelangelo di Alassio al retro, autentica a cura del Prof. Giuseppe Luigi Marini (To) su foto.

base d'asta: 12.000

234 FALCHETTI GIUSEPPE

Caluso (To) 18/06/1843 - Torino 06/11/1918

Scogliera, 1864

olio su tavola cm. 26,5x46,3; firma e anno in basso a sinistra.

base d'asta: 5.000

235 FRAGIACOMO PIETRO

Trieste 14/08/1856 - Venezia 18/05/1922

Betulle, (1914)

olio su cartone cm. 33x52, firma in basso a destra, pubblicato sulla monografia Pietro Fragiaco Poeta lagunare a cura di Paolo Campopiano pagina 114 tavola 65.

base d'asta: 15.000

236 BARTOLENA GIOVANNI

Livorno 24/06/1866 - 16/02/1942

Nella stalla

olio su tavola cm. 18x37, firma in basso a destra, pubblicato sul Catalogo Bolaffi numero 3 del 1971.

base d'asta: 12.000

237 GIORDANO FELICE

Napoli 09/01/1880 - Capri (Na) 25/08/1964

Mercato partenopeo

olio su tela cm. 25,5x34,5; firma in basso a sinistra.

base d'asta: 3.000

238 VELLAN FELICE

Torino 11/01/1889 - Torino 31/07/1976

Paesaggio da Entreves, Courmayeur, 1933

olio su cartone cm. 59x49,5; firma in basso a destra, titolo, firma e anno al retro.

base d'asta: 5.000

239 REYCEND ENRICO

Torino 03/11/1855 - 21/02/1928

Torrente prealpino

olio su cartone cm. 23,5x33, firma in basso a destra, etichetta della Galleria d'Arte Fogliato (To) al retro.

base d'asta: 8.000

240 POSTIGLIONE LUCA

Napoli 18/10/1876 - 27/08/1936

Signora in giardino

olio su tela reintelata cm. 80x60, firma in basso a sinistra.

base d'asta: 20.000

241 MOJA FEDERICO

Milano 20/10/1802 - Dolo (VE) 20/03/1885

Bourg Saint-Michel, sulla riva del torrente Arc, Savoia, 1846

olio su tela reintelata cm. 108,5x92, firma e anno in basso a sinistra, cartiglio con titolo al retro, pubblicato su "Il valore dei dipinti dell'ottocento e del primo novecento" X edizione (1992-93, U. Allemandi & C. (To) a pagina 289, cornice dorata coeva.

base d'asta: 30.000

242 ZOLLA VENANZIO

Colchester (Inghilterra) 18/03/1880 - Torino 10/08/1961

Il naviglio (Milano)

olio su cartone cm. 39,5x50, firma in basso a destra, autentica di Saverio Beldi' al retro.

base d'asta: 3.000

243 POLLONERA CARLO

Alessandria d'Egitto 27/03/1849 - Torino 17/06/1923

Valico del Sempione (effetto di nuvole), 1911

olio su cartone cm. 38x46,5; firma e anno in basso a sinistra, etichetta della Galleria d'Arte Fogliato (To) al retro, esposto: alla Promotrice della Belle Arti di Torino del 1924 (postuma); a Palazzo della Cisterna (To) nel 1927; al Circolo di Roma e del Convegno-Palazzo Torlonia (Roma) nel 1933; alla Galleria Scopinich di Milano nel 1934; al Fojer del Teatro Regio di Torino nel 1974, pubblicato sulla monografia dell'artista a cura del Prof. Aldo Picco, edizioni Allemandi & C. (To) 1998, tavola numero 156, schedario generale a pagina 303.

base d'asta: 8.000

244 LUPO ALESSANDRO

Torino 01/07/1876 - Torino 22/06/1953

Interno del Castello di Issogne, 1918

olio su tavola cm. 21x31, firma e anno in basso a destra.

base d'asta: 7.000

245 ZOLLA VENANZIO

Colchester (Inghilterra) 18/03/1880 - Torino 10/08/1961

Chiesa della Salute (Venezia)

olio su cartone cm. 39,5x49,5; firma in basso a destra.

base d'asta: 3.000

246 SCORZELLI EUGENIO

Buenos Aires 15/04/1890 - Napoli 1960

Chiesa di San Suplicio (Parigi)

olio su tavola cm. 31x45, firma in basso a destra, titolo al retro.

base d'asta: 6.000

247 RODA LEONARDO

Racconigi 1868 - Torino 1933

Lago di montagna

olio su cartone cm. 32,5x43, firma in basso a destra.

base d'asta: 4.000

248 MUS ITALO

Chatillon (Ao) 04/12/1892 - S.Vincent (Ao) 15/04/1967

Le tre pettegole, Monte Rosa, 1926

olio su tavola cm. 49,5x69,5; firma in basso a destra, autentica a cura di Luciano Proverbio (To) su foto.

base d'asta: 30.000

249 MAGGI CESARE

Roma 13/01/1881 - Torino 11/05/1961

Catena del monte bianco

olio su cartone cm. 50x70, firma in alto a destra.

base d'asta: 30.000

250 PASINI ALBERTO

Busseto (Pr) 03/09/1826 - Cavoretto (To) 15/12/1899

Porta laterale della Moschea di Santa Sofia, (Costantinopoli), 1868

olio su tela cm. 27,5x35,5; firma, anno e localita' in basso a sinistra; citato sul catalogo generale a cura di Vittoria Botteri Cardoso, Sagep Editrice, pagina 291 al numero 448; bibliografia: Catalogo Galleria Centrale d'Arte, Milano, 1917 al numero 48; Catalogo Citta' di Busseto, 1926 al numero 39; Venturi, 1926; Copertina in "Aurea Parma", 1926 pagina 309.

Esposizioni: Opere di A. Pasini all'Esposizione Nazionale di Torino del 1868; VIII Esposizione Internazionale d'Arte della citta' di Venezia del 1909; Galleria Centrale d'Arte, Milano, 1917; Citta' di Busseto, 1926, Commemorazione del XXV anniversario della morte di Giuseppe Verdi e Primo Centenario della nascita del Pittore Alberto Pasini, pubblicato su "Antiquariato" edito da Mondadori dell'ottobre 2001, pubblicato su "Arte" edito da Mondadori del novembre 2001.

base d'asta: 50.000

TERZA SESSIONE
Domenica 25 Novembre 2001 ore 14:00

251 ANONIMO

Sulla spiaggia

olio su tavola cm. 14x19, firma in basso a sinistra, vecchia etichetta al retro.

base d'asta: offerta libera

252 ANONIMO

Laguna Veneziana

olio su tela cm. 37x51.

base d'asta: offerta libera

253 ANONIMO

Paesaggio con figure

olio su tela cm 25x32,5.

base d'asta: offerta libera

254 ANONIMO

Paesaggio

olio su tela cm. 45x35, firmato F. Wesely in basso a sinistra.

base d'asta: offerta libera

255 ANONIMO

Veduta del lago

olio su tavola cm. 28x35, firmato Chiabetti Vittorio in basso a sinistra e sul retro.

base d'asta: 1.000

256 ANONIMO

Paesaggio autunnale

olio su tavola cm. 34x23,5.

base d'asta: offerta libera

257 ANONIMO

Paesaggio Arabo

olio su tavola cm. 33,5x27, firmato Savonet E. in basso a destra.

base d'asta: 1.000

258 ANONIMO DANESE XX SECOLO

Ragazza con chitarra

olio su tavola cm. 25x20, firmato Lavwrs in basso a destra.

base d'asta: offerta libera

259 ANONIMO FRANCESE XX SECOLO

Baite

olio su tela cm. 42x60, firmato Herbes in basso a sinistra.

base d'asta: offerta libera

260 ANONIMO ITALIANO

Estate sui monti

olio su tela cm. 30x50.

base d'asta: offerta libera

261 ANONIMO ITALIANO XIX SECOLO

Paesaggio

olio su cartoncino cm. 19x11, firma indecifrabile in basso a sinistra.

base d'asta: offerta libera

262 ANONIMO ITALIANO XX SECOLO

Montagne innevate

olio su tavola cm. 14,5x20, firmato Borlotti in basso a sinistra.

base d'asta: offerta libera

263 ANONIMO ITALIANO XX SECOLO

Vicolo di paese

olio su tela cm. 50x30, firmato Tony in basso a destra.

base d'asta: offerta libera

264 ANONIMO ITALIANO

Sara al pozzo

olio su tela reintelata cm. 33,5x41.

base d'asta: 1.000

265 BISCARRA CESARE

Torino 09/11/1866 - 12/03/1943

Tramonto

olio su cartone cm. 12,4x20,3; firma in basso a sinistra, pubblicato sul catalogo della mostra "Pittori dell'ottocento e del primo novecento" presso la Galleria d'Arte Bottisio (To) tenutasi dal 13 maggio al 3 giugno 2000.

base d'asta: 1.500

266 ANONIMO ITALIANO XX SECOLO**Ai piedi del monte**

olio su cartone telato cm. 30x40, firmato Franzini in basso al centro.

base d'asta: offerta libera

267 ANONIMO ITALIANO XX SECOLO**Paesaggio**

olio su tela cm. 47x62, firmato Avanzini in basso a destra.

base d'asta: offerta libera

268 PETITI FILIBERTO

Torino 14/11/1845 - Roma 27/07/1924

Paesaggio con rocce

olio su cartone cm. 23,5x30,5; firma in basso a destra.

base d'asta: 1.500

269 ANONIMO ITALIANO XX SECOLO**Paesaggio montano**

olio su tela cm. 50x70, firma indecifrabile in basso a destra.

base d'asta: offerta libera

270 ANONIMO ITALIANO XX SECOLO**Vaso di fiori**

olio su tela cm. 70x50, firmato Lesa in basso a destra.

base d'asta: offerta libera

271 COLMO GIOVANNI

Torino 13/05/1867 - 24/04/1947

Il ponte sul fiume, 1925

olio su cartone cm. 34,5x28,5; firma in basso a destra, anno a sinistra.

base d'asta: 1.500

272 CRAFFONARA AURELIO

Gallarate (VA) 05/09/1875 - Genova 01/02/1945

Montagne innevate, (1911)

acquerello su cartoncino cm. 27x26,5; firma e anno poco leggibile in basso a sinistra.

base d'asta: 2.000

273 INNOCENTI CAMILLO

Roma 14/06/1871 - 04/01/1961

Moschettiere

olio su tavola cm. 27x22, firma in basso a sinistra.

base d'asta: 2.000

274 ANONIMO ITALIANO XX SECOLO**Torrente sotto il ponte**

olio su tela cm. 54x65, siglato C.B. in basso a sinistra.

base d'asta: offerta libera

275 ANONIMO ITALIANO XX SECOLO**Paesaggio sul lago**

olio su tavola cm. 43x33, firma apocrifa in basso a sinistra.

base d'asta: offerta libera

276 ANONIMO ITALIANO XX SECOLO**Profilo femminile**

olio su cartone cm. 29,5x29,5; firma indecifrabile in basso a destra.

base d'asta: offerta libera

277 GUDAUX HENRI**Antibes**

olio su tela cm. 27x41, firma in basso a destra, titolo in basso a sinistra.

base d'asta: 1.500

278 ANONIMO ITALIANO XX SECOLO**Natura morta**

olio su carta cm. 50x70.

base d'asta: offerta libera

279 ANONIMO ITALIANO XX SECOLO**Natura morta**

olio su tela cm. 24x30, firmato Luciana Polimeno in basso a sinistra, certificato della Telemarket (Bs) allegato.

base d'asta: offerta libera

280 NATALI RENATO

Livorno 10/05/1883 - 07/03/1979

Inverno, vecchia Livorno

olio su tavola cm. 69,5x49,5; firma in basso a destra, titolo e firma al retro.

base d'asta: 6.000

281 ANONIMO ITALIANO XX SECOLO

Natura morta

olio su tela cm. 20x30, firmato Luciana Polimeno in basso a destra, certificato della Telemarket (Bs) allegato.

base d'asta: offerta libera

282 ANONIMO ITALIANO XX SECOLO

Porto di Marghera, 1974

olio su tela cm. 50x70, firma indecifrabile e anno in basso a destra e al retro.

base d'asta: offerta libera

283 VIVIANI RAUL

Firenze 29/11/1883 - Rapallo 1965

Vaso con fiori

olio su tela cm. 78x59, firma in basso a destra, presenta un restauro nella parte centrale.

base d'asta: 3.000

284 ANONIMO ITALIANO XX SECOLO

Paesaggio

tempera acquerellata su carta cm. 38x31, firmato A. Robert in basso a sinistra.

base d'asta: offerta libera

285 ANONIMO ITALIANO XX SECOLO

Mareggiata ligure

olio su tavola cm. 41,5x55.

base d'asta: offerta libera

286 MARKO' HENRY

Firenze 1855 - Lavagna (Ge) 1921

Lungo il fiume

olio su tela reintelata cm. 75x63, firma in basso a destra.

base d'asta: 2.500

287 ANONIMO ITALIANO XX SECOLO

Lavori nel vicolo

olio su tela cm. 35x50.

base d'asta: offerta libera

288 ANONIMO ITALIANO XX SECOLO

Periferia di Osimo (An)

olio su cartone cm. 23,5x35.

base d'asta: offerta libera

289 SCUOLA FRANCESE XIX SECOLO

Interno di chiesa

olio su tela cm. 56x46, firma al retro.

base d'asta: 2.500

290 ANONIMO ITALIANO XX SECOLO

Contadina

olio su tela cm. 53x39,5; firma indecifrabile in basso a sinistra.

base d'asta: offerta libera

291 ANONIMO RUSSO XX SECOLO

Lavori in cantiere

acquarello su carta cm. 22x16, firma indecifrabile in basso al centro.

base d'asta: offerta libera

292 ANONIMO RUSSO XX SECOLO

Giochi, 1932

olio su tela cm. 31x19, siglato in basso a destra, etichetta in cirillico al retro.

base d'asta: offerta libera

293 ANONIMO RUSSO XX SECOLO

Accampamento, 1954

olio su cartone telato cm. 25x35, firma indecifrabile e anno in basso a destra.

base d'asta: offerta libera

294 ANONIMO RUSSO XX SECOLO

Caccia al cinghiale

olio su tela cm. 49,5x70, etichetta della dogana russa con autore Nikolaev B.N. al retro.

base d'asta: offerta libera

295 LAFORET AUGUSTO

Milano 20/07/1881 - 20/09/1970

Paesaggio di montagna

olio su tavola cm. 38x54, firma in basso a destra.

base d'asta: 2.000

296 ANONIMO RUSSO XX SECOLO

Chiesa

olio su tela cm. 50,5x70, etichetta della dogana russa e autore Nikolaev B.N. e scritta in cirillico al retro.

base d'asta: offerta libera

297 ANONIMO XIX SECOLO

Giardini

olio su tavola cm. 12x20,5; firma indecifrabile in basso.
base d'asta: offerta libera

298 ANONIMO ORIENTALISTA FRANCESE DEL XIX SECOLO

Figura di donna araba

Acquerello e tempera su carta cm. 28,5x21.
Monogramma e anno '96 in basso a destra, entro cornice coeva.
base d'asta: offerta libera

299 ANONIMO XIX SECOLO

Natura morta

olio su tela ovale incollata su vetro cm. 46x37.
base d'asta: offerta libera

300 AMITRANO LUCIO

Napoli 1950

Nudo in un interno

olio su tela cm. 70x50, firma in basso a sinistra.
base d'asta: offerta libera

301 BOGLIONE MARCELLO

Pescara 21/02/1891 - Torino 01/02/1957

Luci nel sottobosco

olio su tavola cm. 27,3x37,5; sigla in basso a destra, autentica del figlio Alberto Boglione ed etichetta della Galleria d'Arte Fogliato (To) al retro.
base d'asta: 2.000

302 ANONIMO ITALIANO XIX SECOLO

Ruderi con fiori

olio su tela cm. 40x50.
base d'asta: offerta libera

303 ANONIMO XIX SECOLO

Cavalieri nel bosco

olio su tela applicata su tavola cm. 29x38,5; firma indecifrabile in basso a destra.
base d'asta: 1.000

304 ANTONINI GIUSEPPE

Venezia

olio su masonite cm. 20x40, firma in basso a destra, certificato della Meeting Art (VC) del maggio 1980 allegato.
base d'asta: offerta libera

305 ANONIMO XX SECOLO

Anemoni in coppa di Murano, 1942

olio su cartoncino cm. 44x60, firma indecifrabile in basso a destra.
base d'asta: 1.500

306 ARRIGHI DUCCIO

Valgrisanche, 1982

olio su tela cm. 50x70, firma in basso a destra, titolo, firma, anno ed etichetta dell'artista al retro.
base d'asta: offerta libera

307 FERRETTINI ROSSOTTI EMILIA

Torino 1866 - Torino 1951

Lo stagno, 1910

olio su tavola cm. 19,5x31, anno in basso a destra.
base d'asta: 1.500

308 BELLONI SERGIO

Piacenza 1925

Venezia

olio su cartone cm. 18,5x32,5; firma in basso a sinistra.
base d'asta: offerta libera

309 ALBANO MARIO

Torino 1896 - 1968

Omegna, 1926

olio su cartone cm. 27x35, firma e anno in basso a destra, titolo, firma e autentica di Franco Scotti al retro.
base d'asta: 500

310 BUORA VITTORIO

Torino 1910 - Torino 1966

Vaso di fiori e scultura

olio su cartone cm. 50x60, firma in basso a destra, etichetta della Galleria La Conchiglia (To) al retro.
base d'asta: offerta libera

311 ARDUINO NICOLA

Grugliasco (To) 06/08/1887 - Torino 17/04/1974

Figura di giovane donna

olio su tela cm. 44,5x34, firma in basso a sinistra, etichetta della Galleria d'Arte Bottisio (To) al retro.
base d'asta: 500

312 CAMPAGNOLI ADALBERTO

Torino 1905

Interno

olio su cartoncino cm. 15x11,8; siglato in basso a sinistra, titolo e firma al retro.
base d'asta: offerta libera

313 KARPOFF IVAN

Novocercosk 1898 - Milano 1970

Campagna lombarda

olio su tela cm. 50x70, firma in basso a destra.

base d'asta: 1.500

314 CARRE ROMANO

Torino 25/10/1936 - 1972

Case a Parigi, 1967

tecnica mista su cartoncino cm. 24x33, firma e anno in basso a destra, autentica della Collezione Vito Risucci (To) al retro.

base d'asta: offerta libera

315 BERTINI GUIDO

Milano 1872 - Luvinata (VA) 1938

Nei pressi del paese, 1932

olio su tavola cm. 45,5x60, firma e anno in basso a sinistra.

base d'asta: 1.000

316 BRUGNOLI EMANUELE

Bologna 02/09/1859 - Venezia 22/03/1944

Laguna veneziana

olio su tavola cm. 15,5x25, firma in basso a sinistra, e' presente un altro dipinto al retro.

base d'asta: 2.500

317 COLMO GIOVANNI

Torino 13/05/1867 - 24/04/1947

Rustico fra il pioppeto (1920/25)

olio su cartone cm. 24,5x26, firma in basso a sinistra, timbro della Collezione Pischetola al retro.

base d'asta: 2.000

318 AGOSTINELLI MARIANO

Jesi (AN) 1890 - ?

Strada di Parigi

olio su tavola cm. 46x54,5; firma in basso a destra.

base d'asta: 2.000

319 CASSINA PIERO AUGUSTO**Impressione, vaso di fiori, 1996**

olio su masonite cm. 40x50, firma in basso a sinistra, titolo, firma e anno al retro.

base d'asta: offerta libera

320 BRUNETTO SILVIO

San Maurizio Canavese (To) 30/08/1932

Tetti rossi e grigi "Lanzo Torinese" 1983

olio su masonite cm. 40x50, firma in basso a sinistra, titolo e anno al retro.

base d'asta: 1.000

321 CARLINO DONATO

San Pietro Vernotico 1916

Vaso di fiori

olio su tavola cm. 40x30, firma in basso a destra.

base d'asta: offerta libera

322 BAZZI CARLO

Torino 1875 - Milano 1947

Paesaggio con albero

olio su cartone cm. 26x36, firma in basso a destra.

base d'asta: 1.500

323 ANONIMO ITALIANO**Ritorno dalla pesca**

olio su tela cm. 24x30, firmato Cavallero G. in basso a sinistra.

base d'asta: offerta libera

324 BUONO LEON GIUSEPPE

Napoli 1887 - Pozzuoli 1975

Pescatori

olio su tavola cm. 47x30, firma in basso a destra.

base d'asta: 1.000

325 CASSINA PIERO AUGUSTO**Lina in costume zingaresco**

olio su masonite cm. 100x70, firma e titolo in alto a destra.

base d'asta: offerta libera

326 CAVALLERI VITTORIO

Torino 16/02/1860 - 22/05/1938

Paesaggio lacustre

olio su tavola cm. 20,5x24, firma in basso a destra, autentica di Mario Gachet al retro, già pubblicato catalogo Meeting Art (Vc) asta 474, lotto 136.

base d'asta: 1.500

327 CERIOLI FRANCESCO

Torino 1930

Campagna pinerolese

olio su cartone cm. 30x40, firma in basso a sinistra, titolo, firma e timbro della Galleria Arte 121 (To) al retro.

base d'asta: offerta libera

328 FERRO CESARE

Torino 18/04/1880 - Torino 15/03/1934

Paesaggio montano

olio su cartoncino cm. 18x29, firma in basso a sinistra, scritta indecifrabile in basso a destra.

base d'asta: 2.000

329 CERIOLI FRANCESCO

Torino 1930

Sentiero

olio su cartone cm. 40x30, firma in basso a sinistra, titolo, firma e timbro della Galleria Arte 121 (To) al retro.

base d'asta: offerta libera

330 CHIAPASCO CARLO FRANCESCO

Torino (nato intorno agli anni 1915-20)

Paesaggio canavesano, 1941

olio su cartoncino cm. 31,5x25, firma e anno in basso a sinistra, etichetta della Galleria Arte 121 (To) al retro.

base d'asta: 500

331 COMINETTI ERNESTO

Torino 1900 - 1990

La segala, 1986

olio su cartone telato cm. 20x30, firma in basso a destra, titolo e firma al retro.

base d'asta: offerta libera

332 CHIARA FEDERICO

Torino 1894 - 1980

Pre' St. Didier, 1970

olio su tela applicata su masonite cm. 50x40, firma in basso a destra, titolo e anno al retro.

base d'asta: 500

333 COLONNA GAMERO PINETTA

Torino

Paesaggio

olio su tela cm. 67x47, firma in basso a destra e al retro.

base d'asta: offerta libera

334 COLMO GIOVANNI

Torino 13/05/1867 - 24/04/1947

Riflessi sul lago montano

olio su cartone cm. 24x30, firma in basso a destra.

base d'asta: 2.500

335 ELLENA WALTER

Torino 1935

Autunno, 1987

olio su tavola cm. 50x40, firma in basso a destra, titolo, firma e anno al retro.

base d'asta: offerta libera

336 CIAURRO SALVATORE**Giovane attore**

olio su tavola cm. 84x60, firma in basso a destra, titolo e firma al retro.

base d'asta: 1.000

337 FERRARESE FRANCO

Torre del Greco (Na) 22/02/1948

I pescatori

olio su tela cm. 50x70, firma in basso a destra, etichetta dell'artista al retro.

base d'asta: offerta libera

338 CIAURRO SALVATORE**Baccanti**

olio su tavola cm. 50x70, firma in basso a destra, titolo e firma al retro, autentica dell'Associazione Arte Italia 90 su foto.

base d'asta: 500

339 GACHET MARIO

Torino 15/08/1879 - Castiglione Torinese 1981

Lo stagno

olio su cartone cm. 21x32,5; firma in basso a destra, titolo e firma al retro.

base d'asta: offerta libera

340 VELLAN FELICE

Torino 11/01/1889 - Torino 31/07/1976

Al circo Togni, 1953

olio su tavola cm. 44x50, firma in basso a sinistra, titolo, firma, anno e dedica al retro.

base d'asta: 2.000

341 GARIAZZO PIERO ANTONIO

Torino 1879 - 1963

Volto femminile, 1963

olio su cartone telato cm. 40x30, firma e anno in basso a destra.

base d'asta: offerta libera

342 COMOLLI GIGI

Milano 19/06/1893 - 21/05/1976

A Pian Rosa

olio su tavola cm. 30x40, firma in basso a destra, titolo e firma al retro.

base d'asta: 1.000

343 OLIVERO ETTORE PISTOLETTO

Armodera (Susa) (To) 1898 - San Remo (Im) 1981

Il ponte sul ruscello, 1927

olio su cartone cm. 27,5x36,5; firma e anno in basso a sinistra.

base d'asta: 1.000

344 GHIVARELLO BENEDETTO

Torino 13/08/1882 - Torino 12/12/1955

Paesaggio monferrino, 1934

olio su cartoncino cm. 22x27, firma e anno in basso a destra.

base d'asta: 500

345 PACETTI IVOS

Rosso di sera, 1947

olio su tavola cm. 24x30, firma in basso a sinistra, firma e anno al retro.

base d'asta: 1.000

346 BOGLIONE MARCELLO

Pescara 21/02/1891 - Torino 01/02/1957

La diga

olio su tavola cm. 26,5x37, firma in basso a destra.

base d'asta: 3.000

347 NEUSCHULLER ALBERTO

Vienna 1867 - Tornetti (TO) 1944

Cucina rustica (Valle a Lanzo), 1889

olio su tavola cm. 23x36, doppia firma e anno in basso a sinistra, titolo, firma e anno al retro.

base d'asta: 1.500

348 MANFREDI SERGIO

Torino 1932

Ruscello a Barge, 1973

olio su tavola cm. 40x30, firma e anno in basso a destra, etichetta dell'artista al retro.

base d'asta: 500

349 VITALE CARLO

Milano 1902 - Camogli (Ge) 1996

Ciuffo di ciclamini, 1985

olio su tavola cm. 30x23, firma in basso a sinistra, titolo, firma e anno al retro.

base d'asta: 1.000

350 MANTOVANI LUIGI

Milano 29/05/1880 - 25/09/1957

La fontana

olio su tavola cm. 29,5x25,5; firma in basso a destra.

base d'asta: 1.000

351 PETRELLA DA BOLOGNA VITTORIO

Bologna 04/11/1886 - Luserna San Giovanni (To) 01/12/1951

Periferia a Bordighera, anni '30 '40

olio su cartone cm. 32x40, firma in alto a sinistra. etichetta della Galleria Arte 121 (To) al retro.

base d'asta: 1.000

352 COMOLLI GIGI

Milano 19/06/1893 - 21/05/1976

Bosco

olio su tavola cm. 40x30, firma in basso a destra.

base d'asta: 1.000

353 PACETTI IVOS

Paesaggio innevato, 1946

olio su tavola cm. 29x26, firma e anno in alto a sinistra.

base d'asta: 1.000

354 LUVONI LUIGI

Milano 1859 - Milano 1904

Nel giardino, 1882

olio su cartone cm. 27,5x39, firma in basso a destra, titolo, anno e timbro dell'artista al retro.

base d'asta: 500

355 MANFREDI SERGIO

Torino 1932

Campagna piemontese d'autunno, 1973

olio su tavola cm. 50x70, firma in basso a destra, etichetta dell'artista al retro.

base d'asta: 1.000

356 MUSSO EMILIO

Torino 1890 - Torino 1973

Madonna col Bambino

scultura in bronzo altezza cm. 51, firma alla base.

base d'asta: 1.000

357 GHIVARELLO BENEDETTO

Torino 13/08/1882 - Torino 12/12/1955

Chiesa di campagna

olio su cartone cm. 24x34, firma in basso a sinistra.

base d'asta: 1.000

358 GARIAZZO PIER ANTONIO

Torino 1879 - 1963

Pesci rossi

tecnica mista su cartoncino cm. 50x35, firma in basso a sinistra.

base d'asta: offerta libera

359 FRISIA DONATO

Merate (Co) 30/08/1883 - Merate (Co) 13/12/1953

Volto femminile

pastelli su carta cm. 40x35, firma in basso a destra.

base d'asta: 1.000

360 ELLENA WALTER

Torino 1935

Fiori, 1980

olio su tela cm. 70x50, firma in basso a destra, etichetta della Galleria Arte 121 (To) al retro.

base d'asta: offerta libera

INDICE DEGLI AUTORI

- A -

Agostinelli Mariano 318
Aimetti Carlo 131, 184
Aimone Nino 133
Ajmone Lidio 188
Albano Mario 309
Albertini Oreste 225
Allason Silvio 134
Amitrano Lucio 300
Andreotti Federico 29
Anonimo 192, 208, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257
Anonimo Danese XX Secolo 258
Anonimo Francese XX Secolo 259
Anonimo Italiano 260, 264
Anonimo Italiano XIX Secolo 89, 90, 261, 302
Anonimo Italiano XX Secolo 44, 262, 263, 266, 267, 269, 270, 274, 275, 276, 278, 279, 281, 282, 284, 285, 287, 288, 290
Anonimo Russo XX Secolo 291, 292, 293, 294, 296
Anonimo Tedesco XIX Secolo 219
Anonimo XIX Secolo 297, 298, 299, 303
Anonimo XX Secolo 305
Antonini Giuseppe 304
Arduino Nicola 311
Arrighi Duccio 306

- B -

Balansino Giovanni 136
Balsamo Salvatore 173
Barbero Ernesto 198
Bartolena Giovanni 236
Bazzi Carlo 322
Bechis Mario 135
Belloni Sergio 308
Bernardi Romolo 137
Bertarelli Guido 189
Bertini Guido 315
Bianchi Paolo 138
Biasi Biagio 179
Biscarra Carlo Felice 140
Biscarra Cesare 265
Bo Giacinto 100, 107, 113, 128
Boggione Enrico 139, 142, 183
Bogliani Enrico 68
Boglione Marcello 301, 346
Bosia Agostino 174
Briante Ezzelino 148
Brugnoli Emanuele 316
Brunetto Silvio 141, 320
Buono Leon Giuseppe 324
Buora Vittorio 146, 310
Buscaglione Giuseppe 57

- C -

Cabutti Camillo Filippo 150
Campagnari Ottorino 95, 176
Campagnoli Adalberto 312
Caprino Marsiglio 157
Carelli Consalvo 221
Carlino Donato 321
Carpanetto Giovanni Battista 84
Carre` Romano 314
Casciaro Giuseppe 87, 226

Casciaro Guido 45
Casorati Maugham Daphne 147
Cassina Piero Augusto 319, 325
Cattaneo Achille 153, 191
Cavalleri Vittorio 31, 156, 202, 326
Cavallero G. 323
Cercone Ettore 86
Cerioli Francesco 327, 329
Chiapasco Carlo Francesco 330
Chiara Federico 193, 332
Ciardi Guglielmo 74, 159
Ciaurro Salvatore 336, 338
Colmo Giovanni 23, 55, 149, 271, 317, 334
Colonello Giuseppe 91
Colonna Gamero Pinetta 333
Cominetti Ernesto 331
Comolli Gigi 92, 115, 126, 144, 195, 342, 352
Conconi Luigi 28
Corsi Di Bosnasco Giacinto 224
Cosola Demetrio 109
Craffonara Aurelio 272

- D -

De Lisio Arnaldo 27
De Rubelli Egidio 93
Delleani Lorenzo 123, 230
Depetris Giovanni 50
Di Marino Francesco 166
Di Primeglio Ugo 197
Domenici Carlo 163

- E -

Ellena Walter 335, 360

- F -

Falchetti Giuseppe 234
Fergola Alessandro 216
Ferrarese Franco 337
Ferraris Piero 206
Ferrettini Rossotti Emilia 46, 307
Ferro Cesare 328
Filippa Corrado 210
Filocamo Luigi 145, 170
Follini Carlo 231
Fontanesi Antonio 19, 21
Fornara Carlo 16a, 18
Fragiacomo Pietro 121, 200, 235
Frisia Donato 359

- G -

Gachet Mario 155, 205, 339
Gamba Celestino 207
Gamba Enrico 161
Gariazzo Pier Antonio 358
Gariazzo Piero Antonio 341
Garrone Romolo 209
Gastaldi Andrea 228
Gemelli Ivo 152
Gheduzzi Cesare 214
Gheduzzi Giuseppe 58, 120, 124, 227, 232
Ghivarello Benedetto 26, 217, 344, 357
Giani Giovanni 218
Gignous Lorenzo 116, 118, 158, 162
Giordano Felice 37, 213, 237

Grosso Giacomo 67
Guarlotti Giovanni 64
Gudaux Henri 277
Guidotti Antonio 185

- H -

Hinteregger Osvald 81

- I -

Innocenti Camillo 273
Irolli Vincenzo 229

- K -

Kalchschmidt Emilio 79
Karpoff Ivan 78, 313

- L -

La Volpe Alessandro 108
Laforet Augusto 295
Lecis Felice 77
Lessi Tito 15, 16
Locchi Tito 73
Lupo Alessandro 187, 244
Luvoni Luigi 63, 165, 354

- M -

Maggi Cesare 233, 249
Magnani Clotilde 75
Magrotti Ercole 76, 196
Malinverni Angelo 66, 82
Manfredi Sergio 61, 72, 97, 169, 348, 355
Mantegani Eugenio 59, 99
Mantovani Luigi 350
Manzone Giuseppe 160
Mariani Pompeo 204
Marko' Henry o Henri 286
Merlo Camillo 71, 168
Merlo Metello 33, 35, 56
Micheletti Mario 167
Moggioli Umberto 201
Moja Federico 241
Montefusco Vincenzo 88
Morgari Rodolfo 190
Mus Italo 112, 127, 248
Musso Carlo 54, 94, 98, 171, 212
Musso Emilio 356

- N -

Natali Renato 280
Natoli Giulio 51
Nebbia Alessio 62
Neuschuller Alberto 347
Nicoletto Edoardo 102
Noelli Agide 101
Nono Luigi 122

- O -

Olivero Ettore Pistoletto 343
Olivetti Ercole 65

- P -

Pacetti Ivos 345, 353
Palizzi Giuseppe 130
Palme Clemente 49
Panza Giovanni 178
Partengo Francesco 36
Pasini Alberto 250
Peluzzi Eso 103
Petiti Filiberto 268
Petrella Da Bologna Vittorio 351

Petruolo Salvatore 83, 129
Piazzo Pierangelo 32
Pinelli Bartolomeo 22
Piovano Bartolomeo 47
Piovano Ferruccio 20
Pisano Giovanni 60, 172, 186
Pittara Carlo 110
Polaroli Adolfo 80
Pollonera Carlo 243
Postiglione Luca 240
Prele Maria Antonietta 1
Prelli Giuseppe 52, 180

- Q -

Quaglino Massimo 14

- R -

Raymond Lodovico 13, 106, 151
Reggianini Vittorio 223
Reycend Enrico 125, 239
Rho Camillo 48
Ricciardi Oscar 114, 177
Roda Leonardo 85, 104, 215, 247
Rolla Adolfo 119, 211
Rossano Federico 199
Rossaro Edgardo 12

- S -

Sacchetti Enrico 11
Sacerdote Gino 10
Sarto Lucia 6
Scorzelli Eugenio 203, 246
Scuola Francese XIX secolo 289
Seveso Pompilio 8
Solenghi Giuseppe 9
Spadini Armando 111
Stroppa Leonardo 2, 143, 182
Sturani Mario 4
Suppo Alfredo 38

- T -

Taddei Giorgio 43
Todeschini Lucio 222
Tommasi Adolfo 117
Trucco Vincenzo 40

- V -

Vellan Felice 3, 25, 41, 53, 175, 238, 340
Vetri Paolo 39
Viazi Alessandro 96
Viotti Giulio 30
Vitale Carlo 7, 349
Viviani Raul 283

- Z -

Zago Erma 105
Zambeletti Lodovico 5
Zanetti Zilla Vettore 69
Zolla Venanzio 24, 42, 70, 154, 164, 242, 245