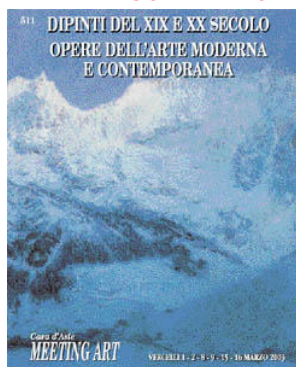


**ASTA 511 DIPINTI DEL XIX
E XX SECOLO, OPERE DELL'ARTE
MODERNA E CONTEMPORANEA**



DIPINTI DEL XIX E XX SECOLO

PRIMA SESSIONE

1 Marzo 2003 ore 15:30

1 GACHET MARIO

Torino 15/08/1879 - Castiglione Torinese 1981
Vaso di fiori
olio su tavola cm. 20x18, firma in basso a destra.
base d'asta: offerta libera

2 COLMO GIOVANNI

Torino 13/05/1867 - 24/04/1947
Paesaggio montano
olio su cartoncino cm. 10x16,5; firma in basso al
centro.
base d'asta: offerta libera

3 CAVALLA GIUSEPPE

Torino 18/01/1859 - 22/04/1935
Paesaggio, 1930
olio su tavola cm. 15x23, firma e anno in basso a
sinistra.
base d'asta: offerta libera

4 COMINETTI ERNESTO

Torino 1900 - 1990
Un angolo del parco, 1979
olio su cartone cm. 24x30, firma in basso a
destra, titolo e anno al retro.
base d'asta: offerta libera

5 CHIARA FEDERICO

Torino 1894 - 1980
Strada di Pianezza (La Savonera), 1960
olio su tela cm. 50x60, firma in basso a destra,
titolo, firma, anno ed etichetta con scritta
dell'artista al retro.
base d'asta: offerta libera

6 FILIPPA CORRADO

Agliano (At) 1893 - Torino 1972
Paesaggio piemontese
olio raschiato su cartone applicato su masonite
cm. 40x50, firma in basso a sinistra.
base d'asta: 500 €

7 BISCARRA CESARE

Torino 09/11/1866 - 12/03/1943
Nel giardino
olio su tavola cm. 12x20, firma in basso a destra.
base d'asta: offerta libera

8 CLARA LUIGI

Torino ante 1875 - Genova 1925
Paesaggio piemontese
olio su cartone cm. 26x32,5, firma in basso a
destra.
base d'asta: offerta libera

9 BERCETTI GIUSEPPE

Cigliano (VC) 1912 - Torino 1973
Paesaggio montano, 1938
olio su tavola cm. 30x40, firma e anno in basso a
sinistra.
base d'asta: offerta libera

10 FERRETTINI ROSSOTTI EMILIA

Torino 1866 - Torino 1951
Il campanile del paese, 1934
olio su cartone cm. 26,5x18,5; firma e anno in
basso a destra, firma al retro.
base d'asta: offerta libera

11 AIMETTI CARLO

Bisuschio (Va) 20/09/1901 - Bisuschio (Va) 1980
Veduta di Bardolena, 1956
olio su tavola cm. 50x70, firma e anno in basso a
sinistra, titolo al retro.
base d'asta: offerta libera

12 ALBANO MARIO

Torino 1896 - 1968
Vecchia Torino, Via delle Orfane
olio su cartone cm. 34,5x26,5; firma in basso a
destra, titolo e firma al retro.
base d'asta: 500 €

13 AGRIFOGLIO MARIO

Genova 04/06/1877 - Roasio (Vc) 27/03/1972
Figura nel paesaggio
olio su tavola cm. 32,5x40, firma in basso a
destra.
base d'asta: offerta libera

14 EMPRIN GIULIANO

Torino 1902 - Torino 1991
Lungo Po, inverno
olio su tela cm. 20x35, firma in basso a destra,
titolo e firma al retro.
base d'asta: offerta libera

15 GHEDUZZI GIUSEPPE

Crespellano 12/05/1889 - Torino 21/05/1957
Paesaggio con contadina
olio su piastrella cm. 15x15, firma in basso a
destra, autentica della Sant'Agostino (To) su
foto.
base d'asta: 1.000 €

16 MORGARI INGARANO EMILIA

Torino 1881 - ?
Vaso di rose, 1931
olio su tavola cm. 50x50, firma e anno in basso a
destra.
base d'asta: 750 €

16a DE CORSI NICOLAS

Odessa (Russia) 05/08/1882 - Napoli 1956
Il porto
olio su tavola cm. 20,5x25; firma in basso a
sinistra.
base d'asta: 1.000 €

- 18 GHEDUZZI GIUSEPPE
Crespellano 12/05/1889 - Torino 21/05/1957
Cortile a San Grato
olio su tavola cm. 26,5x30; opera non firmata,
autentica e timbro dell'Architetto Ugo Gheduzzi al
retro, autentica dell'architetto Ugo Gheduzzi su
foto.
base d'asta: 1.500 €
- 19 GHEDUZZI CESARE
Crespellano (Bo) 1894 - Torino 1944
Campagna piemontese in estate
olio su tavola cm. 30x44,5; firma in basso a
destra.
base d'asta: 1.000 €
- 20 DOMENICI CARLO
Livorno 18/03/1898 - Valdana di Portoferraio
(Li) 29/06/1981
Una bella vendemmia
olio su tavola cm. 35x50, firma in basso a destra,
titolo e firma al retro, autentica del figlio
Claudio su foto.
base d'asta: 1.000 €
- 21 PETITI FILIBERTO
Torino 14/11/1845 - Roma 27/07/1924
Laghetto nel bosco
acquerello su cartoncino cm. 30x40, firma in basso
a destra.
base d'asta: 1.000 €
- 22 GACHET MARIO
Torino 15/08/1879 - Castiglione Torinese 1981
Inverno
olio su cartone cm. 34,5x44,5; firma in basso a
destra, titolo e firma al retro.
base d'asta: 1.000 €
- 23 ZOLLA VENANZIO
Colchester (Inghilterra) 18/03/1880 - Torino
10/08/1961
Strada londinese
olio su cartone cm. 50x40, firma in basso a
destra, etichetta della Galleria d'Arte Bottisio
(To) al retro.
base d'asta: 1.000 €
- 24 BERTINARIA AUGUSTO
Torino 1896 - Torino 1971
Paesaggio marino
olio su cartone telato cm. 30x40, firma in basso a
sinistra.
base d'asta: offerta libera
- 25 GAGNOR DELFINO
Borgone di Susa (To) 1896 - Condove (To) 1970
La chiesetta sul lago
olio su tavola cm 10x14, firma in basso a
sinistra, etichetta della Galleria d'arte Berman
(To) al retro.
base d'asta: offerta libera
- 26 AJMONE LIDIO
Coggiola (Vc) 10/04/1884 - Andezeno (To)
25/09/1945
Autoritratto
olio su tavola cm. 45x35, firma in basso a destra.
base d'asta: 1.000 €
- 27 BOGGIONE ENRICO
Torino 1889 - Torino 1985
Mattino, barche rosse nel lago di Avigliana
olio su cartone cm. 24x30, firma in basso a
destra, titolo al retro.
base d'asta: offerta libera
- 28 MAGGIA ANGELO
Torino 07/01/1928
Pizzo Badile nord
olio su cartone telato cm. 31x39, titolo e firma
al retro.
base d'asta: offerta libera
- 29 COLMO GIOVANNI
Torino 13/05/1867 - 24/04/1947
Temporale imminente
olio su cartone cm. 23,5x18, firma in basso a
destra.
base d'asta: 750 €
- 30 BERNARDI ROMOLO
Barge (Cn) 21/02/1876 - Torino 17/04/1956
Sottobosco
olio su tavola cm. 45x45, firma in basso a destra.
base d'asta: offerta libera
- 31 BRUNETTO SILVIO
San Maurizio Canavese (To) 30/08/1932
Piazza Statuto Torino
acquerello su carta cm. 30x40, firma in basso a
destra, titolo in basso a sinistra, timbro della
Galleria Arte 121 (To) al retro.
base d'asta: offerta libera
- 32 QUADRONE GIOVAN BATTISTA
Mondovi (Cn) 05/01/1844 - Torino 23/11/1898
Studio di mano
olio su tela applicata su cartone cm. 18,5x13,
autentica a cura di M. Calderini in basso a
destra.
base d'asta: 1.000 €
- 33 BOTTIGLIERI GENNARO
Natura morta, 1958
olio su tavola applicata su cartone cm. 26x40,
firma in basso a sinistra, etichette della
Galleria d'Arte Bottisio (To) e dell'Art Gallery
di Chianciano Terme al retro.
base d'asta: offerta libera
- 34 COLLI UMBERTO
Livorno 1884
L'ansa del fiume
olio su cartone cm. 18x24, firma in basso a
sinistra.
base d'asta: offerta libera
- 35 LORENZETTI CARLO
Venezia 1858 - 1945
Frutta e verdura, 1928
olio su cartone cm. 47x64, firma in basso a
destra, anno in alto a sinistra.
base d'asta: 750 €
- 36 VITALE CARLO
Milano 1902 - Camogli (Ge) 1996
Parigi, 1947
olio su cartone cm. 38x54,5; firma e anno in basso
a destra, etichette della Galleria d'Arte Pirra
(To) al retro, esposta nelle mostre presso la
stessa Galleria nell'ottobre-novembre 1972 al
numero 11 e nel settembre-ottobre 1974 al numero
63.
base d'asta: 1.000 €

37 CAMPAGNARI OTTORINO

Mestre (Ve) 1910 - Torino 1981
Giovane artista
olio su masonite cm. 50x40, firma in basso a
destra.
base d'asta: offerta libera

38 BRUNETTO SILVIO

San Maurizio Canavese (To) 30/08/1932
Mercato (Corso Valdocco), 1989
olio su tavola cm. 24x30, firma in basso a
sinistra, titolo, anno, firma ed etichetta della
Galleria Arte 121 (To) al retro.
base d'asta: 500 €

39 GARRONE ROMOLO

Torino 1891 - Torino 1959
Lago di Bellacomba, 1942
olio su cartone cm. 16,5x22; firma in basso a
sinistra, titolo e anno al retro.
base d'asta: offerta libera

40 MAGROTTI ERCOLE

Milano 1890 - Roma 1967
Paese sul lago
olio su tela cm. 50x70, firma in basso a sinistra.
base d'asta: 1.000 €

41 GAMERO MARIO

Torino 1902 - Torino 1983
Gargano
olio su cartone cm. 70x50, firmato in basso a
destra.
base d'asta: offerta libera

42 GARIAZZO PIETROANTONIO

Torino 1879 - Torino 1963
Il mulino a vento
olio su cartoncino cm. 22x29, firma in basso a
destra.
base d'asta: offerta libera

43 STROPPA LEONARDO

Crescentino (Vc) 1900 - Cagliari 1991
Ballo in maschera, 1948
olio su tela cm. 45x55, firma in basso a destra,
anno e firma al retro, autentica dell'artista su
foto.
base d'asta: 1.000 €

44 STROPPA LEONARDO

Crescentino (Vc) 1900 - Cagliari 1991
Ballo nunziale, 1950
olio su tela cm. 45x55, firma in basso a destra,
firma e anno al retro, autentica dell'artista su
foto.
base d'asta: 1.000 €

45 VELLAN FELICE

Torino 11/01/1889 - Torino 31/07/1976
Stazione del porto, 1959
acquerello su carta applicata su tela cm. 50x60,
firma e anno in basso a destra.
base d'asta: 1.000 €

46 ARDUINO NICOLA

Grugliasco (To) 06/08/1887 - Torino 17/04/1974
Venezia, Piazza San Marco, 1946
olio su tela cm. 50x60, firma e anno in basso a
sinistra, titolo firma e anno al retro.
base d'asta: 1.000 €

47 MERLO METELLO

Milano 27/06/1886 - Torino 14/01/1964
Oggebbio, 1931
olio su tavola cm. 35x30, firma e anno in basso a
sinistra, titolo e anno al retro.
base d'asta: 750 €

48 GHIVARELLO BENEDETTO

Torino 13/08/1882 - Torino 12/12/1955
Paesaggio, 1944
olio su cartone cm. 22x26,5; firma e anno in basso
a destra, etichetta della Galleria D'Arte
Leonardiana di Allassio al retro.
base d'asta: offerta libera

49 GRAMOLA PINETTA

Noceto (Pr) 1918
Donna con cappello
olio su tavola cm. 23,5x17,5; firma in basso a
destra.
base d'asta: offerta libera

50 MERLO METELLO

Milano 27/06/1886 - Torino 14/01/1964
Strada di Grugliasco, 1934
olio su tavola cm. 35x30, firma in basso a
sinistra, titolo, sigla e anno al retro.
base d'asta: 750 €

51 GEMELLI IVO

Milano 1897 - Torino 1964
Il cancello verde, 1947
olio su cartone cm. 28x34, firma e anno in basso a
destra, etichetta e timbro della Galleria d'Arte
Berman (To) al retro.
base d'asta: offerta libera

52 GIANI GIOVANNI

Torino 11/01/1866 - 07/12/1937
Il pittore
matita su carta cm. 44x29, firma in basso a
destra, e' presente al retro un altro disegno a
matita raffigurante un nudo maschile.
base d'asta: 500 €

53 ZANGRANDO GIOVANNI

Trieste 1867 - 1941
Nello studio del pittore
olio su tela cm. 126x100, firma in basso a destra.
base d'asta: 7.000 €

54 INGEGNERI GIUSEPPE

Adria (Ro) 28/04/1913
Ai piedi della collina
olio su cartone cm. 24x30, firma in basso a
sinistra.
base d'asta: offerta libera

55 LECIS FELICE

Buggerru (Ca) 1899 - Torino 1983
Fiori nel vaso
olio su tavola cm. 50x40 firma in basso a destra.
base d'asta: offerta libera

56 LOMI GIOVANNI

Livorno 31/10/1889 - 09/06/1969
Cavalli, anni 1925-30
matita su carta cm. 16x18,5; opera non firmata,
autentica di Massimo Lomi su foto.
base d'asta: offerta libera

- 57 FOLLINI CARLO
Domodossola (No) 24/08/1848 - Pegli (Ge)
06/03/1938
Marina
olio su cartone cm. 27x43,5; firma in basso a
destra.
base d'asta: 5.000 €
- 58 LANARO DINO
Schio 1909
Casa sulla strada
olio su cartone cm. 9x15, firma in basso a
sinistra, etichetta della Galleria d'Arte
Annunciata (Mi) al retro.
base d'asta: offerta libera
- 59 LUVONI LUIGI
Milano 1859 - Milano 1904
Paesaggio, 1880
olio su tela cm. 19x33, firma e anno in basso a
sinistra, firma al retro.
base d'asta: offerta libera
- 60 REYCEND ENRICO
Torino 03/11/1855 - 21/02/1928
Torino e le Alpi dalla collina, con la Chiesa dei
Cappuccini, 1925 ca.
olio su tavola cm. 19,5x30, siglato in basso a
sinistra, autentica dell'Architetto Giuseppe Luigi
Marini su foto.
base d'asta: 7.000 €
- 61 MAGGI CESARE
Roma 13/01/1881 - Torino 11/05/1961
Spiaggia ligure, 1913
olio su tavola cm. 30x40, firma e anno in basso a
sinistra, timbro della Dogana di Torino ed
etichette della Galleria d'Arte Pesaro (MI) al
retro.
base d'asta: 5.000 €
- 62 PURICELLI GIUSEPPE
Gallarate (VA) 04/09/1825 - Casirate d'Adda
(BG) 15/07/1894
La preghiera
olio su tela cm. 84x59, firma in basso a destra.
base d'asta: 5.000 €
- 63 CAVALERI LODOVICO
Milano 15/11/1861 - Cento (Fe) 02/01/1942
In riva al lago
olio su tela cm. 90x65, firma in basso a sinistra.
base d'asta: 10.000 €
- 64 VIOTTI GIULIO
Casale M.to (Al) 1845 - Torino 1878
Galanteria
olio su tavola cm. 49,5x34,5; firma in alto a
sinistra.
base d'asta: 7.000 €
- 65 ALCIATI AMBROGIO ANTONIO
Vercelli 05/09/1878 - Milano 08/03/1929
Nudo femminile, 1915
olio su tela cm. 64x53, firma, data e
località(Milano) in basso a sinistra, pubblicato
sul Catalogo dell'Arte Italiana dell'Ottocento,
numero 30, 2001, Editoriale Giorgio Mondadori,
pagina 51.
base d'asta: 8.000 €
- 66 DUVENT CHARLES
Langres 1867 - 1940
Canal Grande a Venezia, 1907
olio su tela cm. 54x65, firma e anno in basso a
sinistra.
base d'asta: 10.000 €
- 67 SALA PAOLO
Milano 24/01/1859 - 20/12/1924
Venezia, Piazza San Marco
acquerello su carta cm. 28x46,5; firma in basso a
sinistra.
base d'asta: 10.000 €
- 68 DELLEANI LORENZO
Pollone 17/01/1840 - Torino 15/11/1908
Studio per il dipinto "Interno di casa Casazza",
1875
olio su tela applicata su cartone cm. 30,5x47,5;
anno in basso a destra, autentica di Lorenzo
Bistolfi ed etichette della Galleria Arte 121 al
retro.
base d'asta: 10.000 €
- 69 GHEDUZZI GIUSEPPE
Crespellano 12/05/1889 - Torino 21/05/1957
Macugnaga, 1920
olio su tela rintelata cm. 70x100, firma in basso
a sinistra, firma e anno al retro sulla tela
originale, autentica dell'architetto Ugo Gheduzzi
su foto.
base d'asta: 8.000 €
- 70 BOETTO GIULIO
Torino 13/02/1894 - Torino 06/04/1967
Il bagno di Venere
olio su tavola cm. 74,5x117, firma in basso a
sinistra.
base d'asta: 8.000 €
- 71 BOETTO GIULIO
Torino 13/02/1894 - Torino 06/04/1967
Concertino sul prato
olio su tavola cm. 71,5x117; firma in basso a
destra.
base d'asta: 8.000 €
- 72 BONHEUR ROSA
Bordeaux 22/03/1822 - Melun 1899
Aratura
olio su tela cm. 52x102, firma in basso a destra.
base d'asta: 50.000 €
- 73 MAGGI CESARE
Roma 13/01/1881 - Torino 11/05/1961
Paesaggio alpino, estate in Valle d'Aosta, 1925
olio su tela cm. 79x110, firma e anno in alto a
destra, autentica a cura dell'Arch. Giuseppe Luigi
Marini su foto, già' asta Sotheby's (Mi) del
giugno 2002, lotto 97.
base d'asta: 25.000 €
- 74 SANTORO RUBENS
Mongrassano (Cs) 26/10/1859 - Napoli 01/01/1942
Case d'Ischia
olio su tela rintelata cm. 63x86, firma in basso a
destra, già' asta Della Rocca (To) del dicembre
2000, lotto 19, già' asta Sotheby's (Mi) del
giugno 2002, lotto 74.
base d'asta: 15.000 €

75 CASCIARO GIUSEPPE

Ortelle (Le) 09/03/1863 - Napoli 20/10/1945
Strada verso il villaggio
olio su tavola cm. 50x70, firma in basso a destra,
gia' asta Sotheby's (Mi) del giugno 2002, lotto
60.
base d'asta: 7.000 €

76 MUS ITALO

Chatillon (Ao) 04/12/1892 - S.Vincent (Ao)
15/04/1967
I fioroni, 1929
olio su tela rintelata cm. 50x70, firma in basso a
destra, etichetta della Regione Autonoma Valle
d'Aosta, Assessorato del Turismo, Urbanistica e
Beni Culturali al retro, pubblicato sul catalogo
della Mostra "Italo Mus: De Nouveau Sous le
Soleil" tenutasi ad Aosta, tavola numero 28.
base d'asta: 10.000 €

77 GHEDUZZI GIUSEPPE

Crespellano 12/05/1889 - Torino 21/05/1957
Strada Sei Ville (Torino)
olio su tavola cm. 45x33, firma in basso a
sinistra, autentica dell'architetto Ugo Gheduzzi
su foto.
base d'asta: 5.000 €

78 GIANI GIOVANNI

Torino 11/01/1866 - 07/12/1937
Interno con suonatrice di mandolino
olio su cartone cm. 41,5x30, firma in alto a
sinistra.
base d'asta: 5.000 €

79 VELLAN FELICE

Torino 11/01/1889 - Torino 31/07/1976
Inverno a Salice D'Ulzio, 1945
olio su tavola cm. 45,5x38,5; firma e anno in
basso a sinistra, titolo firma e anno al retro.
base d'asta: 1.500 €

80 ROSSI ALBERTO

Torino 08/08/1858 - Torino 06/10/1936
Ritratto di fanciulla, 1908
pastelli su cartoncino cm. 58x49, firma e anno in
alto a destra, gia' asta Della Rocca (To) del
dicembre 2000, lotto 186.
base d'asta: 2.500 €

81 PISANO GIOVANNI

Senis (Or) 17/05/1875 - Torino 13/12/1954
Un Sardo a cavallo
olio su tela cm. 50x37,5; firma in basso a destra,
etichetta in cartone dell'artista allegata.
base d'asta: 1.500 €

82 BORGONOVO GIOVANNI

Milano 02/06/1881 - Milano 1975
Campagna lombarda
olio su tavola cm. 54x66, firma in basso a destra.
base d'asta: 2.000 €

83 BUSCAGLIONE GIUSEPPE

Ariano Irpino (Av) 17/10/1868 - Rivoli (To)
30/03/1928
Dora Riparia presso Condove, (Valle Susa)
olio su tavola cm. 42x57, firma in basso a destra,
titolo e firma al retro.
base d'asta: 2.000 €

84 LUVONI LUIGI

Milano 1859 - Milano 1904
Paesaggio lacustre
olio su cartone cm. 40x64,5; firma in basso a
sinistra e al retro.
base d'asta: offerta libera

85 OLIVERO ETTORE PISTOLETTO

Armodera (Susa) (To) 1898 - San Remo (Im) 1981
Lago della Barma, 1933
olio su tavola cm. 44x77, firma e anno in basso a
sinistra, titolo al retro.
base d'asta: 1.000 €

86 MANFREDI SERGIO

Torino 1932
Cascinale, 1975
olio su cartoncino cm. 9x12, firma in basso a
sinistra.
Figure nel cascinale, 1975
olio su cartoncino cm. 9x12, firma e anno in basso
a sinistra.
Strada di paese, 1975
olio su cartoncino cm. 9x12, firma e anno in basso
a sinistra.
base d'asta: offerta libera

87 MERLO CAMILLO

Torino 15/07/1856 - Torino 25/05/1931
Trana, 1924
carboncino su carta cm. 25x33, firma e anno in
basso a sinistra, titolo in basso a destra.
base d'asta: offerta libera

88 NEOGRADY LASZLO

Galsa 1861 - 1942
Paesaggio estivo
olio su tela cm. 61x91,5; firma in basso a destra.
base d'asta: 1.000 €

89 MARISALDI FALCO ELENA

S. Stefano Belbo (Cn) 1902 - Torino 1990
Natura morta con fiori e drappo
olio su tela applicata su tavola cm. 70x100, firma
in alto a destra.
base d'asta: 1.500 €

90 GRANDE GIOVANNI

Torino 22/01/1887 - 17/11/1937
Fiume Tanaro, 1927
olio su tela rintelata cm. 69,5x100; firma e anno
in basso a destra.
base d'asta: 1.500 €

91 MARISALDI FALCO ELENA

S. Stefano Belbo (Cn) 1902 - Torino 1990
Cani da caccia, 1960
olio su tavola cm. 35x50, firma e anno in basso a
destra.
base d'asta: 750 €

92 DOMENICI CARLO

Livorno 18/03/1898 - Valdana di Portoferraio
(Li) 29/06/1981
Nei pressi della stalla
olio su tavola cm. 35x50, firma in basso a destra.
base d'asta: 1.000 €

93 ROMITI GINO

Livorno 05/05/1881 - 19/09/1967
Antignano
olio su masonite cm. 30x40, firma in basso a
destra, titolo e firma al retro.
base d'asta: 750 €

- 94 QUAGLINO MASSIMO
Refrancore (At) 1899 - Torino 1982
Paesaggio piemontese, 1945
olio su tavola cm. 29,5x39,5; firma e anno in basso a sinistra, firma al retro.
base d'asta: 750 €
- 95 DOMENICI CARLO
Livorno 18/03/1898 - Valdana di Portoferraio (Li) 29/06/1981
L'aratura
olio su tavola cm. 30x40, firma in basso a destra, firma ed etichetta della Galleria d'Arte San Lorenzo al retro.
base d'asta: 750 €
- 96 COLMO GIOVANNI
Torino 13/05/1867 - 24/04/1947
Baite, 1929
olio su cartone cm. 29,5x37, firma in basso a sinistra, anno in basso a destra.
base d'asta: 1.500 €
- 97 LOMI GIOVANNI
Livorno 31/10/1889 - 09/06/1969
Figure nel parco
olio su tavola cm. 16x23,5; firma in basso a sinistra, autentica di Massimo Lomi su foto.
base d'asta: 1.500 €
- 98 COLMO GIOVANNI
Torino 13/05/1867 - 24/04/1947
Baite ai piedi dei monti, 1933
olio su cartone cm. 26,5x37, firma e anno in basso a destra.
base d'asta: 1.000 €
- 99 BO GIACINTO
Montanaro C.se (To) 1832 - Torino 1912
Nascita del Po al Monviso
olio su cartone cm. 54x92,5; firma in basso a destra.
base d'asta: 2.500 €
- 100 POLAROLI ADOLFO
Codogno (MI) 1862 - Milano 1952
Veduta del Lago Maggiore
olio su tela cm. 60x100, firma in basso a sinistra, due piccoli restauri al retro.
base d'asta: 1.500 €
- 101 ZOLLA VENANZIO
Colchester (Inghilterra) 18/03/1880 - Torino 10/08/1961
Strada verso la chiesa
olio su cartone cm. 39,5x49, firma in basso a destra, autentica di P. Beldi al retro.
base d'asta: 750 €
- 102 GACHET MARIO
Torino 15/08/1879 - Castiglione Torinese 1981
Castiglione Torinese e il Po
olio su Cartone cm. 35x45, firma in basso a destra, firma e titolo al retro.
base d'asta: 500 €
- 103 MEUCCI ANGIOLA
Revere (Mn) 1880 - Torino 1966
Sulla panchina del parco
olio su cartone cm. 43x29, firma in basso a destra.
base d'asta: 500 €
- 104 MERLO METELLO
Milano 27/06/1886 - Torino 14/01/1964
Trofarello, 1944
tecnica mista su cartone cm. 28x30, firma e anno in basso a sinistra, titolo in basso a destra, etichetta della Galleria d'Arte Bottisio (To) al retro.
base d'asta: 500 €
- 105 MICHELETTI MARIO
Balzola (Al) 1892 - Torino 1975
Bordighera, 1970
olio su tela cm. 50x60, firma postuma in basso a destra, titolo, firma e anno al retro.
base d'asta: 500 €
- 106 TALLONE FILIPPO
Torino 1902
Ragazza nel paesaggio, 1936
olio su cartone cm. 60,5x74,5; firma e anno in basso a destra e al retro.
base d'asta: 1.000 €
- 107 MERLO METELLO
Milano 27/06/1886 - Torino 14/01/1964
Tornetti, 1932
pastelli su carta cm. 24x18, firma e anno in basso a destra, titolo in basso a sinistra.
base d'asta: offerta libera
- 108 MERLO METELLO
Milano 27/06/1886 - Torino 14/01/1964
Tra i castani, 1934
olio su tavola cm. 37,5x29,5; firma in basso a sinistra, titolo, firma, anno e località al retro.
base d'asta: 500 €
- 109 PUGLIESE LEVI CLEMENTE
Vercelli 29/10/1855 - Milano 08/07/1936
Paesaggio montano
olio su tavola cm. 27x40, firma in basso a destra, presenta un bozzetto per un paesaggio al retro.
base d'asta: 1.000 €
- 110 DANIELI GIUSEPPE
Venezia 1865 - Verona 1931
Paesaggio lagunare
olio su tavola cm. 27x40, firma in basso a sinistra, timbro di Rina Danieli ed etichetta della Galleria d'Arte Pirra (To) al retro, autentica e timbro della Galleria Pirra su foto, già pubblicato asta Meeting Art 430, lotto 155.
base d'asta: 2.000 €
- 111 PISANO GIOVANNI
Senis (Or) 17/05/1875 - Torino 13/12/1954
Alba
olio su tela cm. 40x60 firma in basso a destra, etichetta dell'artista al retro.
base d'asta: 1.500 €
- 112 GIGNOUS LORENZO
Modena 1862 - Porto Ceresio 1958
Paesaggio autunnale, 1926
olio su tela applicata su cartone cm. 48x68,5; firma e anno in basso a destra.
base d'asta: 1.500 €
- 113 MALDARELLI GIUSEPPE
Napoli 1885 - 1958
Ragazza partenopea alla finestra
olio su tavola cm. 70,5x50,5; firma in basso a sinistra.
base d'asta: 1.500 €

- 114 MUSSO CARLO
Torino 07/09/1907 - Torino 25/09/1968
Pascolo in montagna, 1942
pastelli e tempera su carta cm. 23x36, (totale 30x42,5), firma e anno in basso a sinistra, autentica della figlia Adele Musso al retro
base d'asta: offerta libera
- 115 PIACENZA CARLO
Torino 03/12/1814 - Castiglione Torinese 1887
Sottobosco
olio su tavola cm. 39x30, firma in basso a destra, etichetta della Galleria d'Arte Aversa (To) al retro.
base d'asta: 500 €
- 116 GALLI GIUSEPPE
Vercelli 1866 - Milano 1946
Interno con vaso di rose, 1942
tempera e acquerello su cartone cm. 70x50, firma e anno in basso a sinistra.
base d'asta: 1.500 €
- 117 PADOVAN ATTILIO
Trento
Passeggiata sul lungo mare
olio su tavola cm. 40x49, firma in basso a destra.
base d'asta: offerta libera
- 118 PETRELLA DA BOLOGNA VITTORIO
Bologna 04/11/1886 - Luserna San Giovanni (To) 01/12/1951
Notturmo veneziano, 1930
olio su tavola cm. 22,5x31,5; firma in basso a sinistra, titolo, firma e anno al retro
base d'asta: 500 €
- 119 MUSSO CARLO
Torino 07/09/1907 - Torino 25/09/1968
Superga
tempera su cartoncino cm. 9x13, opera non firmata, autentica della figlia Adele su foto.
Piazza Carlina
tempera su cartoncino cm. 9x13, opera non firmata, autentica della figlia Adele su foto.
base d'asta: offerta libera
- 120 PIOVANO FERRUCCIO
Cambiano (To) 1890 - Torino 1981
Macugnaga, la nostra casa, 1928
olio su cartone cm. 40x49,5; firma in alto a destra, titolo, firma, anno ed etichetta della Galleria d'Arte Pirra (To) al retro.
base d'asta: offerta libera
- 121 MANTOVANI LUIGI
Milano 29/05/1880 - 25/09/1957
Omegna
olio su tavola cm. 20x30, firma e titolo in basso a destra.
base d'asta: offerta libera
- 122 ANONIMO XIX SECOLO
Nudo di modella
olio su tela cm. 127x87,5; firma indecifrabile in basso a destra.
base d'asta: 2.500 €
- 123 OLIVERO ETTORE PISTOLETTO
Armodera (Susa) (To) 1898 - San Remo (Im) 1981
Paesaggio
olio su tela applicata su cartone cm. 20x15, firma in basso a destra, etichetta della Galleria Arte 121 al retro.
base d'asta: 500 €
- 124 QUADRONE GIOVAN BATTISTA
Mondovi (Cn) 05/01/1844 - Torino 23/11/1898
Il signorotto adirato (1875)
matita su carta velina cm. 17,5x9,5; autentica dell'architetto Giuseppe Luigi Marini su foto.
base d'asta: 500 €
- 125 ZECCA ALFREDO
Milano 1901
Vecchia Milano, il Duomo
acquerello su cartoncino cm. 35,5x49,5; firma in basso a destra, titolo e firma al retro.
base d'asta: offerta libera
- 126 SIROMBO GIOVANNI
Milano 1885 - 1954
Passeggiata sul lungolago
olio su masonite cm. 35x44, firma in basso a destra.
base d'asta: offerta libera
- 127 BENTIVOGLIO CESARE
Genova 13/01/1868 - 05/11/1952
Paesaggio con gregge
olio su tela rintelata cm.50x98, firma in basso a destra.
base d'asta: 2.000 €
- 128 REYCEND ENRICO
Torino 03/11/1855 - 21/02/1928
Da Rivara a Salasso
matita su carta cm. 10x14, titolo in basso a destra, opera non firmata, etichetta della Galleria Berman (To) al retro.
base d'asta: offerta libera
- 129 COLMO GIOVANNI
Torino 13/05/1867 - 24/04/1947
Estate in collina, 1940
olio su cartone cm. 26,5x37,5; firma in basso a sinistra, anno in basso a destra.
base d'asta: 1.000 €
- 130 BUSCAGLIONE GIUSEPPE
Ariano Irpino (Av) 17/10/1868 - Rivoli (To) 30/03/1928
Paesaggio innevato
olio su tavola cm. 30,5x43,5; firma in basso a sinistra.
base d'asta: 1.500 €

FINE DELLA PRIMA SESSIONE

SECONDA SESSIONE
2 Marzo 2003 ore 14:00

131 ALIBERTI DINO
Torino 21/02/1935
Plage de Ris (Bretagna)
olio su cartone telato cm. 30x40, firma in basso a
destra, etichetta della Galleria d'Arte Pirra (To)
al retro.
base d'asta: offerta libera

132 BOGGIONE ENRICO
Torino 1889 - Torino 1985
Balon
olio su cartone cm. 30x24, firma in basso a
sinistra, titolo al retro.
base d'asta: offerta libera

133 CASORATI MAUGHAM DAPHNE
Londra 1897 - Torino 1982
Natura morta
tempera su carta cm. 20x25, firma in basso a
destra.
base d'asta: offerta libera

134 CORSETTI ATTILIO
Feltre 1907 - Torino 1978
Viale nel bosco
olio su cartone cm. 40x30, firma in basso a
destra.
base d'asta: offerta libera

135 BUORA VITTORIO
Torino 1910 - Torino 1966
Strada a Borgialto
olio su cartone cm. 44,5x34; firma in basso a
destra, etichetta dell'artista al retro.
base d'asta: offerta libera

136 FERRERO LUIGI
Giardino fiorito, 1938
olio su tavola cm. 26x35, firma e anno in basso a
destra.
base d'asta: offerta libera

137 CARUTTI AUGUSTO (DI CANTOGNO)
Pinerolo (To) 1875 - Torino 1956
Dopo il temporale
olio su tavola cm. 40x60, firma in basso a destra,
timbro della Galleria d'Arte Berman (To) al retro.
base d'asta: offerta libera

138 BROGGI MARIO
Milano 1890 - 1952
Lago Comabbio (Varese), la pesca a riva, 1934
olio su tavola cm. 23x33, firma in basso a
sinistra, titolo, firma, anno ed etichetta
dell'artista al retro.
base d'asta: 500 €

139 BERTIGLIA AURELIO
Torino 1891 - ?
Strada nel bosco
olio su tavola cm 40x54, firmato in basso a
destra.
base d'asta: offerta libera

140 ALBANO MARIO
Torino 1896 - 1968
Bardonecchia (1958)
olio su tavola cm. 23,5x30; firmato in basso a
destra, autentica della Sant'Agostino (To) su
foto.
base d'asta: offerta libera

141 ALIBERTI DINO
Torino 21/02/1935
Paesaggio collinare
olio su cartoncino telato cm. 50x40, firma in
basso a destra, etichetta del Centro d'Arte Nigra
di Castellamonte (To) al retro.
base d'asta: 500 €

142 PISANO GIOVANNI
Senis (Or) 17/05/1875 - Torino 13/12/1954
Pascolo al limite del bosco, 1942
olio su tavola cm. 24,5x35, firma in basso a
sinistra, firma e anno al retro.
base d'asta: 500 €

143 COMINETTI ERNESTO
Torino 1900 - 1990
Il pilone della Madonna
olio su masonite cm. 40x50, firma in basso a
sinistra.
base d'asta: offerta libera

144 FERRETTINI ROSSOTTI EMILIA
Torino 1866 - Torino 1951
Paesaggio montano, 1928
olio su tavola cm. 35x45, firma e anno in basso a
destra.
base d'asta: 500 €

145 GALLI GIUSEPPE
Vercelli 1866 - Milano 1946
Paesaggio vercellese, 1931
acquerello su carta cm. 25x35, firma e anno in
basso a destra.
base d'asta: 500 €

146 COPPOLA GIOACCHINO
Paesaggio
olio su tela cm. 50x60, firma in basso a destra.
base d'asta: offerta libera

147 COSSALI GIOVANBATTISTA
Verona 1786 - 1818
Paesaggio montano
olio su cartone cm. 11x17, firma in basso a
sinistra.
base d'asta: offerta libera

148 MANZONE GIUSEPPE
Asti 1887 - Torino 1983
Lavoro nei campi
olio su tavola cm. 30x35, firma in basso a
sinistra.
base d'asta: 750 €

149 CAPUTO ULISSE
Salerno 05/11/1872 - Parigi 1948
Giardini di Parigi con bimba
olio su cartone telato cm. 17x25, firma in basso a
sinistra.
base d'asta: 750 €

- 150 GHEDUZZI GIUSEPPE
Crespellano 12/05/1889 - Torino 21/05/1957
L'ansa del fiume
olio su tavola cm. 10x14, firma in basso a sinistra.
base d'asta: 1.000 €
- 151 MERLO CAMILLO
Torino 15/07/1856 - Torino 25/05/1931
Campagna torinese, 1920
olio su cartone cm. 23x30, firma e anno in basso a sinistra, etichetta della Galleria d'Arte Bottisio (To) al retro.
base d'asta: 750 €
- 152 MERLO METELLO
Milano 27/06/1886 - Torino 14/01/1964
Venezia, 1954
olio su cartone cm. 32x49, firma e anno in basso a sinistra, etichetta della Galleria Saletta Vinciguerra (To) al retro.
base d'asta: 1.000 €
- 153 DOMENICI CARLO
Livorno 18/03/1898 - Valdana di Portoferraio (Li) 29/06/1981
Buttero
olio su tavola cm. 35x50, firma in basso a destra, titolo e firma al retro, autentica del figlio Claudio su foto.
base d'asta: 1.000 €
- 154 VINZIO GIULIO CESARE
Livorno 18/05/1881 - Milano 18/03/1940
Ultimo sole
olio su tavola cm. 35,5x44, firma in basso a destra, titolo e firma al retro.
base d'asta: 1.000 €
- 155 ZAPPELLONI ANDREA
Borgomanero (No) 03/07/1877 - Stresa (No) 30/11/1961
Nei pressi del bosco
olio su tela applicata su cartone cm. 33x44,5; firma in basso a destra.
base d'asta: 750 €
- 156 MILONE ANTONIO
Napoli - Italia 1920
Ritorno dal mercato, 1874
olio su tavola cm. 17x24,5; firma e anno in basso a sinistra.
base d'asta: 1.000 €
- 157 CASCIARO GIUSEPPE
Ortelle (Le) 09/03/1863 - Napoli 20/10/1945
Paesaggio con figure, 1913
pastelli su cartoncino cm. 29,5x38, firma e anno in basso a sinistra, timbro dell'artista al retro, autentica della Galleria Sant'Agostino (TO) su foto, autentica di Franco Girosi allegata.
base d'asta: 1.000 €
- 158 DE LISIO ARNALDO
Castelbottaccio (CB) 09/12/1869 - Napoli 1949
Porticciolo
olio su tela applicata su cartone cm. 31,7x39,5; firma in basso a destra.
base d'asta: 1.000 €
- 159 COMINETTI ERNESTO
Torino 1900 - 1990
Entreves, Courmayeur, 1962
olio su tela cm. 60x45, firma in basso a sinistra, titolo e anno al retro.
base d'asta: 500 €
- 160 GAGNOR DELFINO
Borgone di Susa (To) 1896 - Condove (To) 1970
Mondrone, 1937
olio su tavola cm. 20x15; firma in basso a destra, titolo, firma ed etichetta della galleria d'arte Berman (To) al retro.
base d'asta: offerta libera
- 161 FERRARIO CARLO ROMEO
Milano 08/09/1833 - 11/05/1907
Tramonto sul mare
olio su cartone cm. 28,8x40,3; siglato in basso a destra, timbro dell'artista al retro.
base d'asta: 500 €
- 162 SCAGLIA CESARE
Rocca Pietra (Vc) 1866 - Varallo (Vc) 1944
La valsesiana
olio su tela cm. 60x45, firma in basso a destra.
base d'asta: 1.000 €
- 163 GACHET MARIO
Torino 15/08/1879 - Castiglione Torinese 1981
Estate in montagna
olio su cartone cm. 19x19, firma in basso a destra, titolo al retro.
base d'asta: offerta libera
- 164 GAMERO MARIO
Torino 1902 - Torino 1983
Funicolare
olio su tela cm. 69x40, firma in basso a destra, autentica di Pinetta Gamero al retro.
base d'asta: offerta libera
- 165 VELLAN FELICE
Torino 11/01/1889 - Torino 31/07/1976
Tenda, 1963
tecnica mista su cartone cm. 50x40, firma e anno in basso a sinistra, titolo in basso a destra, firma, titolo e anno al retro.
base d'asta: 750 €
- 166 EROLI ERULO
Roma 31/08/1854 - 13/12/1916
Chiesetta sulla collina di Portofino
olio su cartone cm. 30x24, firma in basso a destra.
base d'asta: offerta libera
- 167 VERCELLI GIULIO ROMANO
Marecorengo (To) 03/07/1871 - Torino 16/06/1951
Paesaggio estivo
olio su cartone cm. 23,5x17,5; firma in basso a sinistra.
base d'asta: offerta libera
- 168 SARTORELLI CARLO
Venezia 1896 - Milano 1956
San Gimignano
olio su cartone cm. 54x43, firma in basso a destra.
base d'asta: 1.000 €

- 169 VERCELLI ANGELO RENATO
Torino 1907 - Rainas (Francia) 1988
Un coin de paradis, 1979
olio su tela cm. 50x70, firma in basso a destra,
titolo, firma e anno al retro.
base d'asta: offerta libera
- 170 GARIAZZO PIETROANTONIO
Torino 1879 - Torino 1963
Paesaggio con barche Laigueglia, 1958
olio su carta applicata su cartone cm. 40x50,
firma e anno in basso a destra, località in basso
a sinistra.
base d'asta: offerta libera
- 171 GHEDUZZI CESARE
Crespellano (Bo) 1894 - Torino 1944
Baita in alta montagna
olio su tavola 30x45 firma in basso a destra.
base d'asta: 1.500 €
- 172 ROLLA ADOLFO
Buenos Ayres 13/01/1899 - Torino 03/08/1967
Piccolo affluente
olio su tavola cm. 36x47, firma in basso a destra,
titolo, firma ed etichetta della Galleria D'Arte
Fogliato (To) al retro.
base d'asta: 750 €
- 173 GEMELLI IVO
Milano 1897 - Torino 1964
Tellaro, La Spezia 1956
olio su cartone cm. 22x16, firma in basso a
destra, titolo, firma, anno e dedica al retro.
base d'asta: offerta libera
- 174 GHIVARELLO BENEDETTO
Torino 13/08/1882 - Torino 12/12/1955
Scorcio di paese, 1935
olio su cartoncino applicato su masonite cm.
34x24, firma e anno in basso a destra.
base d'asta: 500 €
- 175 VELLAN FELICE
Torino 11/01/1889 - Torino 31/07/1976
A Busson, (Cesana), 1954
olio su cartone cm. 23x28, firma e anno in basso a
destra, titolo, firma e anno al retro.
base d'asta: 500 €
- 176 ROSSARO EDGARDO
Vercelli 1882 - Rapallo 1972
Pesca all'imbrunire, 1938
olio su tavola cm. 45x70, firma e anno in basso a
destra.
base d'asta: 500 €
- 177 LECIS FELICE
Buggerru (Ca) 1899 - Torino 1983
Neve a Drunet
olio su cartone cm. 40x50, firma in basso a
destra, titolo e firma al retro.
base d'asta: offerta libera
- 178 GIGNOUS LORENZO
Modena 1862 - Porto Ceresio 1958
Paesaggio montano
olio su tela cm. 10x22,5; firma in basso a
sinistra.
base d'asta: 500 €
- 179 CASCIARO GIUSEPPE
Ortelle (Le) 09/03/1863 - Napoli 20/10/1945
Case tra gli alberi, 1953
pastelli e tempera su carta cm. 24x16, firma e
anno (XIII era fascista) in basso a destra, timbro
dell'artista al retro.
base d'asta: 750 €
- 180 MAGGIA ANGELO
Torino 07/01/1928
Paesaggio montano, 1959
olio su cartone cm. 50x35, firma e anno al retro.
base d'asta: offerta libera
- 181 MERLO CAMILLO
Torino 15/07/1856 - Torino 25/05/1931
Paesaggio, 1929
carboncino su carta cm. 15x24, firma e anno in
basso a sinistra.
base d'asta: offerta libera
- 182 CIANI CESARE
Firenze 28/02/1854 - 13/02/1925
Ritratto di donna
olio su tela cm. 34x26, firmato in basso a destra,
autentica della casa d'Aste Finarte (MI) su foto.
base d'asta: 500 €
- 183 LUVONI LUIGI
Milano 1859 - Milano 1904
Lavoro nei campi
olio su tela cm. 70x85,5; firma in basso a destra.
base d'asta: 500 €
- 184 MANFREDI SERGIO
Torino 1932
In Balmassa (Ceres), 1968
olio su cartoncino cm. 18x24, firma e anno in
basso a destra, etichetta dell'artista al retro.
base d'asta: offerta libera
- 185 BOSSO FRANCESCO
Vercelli 1864 - Torino 1933
Sulla riva del lago
olio su cartone cm. 28,8x20,7; firma in basso a
destra.
base d'asta: 500 €
- 186 MANTOVANI LUIGI
Milano 29/05/1880 - 25/09/1957
Vaso di fiori
olio su tavola cm. 40x30, firma in basso a
sinistra.
base d'asta: 500 €
- 187 MERLO METELLO
Milano 27/06/1886 - Torino 14/01/1964
Valpiana, 1944
china acquerellata su carta cm. 15,5x18, firma e
anno in basso a sinistra, titolo a destra.
Contadini, 1944
china acquerellata su carta cm. 18x15,5; firma e
anno in basso a sinistra.
base d'asta: offerta libera
- 188 MERLO CAMILLO
Torino 15/07/1856 - Torino 25/05/1931
Paesaggio montano
olio su cartone applicato su tavola cm. 30x23,
opera non firmata, autentica di Donatella Merlo ed
etichetta della Saletta d'Arte Vinciguerra (To) al
retro, autentica della Sant'Agostino (To) su foto.
base d'asta: 750 €

- 189 UBERTALLI ROMOLO
 Mosso S. Maria (Vc) 20/02/1871 - 1928
 Tramonto sul mare
 olio su tavola cm. 27x76 firmato in basso a
 destra.
 base d'asta: 500 €
- 190 MERLO METELLO
 Milano 27/06/1886 - Torino 14/01/1964
 Donne in giardino, Benevaglia, 1943
 tecnica mista su cartone cm. 27x33, firma e anno
 in basso a sinistra, luogo in basso a destra,
 etichetta della Galleria d'Arte Bottisio (To) al
 retro.
 base d'asta: 500 €
- 191 ZAPPELLONI ANDREA
 Borgomanero (No) 03/07/1877 - Stresa (No)
 30/11/1961
 Vecchio paese, 1924
 olio su tela applicata su cartone cm. 46,5x30,7;
 firma e anno in basso a sinistra.
 base d'asta: 750 €
- 192 MORGARI CARLO
 Torino 1898 - 1970
 Cristo degli abissi
 olio su cartone cm. 45x20, firma in basso a
 sinistra, autentica della moglie Bianca al retro.
 base d'asta: offerta libera
- 193 BRUNETTO SILVIO
 San Maurizio Canavese (To) 30/08/1932
 Villa S. Secondo (At), 1981
 olio su masonite cm. 30x50, firma in basso a
 destra, titolo, anno, firma ed etichetta Galleria
 Arte 121 al retro.
 base d'asta: 750 €
- 194 BOMPIANI AUGUSTO
 Roma 11/08/1852 - 09/05/1930
 Giovinezza
 tecnica mista su cartoncino cm. 56,5x40; firma in
 basso a destra.
 base d'asta: 1.000 €
- 195 MERLO METELLO
 Milano 27/06/1886 - Torino 14/01/1964
 Il Po presso San Mauro
 olio su cartoncino applicato su masonite cm.
 28x34,5; opera non firmata, titolo al retro.
 base d'asta: 500 €
- 196 MOSSA GIOVANNI MARIA
 Tempio Pausania (Ss) 1896 - Pianico (Bg) 1982
 Ritratto di popolana, 1946
 tecnica mista su cartoncino cm. 55x42, firma e
 anno in basso a sinistra.
 base d'asta: offerta libera
- 197 BIANCHI ALBERTO
 Rimini 10/09/1882 - Milano 23/02/1969
 Siesta
 olio su tela cm. 80x60, firma in basso a destra,
 titolo e firma al retro.
 base d'asta: 1.000 €
- 198 MEUCCI ANGIOLA
 Revere (Mn) 1880 - Torino 1966
 Paesaggio montano, 1923
 olio su cartone cm. 44x35, firma e anno in basso a
 destra.
 base d'asta: 500 €
- 199 MUSSO CARLO
 Torino 07/09/1907 - Torino 25/09/1968
 Porta Nuova
 china su carta cm. 16x24, firma in basso a destra,
 titolo in basso a sinistra, etichetta della
 Galleria Bottisio (To) al retro.
 base d'asta: offerta libera
- 200 BIANCHI ALBERTO
 Rimini 10/09/1882 - Milano 23/02/1969
 S. Vigilio, Bergamo
 olio su tela cm. 72x51, firma e luogo in basso a
 destra, titolo e firma al retro.
 base d'asta: 750 €
- 201 PETRELLA DA BOLOGNA VITTORIO
 Bologna 04/11/1886 - Luserna San Giovanni (To)
 01/12/1951
 Venezia, notturno, 1932
 olio su tavola cm. 32x23, firma in basso a
 sinistra, titolo firma e anno al retro
 base d'asta: 500 €
- 202 MUSSO CARLO
 Torino 07/09/1907 - Torino 25/09/1968
 Monte Bianco
 olio su cartone cm. 13x16, firma in basso a
 sinistra, autentica della moglie Giuseppina Musso
 datata 1973 al retro.
 base d'asta: offerta libera
- 203 PAOLETTI RODOLFO
 Venezia 1866 - Milano 1924
 Gondoliere a Venezia
 olio su tavola cm. 40x29, firma in basso a destra.
 base d'asta: 750 €
- 204 POLITI ERMANN0
 Velletri (Roma) 1910 - Torino 1995
 Frutta
 olio su tela cm. 40x50, firma in basso a destra,
 titolo e firma la retro.
 base d'asta: offerta libera
- 205 QUADRONE GIOVAN BATTISTA
 Mondovi (Cn) 05/01/1844 - Torino 23/11/1898
 Studio di figure
 matita su carta cm. 11,2x20,4; timbro
 dell'esposizione postuma in basso a destra,
 autentica della Sant'Agostino (To) su foto.
 base d'asta: 500 €
- 206 COLMO GIOVANNI
 Torino 13/05/1867 - 24/04/1947
 Garesio, 1941
 olio su cartoncino cm. 37x26,5; firma e anno in
 basso a sinistra.
 base d'asta: 750 €
- 207 PIOVANO FERRUCCIO
 Cambiano (To) 1890 - Torino 1981
 Courmayeur monti circostanti, 1955
 olio su cartone cm. 50x60, firma e anno in basso a
 sinistra, titolo, firma e anno al retro.
 base d'asta: offerta libera
- 208 BRUNETTO SILVIO
 San Maurizio Canavese (To) 30/08/1932
 Susa, 1980
 olio su cartoncino telato cm. 40x50, firma in
 basso a sinistra, titolo, anno, firma ed etichetta
 Galleria Arte 121 al retro.
 base d'asta: 750 €

- 209 CASCIARO GIUSEPPE
Ortelle (Le) 09/03/1863 - Napoli 20/10/1945
Strada della campagna romana, 1900
pastelli su cartoncino cm. 23,4x30,2; firma e data
(marzo 1900) in basso a destra, già' asta
Sotheby's (Mi) del giugno 2002, lotto 61.
base d'asta: 1.500 €
- 210 FOLLINI CARLO
Domodossola (No) 24/08/1848 - Pegli (Ge)
06/03/1938
Figure sul molo, 1937
olio su cartone cm. 22,5x29,7; firma in basso a
sinistra, anno in basso a destra.
base d'asta: 3.000 €
- 211 DANIELI GIUSEPPE
Venezia 1865 - Verona 1931
Paesaggio con chiesetta
acquerello su carta cm. 47x50, firma in basso a
destra, timbro dell'artista, etichetta e timbro
della Galleria d'Arte Pirra (To) al retro.
base d'asta: 1.500 €
- 212 OLIVETTI ERCOLE
Torino 08/08/1874 - 11/02/1941
Ninfa danzante sotto la statua del bosco, 1932
olio su tela cm. 61x84, firma, anno e localita' in
basso a sinistra.
base d'asta: 3.000 €
- 213 GHEDUZZI GIUSEPPE
Crespellano 12/05/1889 - Torino 21/05/1957
Solitudine
olio su tela cm. 60x88, opera non firmata,
autentica dell'architetto Ugo Gheduzzi al retro e
su foto.
base d'asta: 7.000 €
- 214 PELUZZI ESO
Cairo Montenotte (Sv) 06/01/1894 - Monchiero
(Cn) 17/05/1985
Paesaggio con neve, primi anni '40
olio su tela applicata su cartone cm. 50x65, firma
in basso a destra, autentica della moglie su foto.
base d'asta: 3.000 €
- 215 TOMMASI ADOLFO
Livorno 25/01/1851 - Firenze 05/10/1933
Giardino di Boboli
olio e pastelli su cartoncino applicato su tela
cm. 50x62, firma in basso a sinistra, già
pubblicato catalogo Meeting Art asta 482, lotto
117.
base d'asta: 4.000 €
- 216 MUS ITALO
Chatillon (Ao) 04/12/1892 - S.Vincent (Ao)
15/04/1967
Sintesi del Gran Paradiso, 1954
olio su tavola cm. 50x35, firma e anno in basso a
destra, firma al retro, già pubblicato asta
Meeting Art 482, lotto 127.
base d'asta: 3.000 €
- 217 SCOCCHERA ALFREDO
Larino 1878 - ?
La raccolta
olio su tavola cm. 45,5x32,2; firma in basso a
destra.
base d'asta: 2.500 €
- 218 CAPONE GAETANO
Maiori (Sa) 10/07/1845 - 02/08/1924
Pompei
acquerello su carta cm. 48,5x31; firma e località
in basso a destra.
base d'asta: 3.000 €
- 219 CARPANETTO GIOVANNI BATTISTA
Torino 30/09/1863 - 26/07/1928
Ritratto di vecchia signora, 1900
olio su tela cm. 72x51, firma e anno in basso a
destra.
base d'asta: 3.000 €
- 220 REYCEND ENRICO
Torino 03/11/1855 - 21/02/1928
Paesaggio
matita su carta cm. 12,5x9; opera non firmata,
etichetta della Galleria Berman (To) al retro.
base d'asta: offerta libera
- 221 VILLANI GENNARO
Napoli 04/10/1885 - Milano 1948
Riposo del mulo
olio su cartone cm. 12x16,5; firma in basso a
sinistra, il dipinto è stato riprodotto
sull'invito della mostra del pittore presso
l'Associazione "Abruzzese Molisana" di Napoli dal
7 al 22 Aprile 1927.
base d'asta: offerta libera
- 222 DE TOMMASI PUBLIO
Roma 06/04/1848 - 20/09/1914
Ritorno dal mercato
acquerello su cartoncino cm. 72x50, firma e
localita' (Roma) in basso a destra, già' asta
Sotheby's (Mi) del giugno 2002, lotto 86.
base d'asta: 3.000 €
- 223 RHO CAMILLO
Alessandria 1872 - Pecetto (To) 26/01/1946
Ritratto maschile
olio su tela cm 60x48, firmato in basso a destra.
base d'asta: 500 €
- 224 QUADRONE GIOVAN BATTISTA
Mondovi (Cn) 05/01/1844 - Torino 23/11/1898
Cardinale seduto di schiena (1873-74)
matita su carta cm. 13,5x17,5; timbro
dell'Esposizione postuma di Torino 1893 in basso a
destra, autentica dell'architetto Giuseppe Luigi
Marini su foto.
base d'asta: 500 €
- 225 CAMPI ANGELO
Alessandria 1868 - ?
L'ora del tè
olio su tela cm. 28,5x39,3; firma in basso a
destra.
base d'asta: 4.000 €
- 226 GIOLI LUIGI
San Frediano a Settimo (Pi) 16/11/1854 -
Firenze 27/10/1947
La Pieve
olio su tela cm. 43x50, firma in basso a sinistra,
etichetta della Galleria S.A.C.V.A. (Bo) e
autentica di Piero Dini al retro.
base d'asta: 5.000 €

- 227 SOBRILE GIUSEPPE
Torino 13/05/1879 - Forno Alpi Graie (To)
06/09/1956
Strada innevata tra i monti, 1945
olio su tavola cm. 60x75, firma e anno in basso a
destra, dedica datata 1957 della moglie Lina
Sobrile al retro.
base d'asta: 5.000 €
- 228 GHEDUZZI GIUSEPPE
Crespellano 12/05/1889 - Torino 21/05/1957
Neve in alta valle
olio su tavola cm. 33x44,8; firma in basso a
sinistra.
base d'asta: 3.000 €
- 229 GHEDUZZI GIUSEPPE
Crespellano 12/05/1889 - Torino 21/05/1957
Casolari
olio su tavola cm. 33x44,5; firma in basso a
destra, titolo e dedica firmata dalla famiglia
Gheduzzi al retro.
base d'asta: 3.000 €
- 230 RIVA GIOVANNI
Torino 20/11/1890 - Torino 1973
Modella, 1927
pastelli su cartoncino cm. 30x24, firma e anno in
basso a destra, etichetta e timbri della Galleria
Arte 121 (To) al retro.
base d'asta: 500 €
- 231 ZECCA ALFREDO
Milano 1901
Vaso di fiori
acquerello su cartoncino cm. 49,5x34,5; firma in
basso a sinistra.
base d'asta: offerta libera
- 232 BO GIACINTO
Montanaro C.se (To) 1832 - Torino 1912
Dalla scogliera ligure
olio su tela cm. 65x124, firma in basso a destra.
base d'asta: 4.000 €
- 233 ZIVERI UMBERTO
Milano 1891 - 1971
Paesaggio montano
olio su cartone telato cm. 18x24, firma in basso a
sinistra.
base d'asta: 500 €
- 234 LUPO ALESSANDRO
Torino 01/07/1876 - Torino 22/06/1953
Tramonto autunnale
olio su tela cm. 101x124, firma in basso a destra,
etichetta della Galleria d'Arte Berman (To) al
retro.
base d'asta: 7.000 €
- 235 RODA LEONARDO
Racconigi 1868 - Torino 1933
Paese ai piedi del Cervino
olio su tela cm. 42,3x140; firma in basso a
destra, archivio numero MP/33/03LR a cura della
Meeting Art (VC) su foto per la pubblicazione sul
Catalogo Ragionato.
base d'asta: 6.000 €
- 236 GHEDUZZI GIUSEPPE
Crespellano 12/05/1889 - Torino 21/05/1957
Autunno nel canavese (San Grato)
olio su tela cm. 60x90, firma in basso a sinistra
e al retro, autentica dell'architetto Ugo Gheduzzi
su foto.
base d'asta: 10.000 €
- 237 MAGGI CESARE
Roma 13/01/1881 - Torino 11/05/1961
L'alba, 1912
olio su tela rintelata cm. 130x150, firma e anno
in basso a sinistra, etichette della Galleria
d'Arte Fogliato (To), Carnegie Institute di
Pittsburg (USA) e Quarta Mostra Arte In Vetrina
(To) al retro.
Esposizioni: Carnegie Institute di Pittsburg
(USA), Galleria d'Arte Fogliato (To), Quarta
Mostra Arte In Vetrina (To) 22 maggio 2 giugno
1968.
Pubblicato sul Catalogo "Cesare Maggi" Gruppo
Editoriale Il Prisma, a cura di Giuseppe Luigi
Marini, pagina 39, repertorio numero 10.
base d'asta: 50.000 €
- 238 MUS ITALO
Chatillon (Ao) 04/12/1892 - S.Vincent (Ao)
15/04/1967
L'artigiano, (1940)
olio su tavola cm. 60x50, firma in basso a destra,
etichetta della Galleria Italiana d'Arte (Mi) al
retro, autentica a cura di Luciano Proverbio su
foto.
base d'asta: 10.000 €
- 239 ZAMPIGHI EUGENIO
Modena 1859 - Maranello 1944
L'ora della pappa
olio su tela applicato su tavola cm. 60,5x46,5;
firma in basso a sinistra, pubblicato sul catalogo
della Mostra "Pittori dell'800 e del '900
italiano" tenutasi presso la Galleria Berman (To)
dal 27 ottobre al 22 dicembre 2001 (con dimensioni
e supporto errati).
base d'asta: 20.000 €
- 240 CARPANETTO GIOVANNI BATTISTA
Torino 30/09/1863 - 26/07/1928
Raccogliatrice d'uva
olio su carta applicata su tela cm. 120x99 firma
in basso a destra, già pubblicato Casa d'Aste
Della Rocca 8-9 ottobre 1987, numero 183,
presenta rotture sulla carta.
base d'asta: 3.000 €
- 241 DOVERA ACHILLE
Milano 07/04/1838 - 22/12/1895
Ritratto di popolana
olio su tela cm. 105x69, firma in basso a destra.
base d'asta: 3.000 €
- 242 BEZZI BARTOLOMEO
Fucine d'Ossana (Tn) 06/02/1851 - Cles (Tn)
08/10/1923
Castello sul lago di Garda, 1896
olio su tela cm. 86x151, firma e anno in basso a
destra.
base d'asta: 15.000 €
- 243 DELLEANI LORENZO
Pollone 17/01/1840 - Torino 15/11/1908
Nevicata sulla riva del mare (Vado Ligure), 1900
olio su tavola cm. 25,7x36,8; firma e anno in
basso a destra, autentica di Bistolfi al retro,
archivio numero 2934/A a cura di Angelo Dragone su
foto.
base d'asta: 15.000 €

- 244 CIARDI BEPPE
Venezia 18/03/1875 - Quinto di Treviso
14/06/1932
Barca da trasporto
olio su cartone cm. 29,5x39,5; firma in basso a sinistra, titolo, firma ed etichetta della Galleria d'Arte Enrico (Ge) parzialmente abrasa al retro.
base d'asta: 15.000 €
- 245 GIGNOUS LORENZO
Modena 1862 - Porto Ceresio 1958
Paesaggio autunnale
olio su tela cm. 62,5x101; firmato in basso a sinistra.
base d'asta: 4.000 €
- 246 GIGNOUS LORENZO
Modena 1862 - Porto Ceresio 1958
Scorcio del lago Maggiore
olio su tela cm. 60x97,5; firmato in basso a sinistra.
base d'asta: 4.000 €
- 247 DALBONO EDOARDO
Napoli 10/12/1841 - 23/08/1915
Figurina sotto un albero
olio su cartone cm. 24x33, firma in basso a sinistra, etichetta della Mostra del Paesaggio napoletano dell'800, Napoli, settembre 1936, promossa dalla Confederazione Fascista dei Professionisti ed Artisti, Sindacato Interprovinciale Belle Arti (Na), con indicato il proprietario M. Bianchi D'Espinosa al retro, pubblicato catalogo Christie's (Roma), 14 novembre 1991 al numero 77.
base d'asta: 5.000 €
- 248 BRUZZI STEFANO
Piacenza 01/05/1835 - 04/01/1911
Cozzo dei montoni
olio su tela cm. 40x49,5; firma in basso a sinistra, dedica degli eredi Bruzzi che cita "al mio pronipote e figlioccio Giovanni Bruzzi di Angelo, Salvatore Bruzzi" e autentica di Mario Borgiotti al retro, pubblicato sul catalogo "Opere scelte dell'800 italiano", mostra tenutasi presso la Galleria La Cupola di Montecatini Terme.
base d'asta: 15.000 €
- 249 BONIVENTO EUGENIO
Chioggia 08/06/1880 - Milano 12/11/1956
Angolo chioggiotto
olio su tavola cm. 24x20, firma in basso a sinistra, etichetta della Mostra Collettiva Pittori Veneti (Ve) al retro.
base d'asta: 1.500 €
- 250 PANZA GIOVANNI
Miseno (Na) 09/03/1894 - Napoli 20/12/1989
Suonatore di mandolino
olio su tela cm. 40x30, firma in basso a destra.
base d'asta: 2.000 €
- 251 PUGLIESE LEVI CLEMENTE
Vercelli 29/10/1855 - Milano 08/07/1936
Imbronciata, 1918
olio su tavola cm. 37,5x27, firma e anno in basso a sinistra, presenta un bozzetto raffigurante un paesaggio con figura al retro, autentica della Galleria d'arte La finestrella di Canelli, al retro.
base d'asta: 3.000 €
- 252 CASCIARO GIUSEPPE
Ortelle (Le) 09/03/1863 - Napoli 20/10/1945
Primavera, 1885
olio su tavola cm. 24x14,7; firma, anno e località in basso a sinistra, titolo in basso a destra, autentica della Sant'Agostino (To) su foto.
base d'asta: 2.000 €
- 253 RAMBALDI EMANUELE
Pieve di Teco (Im) 05/02/1903 - Savona
27/08/1968
Figura in azzurro, 1952
olio su tela cm. 80x60, firma in basso a sinistra, pubblicato sulla monografia Rambaldi, Sabatelli editori.
base d'asta: 2.500 €
- 254 ZECCA ALFREDO
Milano 1901
Vecchia Milano, il Mercatino del Ponte delle Gabelle
acquerello su cartoncino cm. 29x37, firma in basso a sinistra, titolo e firma al retro.
base d'asta: offerta libera
- 255 TANGO CAMILLO
Ritratto femminile in un interno, 1908
olio su tela cm. 81x61, firma e anno in basso a destra.
base d'asta: 3.000 €
- 256 SUPPO ALFREDO
Biella 1886 - Torino 1973
Natura morta
olio su cartone cm. 40x32, firmato in basso a destra, etichetta del Premio Nazionale Riccione di pittura 1965 al retro.
base d'asta: offerta libera
- 257 GHEDUZZI UGO
Crespellano (Bo) 05/03/1853 - Torino
08/11/1925
Luci nel sottobosco, 1911
olio su cartone cm. 46,5x66,5; firma e anno in basso a destra, etichetta della Galleria d'Arte Bottisio (To) al retro.
base d'asta: 2.500 €
- 258 CAMINO GIUSEPPE
Torino 28/10/1818 - Caluso (To) 26/02/1890
Paesaggio canavesano
olio su tela cm. 71,7x101,5; firma in basso a destra.
base d'asta: 20.000 €
- 259 CAMINO GIUSEPPE
Torino 28/10/1818 - Caluso (To) 26/02/1890
Pittore nel paesaggio
olio su tela cm. 70x101, firma in basso a sinistra.
base d'asta: 20.000 €
- 260 AJMONE LIDIO
Coggiola (Vc) 10/04/1884 - Andezeno (To)
25/09/1945
Paesaggio, i giardini della villa
olio su tavola cm. 35x45, firma in basso a destra, etichetta della Galleria Arte 121 (TO) al retro.
base d'asta: 2.500 €

- 261 CAVALLERI VITTORIO
Torino 16/02/1860 - 22/05/1938
Borgo medioevale
olio su cartone cm. 35x45, firma in basso a sinistra, autentica della Sant'Agostino (To) su foto.
base d'asta: 2.500 €
- 262 BECCARIA ANGELO
Torino 01/05/1820 - 14/01/1897
Il naufragio
olio su cartone cm. 32x44,5; siglato in basso a sinistra, etichette della Galleria d'Arte Fogliato (TO) e della Galleria d'Arte Bottisio (TO) al retro.
base d'asta: 3.000 €
- 263 FOLLINI CARLO
Domodossola (No) 24/08/1848 - Pegli (Ge) 06/03/1938
Ritorno dai campi, 1914
olio su carta applicata su cartone cm. 23x36,5; firmato in basso a sinistra, anno in basso a destra, archivio numero MP/13/03CF a cura della Meeting Art (Vc) su foto per la pubblicazione sul Catalogo Ragionato.
base d'asta: 5.000 €
- 264 DEPETRIS GIOVANNI
Torino 25/07/1890 - Brescia 13/11/1940
Interno con tavolo
olio su tela cm. 56,5x75; firmato in basso a destra.
base d'asta: 4.000 €
- 265 GIGNOUS LORENZO
Modena 1862 - Porto Ceresio 1958
Marina ligure
olio su tela cm. 29x57, firma in basso a sinistra.
base d'asta: 2.500 €
- 266 GHEDUZZI UGO
Crespellano (Bo) 05/03/1853 - Torino 08/11/1925
Aratura in alta valle con gregge e contadinella
olio su tela cm. 98x143, firma in basso a sinistra e a destra.
base d'asta: 15.000 €
- 267 RODA LEONARDO
Racconigi 1868 - Torino 1933
Catena alpina
olio su cartone cm. 23x47,5; firma in basso a destra, archivio numero MP/07/02LR a cura della Meeting Art (VC) su foto per la pubblicazione sul Catalogo Ragionato.
base d'asta: 2.500 €
- 268 GHEDUZZI UGO
Crespellano (Bo) 05/03/1853 - Torino 08/11/1925
Il carrettiere
olio su tavola cm. 35,5x59; opera non firmata, autentica dell'architetto Ugo Gheduzzi su foto.
base d'asta: 4.000 €
- 269 SERRALUNGA LUIGI
Torino 26/10/1880 - Torino 04/02/1940
Cestino con funghi porcini
olio su tela cm. 70x100, firma in alto a sinistra, cornice coeva, già pubblicato catalogo Meeting Art asta 456, lotto 156, pubblicato su "Il valore dei Dipinti dell'Ottocento e primo Novecento", edito da U. Allemandi & C. (To), edizione XX (2002-2003) a pagina 703.
base d'asta: 2.500 €
- 270 QUARANTELLI ALFONSO
Milano 1873 - 1939
Paesaggio, campagna, 1909
olio su tela cm. 75x110, firma, località e anno in basso a sinistra.
base d'asta: 2.500 €
- 271 PRATELLA ATTILIO
Lugo (Ra) 19/04/1856 - Napoli 28/04/1949
Viale alberato
pastelli su carta cm. 47,5x20,5; firma in basso a sinistra, pubblicato su "Il Valore dei Dipinti dell'Ottocento e del Primo Novecento" XIX edizione (2001-2002), edizioni U. Allemandi & C., a pagina 625.
base d'asta: 7.000 €
- 272 PEZZATI PIETRO
Prato 1828 - Firenze 1890
Venditore di filati, 1875
olio su tavola cm. 53x32,5; firma, anno e località (Roma) in basso a destra.
base d'asta: 15.000 €
- 273 FARUFFINI FEDERICO
Sesto San Giovanni (MI) 12/08/1833 - Perugia 15/12/1869
Corteggiamento a Venezia
olio su tavola cm. 37,5x27,5; firma in basso a destra, studio preparatorio dell'omonimo Grande dipinto "Il Corteggiatore"
base d'asta: 15.000 €
- 274 COLMO GIOVANNI
Torino 13/05/1867 - 24/04/1947
Fiume nel sottobosco
olio su cartone cm. 40x29,5; firma in basso a sinistra.
base d'asta: 1.000 €
- 275 SIROMBO GIOVANNI
Milano 1885 - 1954
Pascolo in montagna
olio su tavola cm. 40x50, firma in basso a destra.
base d'asta: offerta libera
- 276 BUSCAGLIONE GIUSEPPE
Ariano Irpino (Av) 17/10/1868 - Rivoli (To) 30/03/1928
Ruscello nella valle
olio su tavola cm. 43,5x31,5; firma in basso a sinistra.
base d'asta: 1.500 €
- 277 ROSSI ILARIO
Bologna 15/09/1911 - 1994
Ritratto maschile, 1927
carboncino su carta cm. 38x30,5; firma anno e timbro della scuola per le industrie artistiche di Bologna in basso a destra.
Ritratto femminile, 1927
carboncino su carta cm. 35x30, firma, anno e timbro della scuola per le industrie artistiche di Bologna in basso a destra.
base d'asta: offerta libera
- 278 PELLEGGATA ROMEO
Milano 20/10/1870 - ?
Spiaggia di Monterosso
olio su cartone cm. 29,5x39; firma e titolo in basso a destra e al retro.
base d'asta: 1.500 €

279 RODA LEONARDO
Racconigi 1868 - Torino 1933
Madonna della guardia
olio su cartone cm. 22,5x31,5; firma in basso a
destra.
base d'asta: 1.500 €

280 CALDERINI MARCO
Torino 20/07/1850 - Torino 26/03/1941
Sentiero in val di Carbonieri
olio su cartoncino cm. 29x23, firma in basso a
destra, etichetta della galleria d'Arte Fogliato
(TO) al retro.
base d'asta: 1.500 €

FINE DELLA SECONDA SESSIONE

**OPERE DELL'ARTE
MODERNA E CONTEMPORANEA**

**TERZA SESSIONE
8 Marzo 2003 ore 15:30**

301 MUSANTE FRANCESCO
Genova 17/02/1950
Domatore di lune
olio su tavola cm. 31x23, firma in basso al
centro.
base d'asta: offerta libera

302 MAGAZZINI SALVATORE
Pistoia 28/02/1955
Sharm El Sheik
olio su cartoncino applicato su tela cm. 40x40,
firma in basso a destra, titolo e firma al retro,
autentica dell'artista su foto.
base d'asta: offerta libera

303 DEL PEZZO LUCIO
Napoli 1933
Geometrie
scultura in legno laccato diametro cm. 23, altezza
29, esemplare 15/50, firma alla base.
base d'asta: offerta libera

304 AUTORI VARI
PO-YONG
Senza titolo
pennarello su carta cm. 30x40, firma e dedica in
basso a destra.
CARLE' CARLOS
Senza titolo
piastrella in ceramica smaltata cm. 20x10, firma e
anno in basso a destra.
base d'asta: offerta libera

305 PLUMCAKE (Cella, Pallotta, Ragni)
Atlantide, 1987
pittura spray su fibra di vetro cm. 41x41, altezza
26, firma, titolo e anno sotto la base dei due
pezzi.
base d'asta: offerta libera

306 LUSSO PAOLA
Torino 1962
Vento, 2001
affresco su tavola cm. 56x77, firma in basso a
destra, autentica e archivio su foto.
base d'asta: offerta libera

307 BONFANTI EMILIANO
Cassano d'Adda (Mi) 10/11/1944
Composizione, 1972
acrilico su cartoncino applicato su tavola cm.
50x50, firma, titolo e anno al retro.
base d'asta: offerta libera

308 BARETTA GIANNI (GIANBAR)
Torino 1938
Natura morta con pesci
tecnica mista su carta cm. 35x50, firma in basso a
sinistra, titolo, firma e timbro dell'Associazione
Piemonte Artistico e Culturale (To) al retro.
Ortaggi
tecnica mista su carta cm. 46x30, firma in basso
al centro, titolo e firma al retro.
base d'asta: offerta libera

309 VAGLIERI TINO
Trieste 08/09/1929 - 09/03/2000
Composizione, 1983
tempera e pastelli su cartone cm. 70x50, firma e
anno in basso a destra, autentica dell'artista e
timbro della Galleria Vinciana (Mi) su foto.
base d'asta: offerta libera

310 LICATA RICCARDO
Torino 20/12/1929
Composizione N.V.
pastelli e acquerello su carta cm. 10,5x14,5;
firma e anno in basso a destra, autentica
dell'artista su foto.
base d'asta: offerta libera

311 CHIESI GIORGIO
Felina (Re) 27/02/1941
Nel parco
olio su tavola applicata su tela cm. 40x30, firma
in basso a destra, autentica dell'artista su foto.
base d'asta: offerta libera

312 DE FILIPPI FERNANDO
Lecce 11/04/1940
L'angelo
tecnica mista su cartone cm. 71x50,5; firma in
basso al centro.
base d'asta: offerta libera

313 LICATA RICCARDO
Torino 20/12/1929
Composizione V.B., 1992
pastelli su cartoncino cm. 27x24, firma e anno in
basso a destra, autentica dell'artista su foto.
base d'asta: 500 €

314 AIMONE NINO
Torino 08/12/1932
Senza titolo
olio su tela cm. 35x45, firma in basso a sinistra.
base d'asta: 500 €

315 ANGELI FRANCO
Roma 14/05/1935 - Roma 12/11/1988
Half Dollar
antipittura su tela cm. 70x70, firma al retro.
base d'asta: offerta libera

- 316 MANSOUROFF PAUL
 Russia 1896 - ? 1983
 Composizione, 1938
 tecnica mista su carta cm. 30x22, firma e anno in basso a destra, etichetta della Galleria Michelangelo (Bg) al retro.
 base d'asta: 500 €
- 317 CAPPELLO CARMELO
 Ragusa 1912 - Milano 1994
 Composizione, 1967
 pastelli su carta cm. 30x35, firma e anno in basso a destra, autentica dell'artista su foto.
 base d'asta: offerta libera
- 318 ALBERTINI GIORGIO
 Milano 20/06/1930
 Arcimbertini, 1987
 olio su tela cm. 28,5x28,5; firma e anno al retro.
 base d'asta: offerta libera
- 319 LICATA RICCARDO
 Torino 20/12/1929
 Graduale blu, 1999
 tempera su carta cm. 30x20, firma e anno in basso al centro, autentica dell'artista su foto, bozzetto preparatorio per il grande arazzo omonimo pubblicato sul catalogo "Licata arazzi", Verso l'Arte Edizioni, alla pagina 91 ed in ultima di copertina.
 base d'asta: 750 €
- 320 CHIARI GIUSEPPE
 Firenze 26/09/1926
 Fluxus
 tecnica mista e collage su cartoncino cm. 41x34, firma in alto a destra, autentica dell'artista datata 2001 su foto.
 base d'asta: offerta libera
- 321 CHIESI GIORGIO
 Felina (Re) 27/02/1941
 Volto
 smalti su tavola cm. 30x20, firma in basso al centro, archivio dell'artista numero C.A. 481 al retro e su foto.
 base d'asta: offerta libera
- 322 CELIBERTI GIORGIO
 Udine 19/11/1929
 Figura, 1973
 affresco su tela cm. 40x30, firma e anno in basso a sinistra e al retro.
 base d'asta: 1.000 €
- 323 SCAIOLA GIUSEPPE
 Cairo Montenotte (Sv) 21/03/1951
 Per capire i misteri, 1983
 acrilico su tela cm. 50x50, firma, titolo e anno al retro, autentica dell'artista su foto.
 base d'asta: offerta libera
- 324 FERRARI AGOSTINO
 Milano 09/11/1938
 Senza titolo, 1991
 sabbia su cartoncino cm. 65x50, firma e anno al retro, autentica dell'artista su foto.
 base d'asta: offerta libera
- 325 PITUELLO ENZO
 Lonca (Ud) 04/10/1942
 Senza titolo n. 61
 tecnica mista e materiali vari su tela cm. 40x30, firma e impronta del pollice destro al retro.
 base d'asta: offerta libera
- 326 NANNONI ALFREDO
 Tavarnelle Val di Pesa 1925
 Fiori di pietra
 olio su cartone telato cm. 50x40, firma in basso a destra, etichetta dell'Arx Gallery (To) al retro.
 base d'asta: offerta libera
- 327 PLUMCAKE (Cella, Pallotta, Ragni)
 Volti sudati, 1989
 pittura spray su fibra di vetro modellata cm. 55,5x67, firma, titolo e anno al retro.
 base d'asta: offerta libera
- 328 PALUMBO EDUARDO
 Napoli 13/06/1932
 All'apparire della luce, 2001
 vinilici su tela cm. 24x30, titolo, firma e anno al retro.
 base d'asta: 500 €
- 329 GILARDI PIERO
 Torino 03/08/1942
 Genoma, 2002
 tecnica mista su carta cm. 29x20, firma e anno in basso a destra, titolo a sinistra.
 base d'asta: offerta libera
- 330 LUSSO PAOLA
 Torino 1962
 L'ostacolo...è già superato, 2000
 affresco su tavola cm. 135x75, firma in basso a destra, al retro timbro promotrice Belle Arti di Torino, autentica e archivio su foto.
 base d'asta: 500 €
- 331 MANERA ENRICO
 Asmara (Etiopia) 04/04/1947
 Il richiamo, 2000
 tecnica mista e collage su cartone cm. 20x15, firma e anno al retro, autentica dell'artista e archivio numero 0328/2002 a cura della Meeting Art (Vc) su foto per la pubblicazione sul Catalogo Generale.
 base d'asta: offerta libera
- 332 MAINOLFI LUIGI
 Rotondi (Av) 16/02/1948
 Polveri, 1995
 tecnica mista su tavola cm. 30x60, firma, titolo e anno al retro.
 base d'asta: 500 €
- 333 MAZZOLENI MARTINO
 Milano 1935 - Milano 1995
 Senza titolo, 1979
 acrilico su tela cm. 80x80, firma e anno al retro, autentica dell'artista su foto.
 base d'asta: offerta libera
- 334 FINZI ENNIO
 Venezia 1931
 Composizione, 1985
 tecnica mista su carta applicata su tela cm. 70x100, firma in basso a destra, autentica dell'artista su foto.
 base d'asta: 750 €
- 335 PITUELLO ENZO
 Lonca (Ud) 04/10/1942
 Oltre la tela n. 44, anno 1-5991, mese sesto
 tecnica mista e materiali vari su tela cm. 60x30, firma ed impronta del pollice dextro al retro, pubblicato sulla monografia dell'artista con tavola a colori.
 base d'asta: offerta libera

- 336 PATRIARCA AMATO
Roma 1945
Golf
acrilici su tela cm. 40x30, firma in basso a sinistra, titolo e archivio numero NM 0104 al retro, autentica dell'artista e archivio su foto.
base d'asta: 500 €
- 337 BALSAMO VINCENZO
Brindisi 27/06/1935
Miscellanea, 2001
olio su carta applicata su tela cm. 45,3x30,5; firma, anno e archivio dell'artista numero D3/70 al retro, archivio dell'artista su foto.
base d'asta: 1.000 €
- 338 PROVINO SALVATORE
Bagheria (Pa) 04/06/1943
Corpo
olio su tela cm. 22x27, firma in basso a destra e al retro, autentica dell'artista e archivio numero 0222/2001 a cura della Meeting Art (Vc) su foto per la pubblicazione sul Catalogo Generale.
base d'asta: offerta libera
- 339 ANGELI FRANCO
Roma 14/05/1935 - Roma 12/11/1988
Sabaudia (anni '80)
smalto su tela cm. 80x60, firma e titolo al retro, pubblicato sul Catalogo Generale, volume primo, pagina 397.
base d'asta: 750 €
- 340 MANERA ENRICO
Asmara (Etiopia) 04/04/1947
Studio per grande quadro, 2000
tecnica mista e collage su cartone cm. 15x24,5; firma e anno al retro, autentica dell'artista e archivio numero 0323/2002 a cura della Meeting Art (Vc) su foto per la pubblicazione sul Catalogo Generale.
base d'asta: offerta libera
- 341 FINZI ENNIO
Venezia 1931
Senza titolo, 1987
tempera su carta cm. 70x100, firma e anno in basso a destra, autentica dell'artista su foto.
base d'asta: 750 €
- 342 LICATA RICCARDO
Torino 20/12/1929
Composizione, 1998
olio su carta a mano spagnola cm. 45x64, firma in basso a destra, anno in basso a sinistra, autentica dell'artista su foto.
base d'asta: 1.500 €
- 343 BALSAMO VINCENZO
Brindisi 27/06/1935
Verso Viterbo, 1968
olio su cartone applicato su masonite cm. 46,2x66,5; firma in basso a destra, titolo, firma e anno al retro, autentica dell'artista su foto.
base d'asta: 2.000 €
- 344 KOSTABI MARK
Los Angeles 1960
The new woman, 1997
olio su tela cm. 60x46, firma e anno in basso a sinistra, titolo, firma, anno archivio numero 110 a cura della Galleria d'Arte L'Immagini di Arezzo al retro e su foto, certificato Arte & Arte Gallery (NA) allegato.
base d'asta: 1.500 €
- 345 FUSI WALTER
Udine 1924
Composizione, 1994
tecnica mista su cartoncino cm. 50x70, firma e anno in basso al centro.
base d'asta: offerta libera
- 346 ROTELLA MIMMO
Catanzaro 07/10/1918
Senza titolo
frottage su carta cm. 65x50, firma in basso a sinistra, autentica dell'artista su foto.
base d'asta: 3.000 €
- 347 VASCONI FRANCO
Evasione 1, 1974
olio su tela cm. 70x80, firma e anno in basso a destra, titolo, firma e anno al retro, autentica dell'artista su foto.
base d'asta: offerta libera
- 348 CORPORA ANTONIO
Tunisi (Tunisia) 15/08/1909
Senza titolo, 1996
acquarello su cartoncino cm. 51x36, firma in basso a destra, autentica dell'artista e archivio numero 5136/96 ACQ C/E 129 della Galleria d'Arte Di Summa (Roma) su foto, di prossima pubblicazione sul primo volume del Catalogo Generale.
base d'asta: 750 €
- 349 TAMBURI ORFEO
Jesi (An) 28/05/1910 - Parigi (Francia) 15/06/1994
Cometa
tempera e acquerello su carta cm. 41,5x31,5; firma in basso a destra, autentica dell'artista su foto.
base d'asta: offerta libera
- 350 SAETTI BRUNO
Bologna 21/02/1902 - Bologna 10/07/1984
Composizione, (1971)
tempera su carta applicata su tela cm. 53,5x38, firma in basso a destra, autentica a cura di Adriano Villata, mercante d'Arte di Cerrina M.to su foto, opera esposta alla mostra personale "Saetti" presso la Galleria d'Arte Villata nel gennaio 1980.
base d'asta: 2.500 €
- 351 TERRUSO SAVERIO
Monreale (Pa) 11/01/1939
Dama seduta
olio su tavola cm. 24x18, firma in basso a destra, titolo e firma al retro, autentica dell'artista su foto.
base d'asta: offerta libera
- 352 BONALUMI AGOSTINO
Vimercate (Mi) 10/07/1935
Estroflesso blu, 1981
tela estroflessa cm. 50x90, firma e anno al retro.
base d'asta: 7.000 €
- 353 TURCATO GIULIO
Mantova 16/03/1912 - Roma 22/01/1995
Composizione, seconda metà anni '70
olio e tecnica mista su tela cm. 70x100, firma in basso a destra, repertorio numero EZ100402SP11CB al retro, archivio Giulio Turcato numero EZ100402SP11CB su foto.
base d'asta: 4.000 €

- 354 NIGRO MARIO
Pistoia 28/06/1917 - 1992
Senza titolo
olio su tela cm. 70x100, firma in basso a destra.
base d'asta: 4.000 €
- 355 CRIPPA ROBERTO
Milano 07/05/1921 - Bresso (Mi) 19/03/1972
Pollini-fiori, 1965-66
collage e amiantite su tavola cm. 92x73, titolo,
etichette della Galleria d'Arte Pace (MI),
autentica dell'artista e archivio numero 20 a cura
della Galleria d'Arte Pace (MI) e Roberto Crippa
Junior su foto per la pubblicazione sul Catalogo
Generale.
base d'asta: 4.000 €
- 356 MENEGALDO GIOVANNI
Mestre (Ve) 13/01/1927
Senza Titolo, 1997
stucchi colorati su tavola cm. 50x40, firma, anno
e timbro a fuoco dell'artista al retro, già
pubblicato catalogo Meeting Art Asta 428, lotto
58.
base d'asta: offerta libera
- 357 GERMANA MIMMO
Catania 02/07/1944 - Busto Arsizio 1992
Ritratto dai capelli verdi, 1988
olio su tela cm. 70x50, sigla e anno in basso a
sinistra, firma, titolo e anno al retro.
base d'asta: 4.000 €
- 358 MENDOLA ROSOLINO
Aliminusa (Pa) 24/05/1949
Alfabeto, 2001
olio su tela cm. 100x100, firma in basso a destra,
firma e anno al retro, autentica dell'artista su
foto.
base d'asta: 500 €
- 359 VERONESI LUIGI
Milano 28/05/1908 - Milano 25/02/1998
Composizione, 1960
collage su carta di riso cm. 60,5x44,5; firma e
anno in basso a destra, archivio numero M.A.
1960/22 a cura del Comitato Luigi Veronesi su
foto.
base d'asta: 4.000 €
- 360 MESCIULAM PLINIO
Genova 1926
Ectolassia, 1993
olio su tavola circolare diam. cm. 87, firma,
titolo e anno al retro.
base d'asta: offerta libera
- 361 CHIA SANDRO
Firenze 20/04/1946
Senza titolo, 1987
tecnica mista su carta cm. 47,5x33; firma e anno
in basso a destra, timbro della Galleria d'Arte
Ulivi di Prato al retro, autentica dell'artista su
foto.
base d'asta: 5.000 €
- 362 MAZZOLENI MARTINO
Milano 1935 - Milano 1995
Ciclo mutazione, 1988
acrilici su tela cm. 70x70, firma, titolo e anno
al retro, autentica dell'artista su foto.
base d'asta: offerta libera
- 363 BOETTI ALIGHIERO
Torino 1940 - Roma 24/04/1994
Ononimo, 1974 ca.
penna biro nera su carta cm. 70x100, titolo in
alto, firma dell'artista ed etichetta della Arco
Arte Contemporanea, fiera internazionale di Madrid
10-15 aprile 1986 al retro, repertorio numero 2371
a cura dell'Archivio Alighiero Boetti di Roma su
foto.
base d'asta: 15.000 €
- 364 DORAZIO PIERO
Roma 28/06/1927
Puntigli, 1984
olio su tela cm. 120x200, titolo, firma, anno e
archivio numero 1545 dell'artista al retro,
autentica dell'artista su foto.
base d'asta: 25.000 €
- 365 ARMAN FERNANDEZ
Nizza 1928
Accumulazione di tubetti rossi e dorati
acrilici e accumulazione di tubetti su tela
applicata su tavola cm. 81,5x60,5; firma sotto la
base, certificato ed autentica dell'artista
allegato.
base d'asta: 10.000 €
- 366 MATHIEU GEORGES
Boulogne sur Mer 1921
Temps infideles
olio su tela cm. 92x72,5; firma in basso a destra,
titolo al retro.
base d'asta: 15.000 €
- 367 MANERA ENRICO
Asmara (Etiopia) 04/04/1947
Portrait of Dorian Gray, 1989
acrilici su tela cm. 160x210, firma e anno al
retro, autentica dell'artista e archivio a cura
della Meeting Art (Vc) su foto per la
pubblicazione sul Catalogo Generale, opera senza
telaio e cornice.
base d'asta: 1.500 €
- 368 LICATA RICCARDO
Torino 20/12/1929
Senza titolo, 1982
olio su tela cm. 60x72, firma e anno al centro,
autentica dell'artista su foto.
base d'asta: 4.000 €
- 369 PERILLI ACHILLE
Roma 28/01/1927
Il volo della gazza, 1990
tecnica mista su tela cm. 65x81, firma e anno in
basso a sinistra, titolo, firma e anno al retro,
autentica e archivio numero 3 dell'anno 1990
dell'artista su foto.
base d'asta: 5.000 €
- 370 PROVINO SALVATORE
Bagheria (Pa) 04/06/1943
Ritmi floreali, 1992
olio su tela cm. 60x50, firma in basso a destra,
titolo, anno e firma al retro, autentica
dell'artista e archivio numero 0184/2001 a cura
della Meeting Art (Vc) su foto per la
pubblicazione Catalogo Generale.
base d'asta: 1.000 €

- 371 PALUMBO EDUARDO
Napoli 13/06/1932
Non altro che sogni, 2000
acquerello su carta cm. 50x35, firma e anno in
basso a destra, firma, anno e titolo al retro,
autentica dell'artista ed etichetta della Galleria
D'Arte Di Summa di Roma su foto.
base d'asta: offerta libera
- 372 REGGIANI MAURO
Nonantola (Mo) 11/08/1897 - Milano 19/05/1980
Composizione n.2, 1969
olio su tela cm. 60,5x50, titolo, firma, anno e
etichetta della Galleria La Bertasca (Ge) al
retro, pubblicato sul Catalogo Generale, edizioni
Electa (Mi), repertorio 1969 3, pagina 239.
base d'asta: 5.000 €
- 373 TARDIA ENZO
Trapani 09/04/1960
Canto di Natale, 2001
olio su tela cm. 60x60, firma, titolo e anno al
retro, autentica dell'artista su foto.
base d'asta: offerta libera
- 374 MONDINO ALDO
Torino 04/10/1938
Konia, 1996
olio su linoleum cm. 80x60, firma, titolo e anno
al retro, autentica dell'artista su foto.
base d'asta: 1.500 €
- 375 TERRUSO SAVERIO
Monreale (Pa) 11/01/1939
Oranti, 1999
acrilici su carta applicata su tela cm. 70x50,
firma in basso a sinistra, titolo, firma e anno al
retro, autentica e archivio numero Z 82
dell'artista su foto.
base d'asta: 750 €
- 376 VERONESI LUIGI
Milano 28/05/1908 - Milano 25/02/1998
Composizione prismatica, 1986
olio su tela cm. 80x60, titolo, firma e anno al
retro, autentica artista su foto.
base d'asta: 5.000 €
- 377 TAMBURI ORFEO
Jesi (An) 28/05/1910 - Parigi (Francia)
15/06/1994
Figura di schiena, 1989
pennarello e acquerello su carta cm. 12x8,8; firma
e anno in basso a sinistra, autentica dell'artista
su foto.
base d'asta: offerta libera
- 378 TADINI EMILIO
Milano 1927 - Milano 24/09/2002
Ventilatore, 1972
acrilici su tela cm. 81x65, firma, titolo, anno ed
etichetta dello Studio Marconi (Mi) al retro,
autentica dello Studio Marconi (Mi) su foto,
pubblicato sulla monografia "Emilio Tadini" Fabbri
Editori a cura di Arturo Carlo Quintavalle, tavola
a colori numero 49.
base d'asta: 5.000 €
- 379 PISTOLETTO MICHELANGELO
Biella (Vc) 25/06/1933
Il coniglio
serigrafia su lastra di acciaio a specchio cm.
100x70, esemplare 97/200, firma al retro.
base d'asta: 1.500 €
- 380 CARMÌ EUGENIO
Genova 17/02/1920
Piccolo spiraglio, 1999
olio su tela cm. 35x30, firma, titolo e anno al
retro, autentica dell'artista su foto.
base d'asta: 500 €
- 381 DORAZIO PIERO
Roma 28/06/1927
Gonia azur I, 1996
olio su tela esagonale cm. 42x36, titolo, firma,
anno e archivio Dorazio 3524 al retro, autentica
dell'artista su foto.
base d'asta: 2.500 €
- 382 LEPPYEN JEAN
Francia 1910
Boreale, 11/67
olio su tela cm. 35,5x27,5; firma in basso a
sinistra, anno al retro, autentica della Galleria
d'Arte Beniamino di Sanremo su foto.
base d'asta: 1.000 €
- 383 CORPORA ANTONIO
Tunisi (Tunisia) 15/08/1909
Composizione
pastello su carta velluto applicata su tela cm.
65x50, firma in basso a destra, autentica di
Giovanni Di Summa di Roma su foto, già pubblicato
catalogo Meeting Art asta 393, lotto 271.
base d'asta: 750 €
- 384 D'ACCARDI GIANRODOLFO
Palermo 1906 - Milano 01/09/1993
Inverno
olio su tela cm. 40x50, firma in basso a sinistra
e al retro, autentica dell'artista su foto.
base d'asta: offerta libera
- 385 ROTELLA MIMMO
Catanzaro 07/10/1918
Composizione, 1973
frottage su cartoncino cm. 65x50, firma e anno in
basso al centro, autentica dell'artista e timbro
della Galleria d'Arte Rotaross (No) su foto.
base d'asta: 3.000 €
- 386 CHIESI GIORGIO
Felina (Re) 27/02/1941
Il sogno tecnica mista su due tele unite cm.
50x80, firmain basso a sinistra, autentica
dell'artista su foto.
base d'asta: offerta libera
- 387 DE FILIPPI FERNANDO
Lecce 11/04/1940
Paesaggio classico, 1983
acrilici e tecnica mista su carta applicata su
tela e su tela applicata su tavola cm. 96x79,
firma e anno in basso al centro, titolo, firma e
anno al retro.
base d'asta: offerta libera
- 388 SISMONDA CARLO
Savigliano 1929
Paesaggio notturno, 1961
tecnica mista su carta cm. 60x45, firma e anno in
basso a destra, firma e titolo in basso a
sinistra.
base d'asta: offerta libera

- 389 SCHIFANO LUCIANO
Firenze 1943
Figura campestre, 1995
matita su carta cm. 32,5x24,3; firma in basso a
destra, titolo, firma e anno al retro.
base d'asta: offerta libera
- 390 PROVINO SALVATORE
Bagheria (Pa) 04/06/1943
Paesaggio
olio su carta applicata su tela cm. 40x60, firma
in basso a destra, autentica dell'artista su foto.
base d'asta: 500 €
- 391 SPADARI GIANGIACOMO
San Marino 04/04/1938 - Milano 10/04/1997
Salendo le scale
acrilici su tela applicata su tavola cm. 19x19,
firma al retro.
base d'asta: offerta libera
- 392 SCANU SERGIO
Torino 1931
Sulla spiaggia
tecnica mista su carta cm. 40x30, firma in basso a
destra.
base d'asta: offerta libera
- 393 PAULUCCI ENRICO
Genova 03/10/1901 - Torino 22/08/1999
Alberi sul mare, anni '70
pastelli su carta cm. 24x33, firma in basso a
destra, archivio numero A32/P del 12 Luglio 2000 a
cura di Federico Riccio (To) su foto.
base d'asta: offerta libera
- 394 TAMBURI ORFEO
Jesi (An) 28/05/1910 - Parigi (Francia)
15/06/1994
Cometa
tempera e acquerello su carta cm. 41,5x31,5; firma
in basso a destra, autentica dell'artista su foto.
base d'asta: offerta libera
- 395 PATERNA MASSIMO
Torino 06/04/1957
Piccolo porto
olio su tela cm. 50x70, firma in basso a destra,
titolo e firma al retro.
base d'asta: offerta libera
- 396 ANGELI FRANCO
Roma 14/05/1935 - Roma 12/11/1988
Turbolenza, 1983
smalto su tela cm. 60x80, titolo e firma al retro,
archivio numero C.M. 067 a cura della Galleria
Calestani (Mi) su foto.
base d'asta: 750 €
- 397 PATRIARCA AMATO
Roma 1945
Ragazza
acrilici su tela cm. 40x40, firma in alto a
destra, titolo e archivio numero NM 0914 al retro,
autentica dell'artista e archivio su foto.
base d'asta: 500 €
- 398 PAULUCCI ENRICO
Genova 03/10/1901 - Torino 22/08/1999
Vele
pastelli su carta cm. 21x29, firma in basso a
destra, autentica dell'artista e archivio numero
366/P del 30 ottobre 1990 a cura di Federico
Riccio (To) su foto.
base d'asta: 500 €
- 399 BELLEGARDE CLAUDE
Parigi 1927
Soleil d'acier, 1958
olio su tela cm. 60x73, firma in basso a destra,
titolo, firma, anno ed etichetta della Galleria
Apollinaire (Mi) al retro.
base d'asta: 2.000 €
- 400 MARANIELLO GIUSEPPE
Napoli 1945
Ri-tratto, 1996
tecnica mista su tavola con applicazioni in bronzo
cm. 46x57, firma, titolo e anno al retro,
autentica dell'artista su foto.
base d'asta: 2.000 €
- 401 CARMÌ EUGENIO
Genova 17/02/1920
Metafora, 2000
olio su tela cm. 25x25, firma e anno in basso a
destra, titolo, firma e anno al retro, autentica
dell'artista su foto.
base d'asta: 500 €
- 402 CHIARI GIUSEPPE
Firenze 26/09/1926
Violino
tecnica mista, collage e violino applicato su
tavola cm. 70x70, firma in basso a destra,
autentica dell'artista datata 2000 su foto.
base d'asta: 1.000 €
- 403 GANDOLFI PAOLA
Roma 04/08/1949
Una strada per il mare, 1993
olio su tavola cm. 30x30, titolo, firma, anno ed
etichetta Galleria A. Bagnai al retro, autentica
dell'artista su foto, pubblicato sul catalogo
della mostra "Le stanze delle meraviglie" edizioni
Charta, tenutasi dall'11 ottobre al 1 dicembre
1996 presso il Palazzo Cuttica di Cassine (Al),
pagina 53.
base d'asta: 750 €
- 404 PONTECORVO RAFFAELE
Roma 1913
Figure e ombrelli, 1955
olio su cartone cm. 40x50, firma e anno in basso a
destra, firma ed autentica dell'artista datata
1975 al retro.
base d'asta: offerta libera
- 405 RACITI MARIO
Milano 19/04/1934
Mistero, 1995
tecnica mista su cartoncino cm. 25x35, titolo,
firma e anno al retro.
base d'asta: offerta libera
- 406 QUARTO ANDREA
Lucca 1959
Fonte di vita
olio su tela cm. 30x20, firma in alto a destra,
titolo al retro, autentica dell'artista e archivio
numero 0166-2003 a cura della Meeting Art (VC) su
foto per la pubblicazione sul Catalogo Generale.
base d'asta: offerta libera
- 407 HSIA-LING TSAI
1936
Incendiary, 1957
olio su tela cm. 64x72, firma, titolo e anno al
retro.
base d'asta: 750 €

- 408 QUERZOLI ALVARO
 Brasile 06/01/1955
 Femme, 2001
 olio su tela applicata su tavola cm. 30x24, firma
 e anno in alto a sinistra, titolo, firma e anno al
 retro, autentica dell'artista su foto.
 base d'asta: offerta libera
- 409 RONTANI GIANFRANCO
 Lucca 1926
 Natura morta nel paesaggio
 olio su tela cm. 40x50, firma in basso a destra,
 firma e archivio numero 99LE al retro, autentica
 dell'artista su foto.
 base d'asta: offerta libera
- 410 SCANAVINO EMILIO
 Genova 28/02/1922 - Milano 29/11/1986
 Senza titolo, 1952
 pastelli grassi su carta cm. 29x22, firma e anno
 in basso a destra, autentica di Giorgina Scanavino
 su foto.
 base d'asta: 1.000 €
- 411 POZZO UGO
 Torino 05/12/1900 - Torino 09/07/1981
 Pantera
 tempera su cartone cm. 40x50, firma in basso a
 sinistra, autentica della Finarte (MI) datata 1988
 su foto.
 base d'asta: 500 €
- 412 CECCOBELLI BRUNO
 Montecastello Vibio (Pg) 02/09/1952
 In vasi d'allegria, 1993
 tecnica mista e collage su cartone cm. 32,5x25;
 titolo, firma e anno al retro, archivio
 dell'artista numero S449 su foto.
 base d'asta: 500 €
- 413 PONTI VELDA
 Faeza
 Senza titolo, 1989
 olio, smalti e tecnica mista su tela cm. 30x30,
 firma e anno in basso, anno al retro.
 base d'asta: offerta libera
- 414 CARMÌ EUGENIO
 Genova 17/02/1920
 Fuga, 2001
 olio su tela cm. 40x30, firma e anno in basso a
 destra, titolo, firma e anno al retro, autentica
 dell'artista su foto.
 base d'asta: 750 €
- 415 BALLA GIACOMO
 Torino 18/07/1871 - Roma 01/03/1958
 Composizione
 disegno a matita su carta quadrettata cm. 7x12,
 opera non firmata, presenta un altro disegno al
 retro, autentica della Galleria d'Arte Moderna
 Sprovieri (Roma) su foto, opera riprodotta ne "I
 Taccuini di Giacomo Balla", edizioni Scheiwiller,
 già pubblicato asta Meeting Art 499, lotto 161.
 base d'asta: 2.500 €
- 416 CRIPPA ROBERTO
 Milano 07/05/1921 - Bresso (Mi) 19/03/1972
 Montagne e sole, (1968)
 collage su cartone cm. 40x30, firma sulla destra e
 al retro, archivio a cura di Roberto Crippa Junior
 numero ADN. X/XII/01 al retro e su foto.
 base d'asta: 1.000 €
- 417 SALVO
 Leonforte (En) 22/05/1947
 Natura morta, 2001
 china su carta applicata su tela cm. 25x30, firma
 e anno in basso a sinistra, autentica della
 Galleria d'Arte Di Summa (Roma) su foto.
 base d'asta: offerta libera
- 418 TARDIA ENZO
 Trapani 09/04/1960
 Nell'isola degli Dei, 2001
 olio su tela cm. 60x60, firma, titolo e anno al
 retro, autentica dell'artista su foto.
 base d'asta: offerta libera
- 419 TUNINETTO ADRIANO
 Pancalieri (To) 1930
 Topologia, 1994
 olio su tela cm. 80x100, firma in basso al centro,
 titolo, firma e anno al retro, autentica
 dell'artista su foto.
 base d'asta: 500 €
- 420 LODOLA MARCO
 Dorno (Pv) 04/04/1955
 Cavalieri, 2002
 perspex cm. 90x135, firma, titolo e anno al retro,
 autentica dell'artista su foto.
 base d'asta: 1.500 €
- 421 SCANU SERGIO
 Torino 1931
 Paesaggio 1962
 tempera su cartoncino cm. 46x64, firma in basso a
 destra, autentica dell'artista su foto.
 base d'asta: offerta libera
- 422 CELIBERTI GIORGIO
 Udine 19/11/1929
 Senza titolo, 1994
 tecnica mista su tavola cm. 50x40, firma, anno e
 tecnica al retro, autentica dell'artista su foto.
 base d'asta: 1.000 €
- 423 LICATA RICCARDO
 Torino 20/12/1929
 Ombra mai fu, 2000
 legno tulipier cm. 47x32x27,5; firma in basso a
 destra, autentica dell'artista su foto, esposta e
 pubblicata sul catalogo della mostra "LICATA Il
 Giardino abitato", edizioni Verso L'Arte, pagina
 95.
 base d'asta: 1.000 €
- 424 MASTROIANNI UMBERTO
 Fontana Liri (Fr) 21/09/1910 - Marino Laziale
 (Roma) 24/02/1998
 Senza titolo, 1993
 scultura in bronzo cm. 13x13. firma in basso a
 destra, autentica dell'artista su foto, pubblicata
 sul catalogo della mostra "Umberto Mastroianni
 artista intellettuale del xx secolo" tenutasi
 presso l'Archivio di Stato di Torino dal 20 giugno
 al 29 luglio 2002, a cura di Floriano De Santi,
 pagina 86.
 base d'asta: 500 €
- 425 ARMAN FERNANDEZ
 Nizza 1928
 Senza titolo, 2001
 inclusione di monete in resina e poliestere cm.
 48x36 firma al retro e numerazione esemplare 1/8
 al retro, autentica dell'artista e archivio numero
 Ds0511-0537-1 a cura della Galleria d'Arte Dante
 Vecchiato (Pd) su foto.
 base d'asta: 10.000 €

426 ANGELI FRANCO

Roma 14/05/1935 - Roma 12/11/1988
Tracce, 1981
smalto su tela cm. 100x60, titolo e firma al
retro, archivio numero C.M. 104 a cura della
Galleria Calestani (Mi) su foto.
base d'asta: 1.000 €

427 CELIBERTI GIORGIO

Udine 19/11/1929
Pensieri felici, 1993
affresco su tavola cm. 107x78, firma, titolo e
anno al retro, autentica dell'artista su foto.
base d'asta: 3.000 €

428 PARDI GIANFRANCO

Milano 30/03/1933
Diagonale, 1982
olio su tela cm. 200x150, titolo, firma, anno,
etichette dell'Associazione Culturale Break di
Roma e dello Studio d'Arte Aurelio Stefanini (FI)
al retro, pubblicato sul Catalogo della Mostra
tenutasi presso la Galleria Soave (Al) 1994.
base d'asta: 4.000 €

429 LINDSTROM BENGT

Stoccolma 1925
Figura immaginaria
olio su tela cm. 130x97, firma in basso a
sinistra.
base d'asta: 10.000 €

430 HARING KEITH

1958 - 1990
Senza titolo
pastello bianco su cartoncino nero cm. 120x89,
autentica di Angel Ortiz su certificato allegato.
base d'asta: 12.000 €

FINE DELLA TERZA SESSIONE

QUARTA SESSIONE

9 Marzo 2003 ore 14:00

431 TRECCANI ERNESTO

Milano 26/08/1920
Figura
china acquarellata su carta applicata su tela cm.
28x22, firma in basso, autentica dell'artista su
foto.
Figura
china acquarellata su carta applicata su tela cm.
30x21, firma in basso a destra, autentica
dell'artista su foto.
base d'asta: offerta libera

432 TRECCANI ERNESTO

Milano 26/08/1920
Natura morta
olio su tela cm. 24x18, firma in basso a destra e
al retro, autentica dell'artista su foto.
base d'asta: offerta libera

433 ATTARDI UGO

Sori (Ge) 12/03/1923
Studio per l'arrivo di Pizzarro, 1969
matita su carta cm. 48x68, titolo e anno in basso
a destra, etichetta della Galleria d'Arte Gabbiano
di Roma al retro, già asta Meeting Art 480, lotto
11.
base d'asta: offerta libera

434 QUARTO ANDREA

Lucca 1959
Il settimo giorno
olio su tela cm. 30x20, firma in alto a destra,
titolo al retro, autentica dell'artista su foto.
base d'asta: offerta libera

435 BISAGNI GETTY

Bettola 1931
Ippica
olio su tela cm. 40x50, firma in basso al centro,
titolo al retro.
base d'asta: offerta libera

436 BERALDO FRANCO

Meolo (Ve) 1944
Paesaggio
mosaico cm. 16x16, firma al retro, autentica
dell'artista e archivio numero 32202 su foto.
base d'asta: offerta libera

437 DONZELLI BRUNO

Napoli 12/04/1941
Natura morta ovale con verde orientale
tecnica mista su cartone cm. 25x30, firma in basso
a destra, autentica dell'artista su foto.
base d'asta: offerta libera

438 GALLO BEPPE

Castagnole delle Lanze 19/07/1942
Andar per langa d'inverno
olio su tela cm. 80x70, firma in basso a destra,
titolo, firma ed etichetta della Galleria d'Arte
Fogliato (To) al retro, autentica dell'artista su
foto.
base d'asta: 500 €

439 CIVITARESE GOFFREDO

Chieti 30/01/1938
Vaso e frutta
olio su tela cm. 60x50, firma in basso a destra,
titolo e firma al retro.
base d'asta: offerta libera

440 MASI ROBERTO

Firenze 1940
Pescatori
olio su tela cm. 40x50, firma in basso a sinistra
e al retro.
base d'asta: 500 €

441 CHIESI GIORGIO

Felina (Re) 27/02/1941
Figura
smalti su tela cm. 40x30, firma in basso a destra,
archivio dell'artista C.A. 245 al retro e su foto.
base d'asta: offerta libera

442 CARPI ALDO

Milano 06/10/1886 - Milano 27/10/1973
Ritratto sulla spiaggia, 1950
pennarello su carta cm. 32,5x21, firma e anno in
basso a destra.
base d'asta: offerta libera

443 LONGARETTI TRENTO

Treviglio (Bg) 27/09/1916
Maternità
olio su tavola cm. 18x12, firma in basso a
sinistra e al retro, autentica dell'artista datata
2001 su foto.
base d'asta: 750 €

- 444 CARPI ALDO
Milano 06/10/1886 - Milano 27/10/1973
Modella seduta
china su carta cm. 35x25, firma in basso a destra.
base d'asta: offerta libera
- 445 BARDI MARIO
Palermo 1924
Il cardinale, 1974
olio su tela cm. 50x60, firma e anno in basso a sinistra, firma al retro, autentica dell'artista su foto.
base d'asta: offerta libera
- 446 TAMBURI ORFEO
Jesi (An) 28/05/1910 - Parigi (Francia) 15/06/1994
Donna in poltrona, 1958
biro su carta cm. 32x24, firma e anno in basso, archivio numero 959GG a cura della Galleria Gioacchini (An) su foto.
base d'asta: 500 €
- 447 D'ACCARDI GIANRODOLFO
Palermo 1906 - Milano 01/09/1993
Bosco a primavera
olio su tela cm. 70x60, firma in basso a destra, firma ed etichetta della Galleria d'Arte Duomo di Desenzano al retro.
base d'asta: offerta libera
- 448 APHEL FABIO
Cavalese (TN) 10/08/1957
Il gioco delle biglie
olio su tavola cm. 50x50, firma in basso a destra e al retro, titolo sul fronte, autentica dell'artista su foto.
base d'asta: offerta libera
- 449 TERRUSO SAVERIO
Monreale (Pa) 11/01/1939
Albero
olio su tela cm. 20x30, firma in basso a destra, titolo, firma e autentica dell'artista al retro, certificato Arte & Arte Gallery (NA) allegato.
base d'asta: 500 €
- 450 DI CARLO VITTORIO MARIA
S. Marco in Lamis (Fg) 1939
La congolese
olio e collage su tela cm. 70x50, firma in basso a sinistra, titolo e firma al retro, autentica e archivio numero 1998/478 dell'artista su foto.
base d'asta: offerta libera
- 451 TRECCANI ERNESTO
Milano 26/08/1920
Figura tra i fiori
olio su tela cm. 60x30, firma in basso a destra e al retro, autentica dell'artista e archivio numero Al62AV a cura del Centro Arte Mige (Mi) su foto.
base d'asta: offerta libera
- 452 LONGARETTI TRENTO
Treviglio (Bg) 27/09/1916
Veliero, 1974
acquerello su carta applicata su tela cm. 20x30, firma in basso a destra, localita' (Hong Kong) e anno in basso a sinistra, autentica dell'artista su foto.
base d'asta: 500 €
- 453 BELLINI ENZO
Santa Sofia (Fo) 1932
Inverno, 1981
olio su tela cm. 50x70, firma e anno in basso a destra e al retro.
base d'asta: offerta libera
- 454 LAMBERTI LAMBERTO
Brescia 23/02/1925
Nevicata, 1996
olio su masonite cm. 60x80, firma in basso a destra, titolo e firma al retro, autentica dell'artista su foto.
base d'asta: offerta libera
- 455 SOFFIANTINO GIACOMO
Torino 01/01/1929
Nello studio
olio su tela cm. 100x80, firma in basso a destra, timbro della Galleria d'Arte La Bussola al retro.
base d'asta: 500 €
- 456 BARZAGLI MASSIMO
Marradi 1960
Fiori, 1994
olio su carta di riso cm. 45x55, firma e anno in basso a destra.
base d'asta: offerta libera
- 457 PASCIUTI ANTONIO
Lacedonia (Av) 1937
Fiori nel panorama
olio su tela cm. 30x40, firma in basso a sinistra, firma, titolo ed autentica dell'artista al retro.
base d'asta: 500 €
- 458 DI CARLO VITTORIO MARIA
S. Marco in Lamis (Fg) 1939
Sari Sari, 1994
olio su tela cm. 100x70, firma in basso a destra, titolo, firma e anno al retro.
base d'asta: 500 €
- 459 ASSOLARI LUIGI MAURIZIO
Bergamo 31/03/1949
Ante con rossi cuori, 2000
affresco su tavola cm. 50x70, firma in basso al centro, titolo e anno al retro.
base d'asta: offerta libera
- 460 ARTIOLI BRUNO
Nocera Umbra (Pg) 28/09/1943 - Galliate (NO) 25/11/2000
Ritorno a casa
olio e tecnica mista su tela cm. 70x80, firma in basso a destra, titolo e firma al retro, autentica dell'artista su foto.
base d'asta: 500 €
- 461 BREDDO GASTONE
Padova 15/06/1915 - Calenzano (Fi) 1991
Paese con le uova
olio su tela cm. 70x50 firma in basso a destra, titolo e firma al retro.
base d'asta: 500 €
- 462 CORBANI MAURO
Soncino (Cr) 1952
Fiesta, 1993
olio e matite su carta cm. 60x50, firma e anno in basso a destra, autentica dell'artista su foto, pubblicato sul catalogo della mostra "Mauro Corbani gli incanti e le seduzioni della memoria", tenutasi presso la Galleria d'Arte San Rocco di Colorno (Pr).
base d'asta: offerta libera

- 463 BUENO RAFFAELE
Fiesole 1945
Passeggiata, 1994
tecnica mista su cartoncino cm. 21x15, firma e
anno in basso a destra, autentica dell'artista,
archivio numero R.G.B.5 e timbro della Arte
Capital (Bs) su foto.
base d'asta: offerta libera
- 464 GALLO BEPPE
Castagnole delle Lanze 19/07/1942
Il cesto, 1992
olio su tela cm. 70x50, firma in basso a destra,
firma, anno e titolo al retro, autentica
dell'artista su foto.
base d'asta: 500 €
- 465 VIETTI NICOLA
Marsiglia 22/03/1945
Sirenetta
scultura in resina cm. 30x22, altezza 23, firma
alla base, autentica della Galleria Il Bello
dell'Arte (Bs) su foto.
base d'asta: offerta libera
- 466 CHICCO RICCARDO
Torino 1910 - Torino 1973
Porto di Amsterdam
tecnica mista su cartone cm. 40x60, firma in basso
a destra, titolo al retro.
base d'asta: offerta libera
- 467 APHEL FABIO
Cavalese (TN) 10/08/1957
Castelli di sabbia
olio su tavola cm. 80x100, firma in basso a
destra, autentica dell'artista su foto, già
pubblicato asta Meeting Art 460, lotto 242.
base d'asta: 500 €
- 468 ARTIOLI BRUNO
Nocera Umbra (Pg) 28/09/1943 - Galliate (NO)
25/11/2000
Dune di sabbia
olio e sabbia su tavola cm. 50x70, firma in alto a
destra e al retro, autentica dell'artista e
archivio numero 0055/2000 a cura della Meeting Art
(Vc) su foto per la pubblicazione sul Catalogo
Generale, pubblicato sul catalogo della mostra
antologica tenutasi presso la Meeting Art (Vc)
nell'ottobre 2001 alla tavola 16, pagina 14.
base d'asta: 750 €
- 469 PASCIUTI ANTONIO
Lacedonia (Av) 1937
Estate a Ginosa
olio su tela cm. 50x70, firma in basso a destra,
titolo, firma e autentica dell'artista al retro,
autentica dell'artista su foto.
base d'asta: 1.500 €
- 470 GONZAGA GIOVANFRANCESCO
Milano 12/06/1921
Buttero al galoppo, 1990
olio su tela cm. 50x40, firma in basso a destra,
titolo, firma e anno al retro, autentica
dell'artista su foto.
base d'asta: 1.500 €
- 471 BRINDISI REMO
Roma 25/04/1918 - Milano 25/07/1996
Venezia
olio su tela cm. 50x40, firma sulla destra, firma
dell'artista e archivio numero 986 della Galleria
d'Arte Pace (Mi) al retro e su foto.
base d'asta: 1.500 €
- 472 POSSENTI ANTONIO
Lucca 11/01/1933
Senza titolo, 1998
olio su carta cm. 50x35, firma in basso a destra,
archivio numero 1913 a cura della Galleria
L'Immagine (Ar) su foto.
base d'asta: 1.000 €
- 473 QUARTO ANDREA
Lucca 1959
Fonte di vita
olio su tela cm. 70x50, firma in alto a destra,
titolo al retro, autentica dell'artista e archivio
numero 0108/2001 a cura della Meeting Art (Vc) su
foto per la pubblicazione sul Catalogo Generale.
base d'asta: 750 €
- 474 DA MILANO GIULIO
Nizza Marittima 1895 - Torino 1990
Modella seduta, 1982
pastelli su carta cm. 19,5x14,5; firma in basso a
destra, etichetta della Galleria d'Arte Pirra (TO)
al retro.
base d'asta: offerta libera
- 475 SPAZZAPAN LUIGI
Gradisca D'Isonzo (Go) 18/05/1889 - Torino
18/02/1958
Autoritratto con i pince-nez, (1939)
olio su cartone applicato su tavola cm. 70x50,
opera non firmata, pubblicato sul Catalogo
Generale a cura di Sandro Alberti e Angelo
Dragone, Edizioni Vallecchi, al numero 791, pagina
222.
base d'asta: 2.500 €
- 476 CORBELLI EDGARDO
Torino 1918 - Torino 1989
Nudo disteso, 1959
pastelli su carta cm. 21x24, firma e anno in basso
a destra.
base d'asta: offerta libera
- 477 STEFANONI TINO
Lecco (Co) 06/07/1937
Notturmo, 2001
olio su tela cm. 31,5x41,5; firma e anno al retro,
autentica dell'artista su foto.
base d'asta: 2.000 €
- 478 BARETTA MICHELE
Vigone (TO) 01/01/1916 - Vigone 14/08/1987
Sacca di Scardovari, 1982 olio su tavola cm.
30x40, firma e anno in basso a destra, titolo al
retro, archivio a cura della Meeting Art (Vc)
numero 0068/2003 su foto per la pubblicazione sul
Catalogo Generale.
base d'asta: 1.500 €
- 479 VIOLA GIUSEPPE
Milano 1933
Pescatori
olio su tavola cm. 50x60, firma in basso a destra,
autentica dell'artista su foto.
base d'asta: 1.500 €
- 480 PASTORIO EZIO
Milano 1911
Interno
olio su tela cm. 50x60 firma in basso a destra,
titolo e firma al retro, autentica dell'artista su
foto.
base d'asta: 1.500 €

481 STEFANONI TINO

Lecco (Co) 06/07/1937

Interno con lampada accesa, 2001
olio su tela cm. 32x45; firma, anno ed etichetta
con timbri della Galleria d'Arte Il Milione (Mi)
al retro, autentica dell'artista su foto.
base d'asta: 2.000 €

482 MUSANTE FRANCESCO

Genova 17/02/1950

Giro la schiena al mondo per vedere correre nel
tempo l'ultimo sogno portato via troppo
velocemente da un vento gelido della sera. E la
sirena Sidgi tace.
olio su tavola cm. 60x60, firma in basso a destra,
pubblicato sulla monografia "Musante sed de
gustibus" Edizioni Giacchè 2002.
base d'asta: 1.000 €

483 BUENO ANTONIO

Berlino (Germania) 21/07/1918 - Firenze

26/09/1984

Fanciulla bionda fondo verde, 1981
olio su cartone intelato cm. 20x18, firma in alto
a destra, archivio ABYR 517 al retro, autentica
dell'artista e archivio numero 517 ABYR a cura di
Giovanbattista Bianco su foto.
base d'asta: 4.000 €

484 ANNIGONI PIETRO

Milano 07/06/1910 - Firenze 1988

Autoritratto

olio su cartone telato cm. 25x20, firma in basso a
destra, autentica a cura del Comitato Annigoni su
foto, pubblicato sulla monografia della mostra
tenutasi presso la Galleria Arte e Arte (Bo) dal
30 ottobre al 27 novembre 1999, curata da Vittorio
Sgarbi alla tavola 5.
base d'asta: 9.000 €

485 DOT FULVIO

Monfalcone (Go) 20/12/1956

Scenografia urbana

olio e collage su tela cm. 30,5x30,5; firma in
basso a destra.
base d'asta: offerta libera

486 GUTTUSO RENATO

Bagheria (Pa) 02/01/1912 - Roma 17/01/1987

Ragazzo di Sicilia (Testa), 1984

olio su tela cm. 30,5x25, firma in basso a destra,
anno e firma al retro, autentica dell'artista su
foto, pubblicato sul Catalogo Generale Volume IV,
Giorgio Mondadori & Associati, repertorio 84/53,
pagina 29, studio di particolare per il grande
dipinto "Il bosco d'amore" (cfr. n. 84/48), pagina
25.
base d'asta: 9.000 €

487 DORELLA ALDO

Milano 1925

Personaggi: volti

acquerello su carta cm. 70x50, firma in basso a
destra, firma, titolo e timbro della Galleria Il
Bello dell'Arte (Bs) al retro.
base d'asta: offerta libera

488 GUIDI VIRGILIO

Roma 04/04/1891 - Venezia 07/01/1984

Paesaggio romano, 1925

olio su tavola cm. 49x59, firma in basso a destra,
timbri della Dogana di Pontechiasso e della
Galleria Poleschi Arte di Lucca, etichetta della
Galleria d'Arte Spagnoli (Fi) al retro, autentica
dell'artista ed etichetta della Galleria d'Arte
Spagnoli su foto, autentica della Farsetti Arte di
Prato su foto, pubblicato sul Catalogo Generale,
volume primo, Edizioni Electa alla pagina 116,
tavola 1925 2, didascalia con supporto e
dimensioni errate, pubblicato sul Catalogo D'Arte
Moderna numero 34, editoriale Giorgio Mondadori,
pagina 216.
base d'asta: 12.000 €

489 UTRILLO MAURICE

Parigi 1883 - 1955

L'eglise de St. Bernard, 1924

olio su tela cm. 40x48, firma e anno in basso a
destra, pubblicato sul Catalogo Generale, volume
II repertorio 1086, pagina 428.
base d'asta: 80.000 €

490 CESETTI GIUSEPPE

Tuscania (Vt) 10/03/1902 - Tuscania (Vt)

19/12/1990

Un bue e un albero, 1982

olio su tela cm. 40x50, firma in basso a sinistra,
autentica dell'artista su foto, pubblicato
Catalogo Generale, I repertorio (1923-1989)
Giorgio Mondadori Associati, pagina 151, rep.
82/6.
base d'asta: 4.000 €

491 PAULUCCI ENRICO

Genova 03/10/1901 - Torino 22/08/1999

Golfo ligure, 1944

olio su tela cm. 33x45, firma e anno in basso a
destra, archivio numero A205 del 4 Dicembre 2002 a
cura di Federico Riccio (To) su foto.
base d'asta: 7.000 €

492 BUCCI ANSELMO

Fossombrone (Ps) 29/09/1887 - Monza (Mi)

15/11/1965

Paris, 1916

olio su tavola cm. 60x80, titolo, firma e anno in
basso a destra e al retro, autentica a cura del
Prof M. Lorandi su foto.
base d'asta: 10.000 €

493 TOSI ARTURO

Busto Arsizio (Va) 25/08/1871 - Milano

03/01/1956

Paesaggio, 1911

pastelli e matita su carta giallina cm. 28,5x34,5;
firma in basso a sinistra, etichetta della
Galleria del Disegno (Mi) al retro, autentica e
archivio numero 1115 a cura della Dott. Claudia
Gianferrari (Mi) su foto.
base d'asta: 1.500 €

494 BUENO XAVIER

Vera De Bidasoa (Spagna) 1915 - Fiesole (Fi)

17/07/1979

Ragazza che urla, 1975

olio su cartone telato cm. 25x30, firma in alto a
sinistra, firma e archivio 470 Duomo al retro,
archivio 470 Duomo a cura dello Studio R.G.B. su
foto.
base d'asta: 10.000 €

495 CASSINARI BRUNO

Piacenza 28/10/1912 - Milano 26/03/1992
Nudo, 1964
olio su tela cm. 125x65, firma e anno in basso a destra, titolo, firma, anno e timbro dell'artista al retro, autentica dell'artista su foto e certificato dell'archivio allegato che ne attesta la pubblicazione sul Catalogo Generale dei dipinti, Volume II, repertorio 1964-37 a pagina 392, pubblicato sul Catalogo Cassinari "Le Grandi Monografie" edizioni Fabbri Mondadori, a cura di Giovanni Anzani ed Enrico Crispolti al numero 109, pubblicato sul Catalogo della Mostra di Bruno Cassinari tenutasi dal 5 maggio al 5 giugno 1988 presso la Galleria Pace (Mi), pagina 35 con dimensioni errate.
Esposizioni: Rimini, 1982; Milano, Palazzo Reale, 1985; Milano, Pace, 1988.
base d'asta: 15.000 €

496 GALLO BEPPE

Castagnole delle Lanze 19/07/1942
Carretto di neve Porta Palazzo, 1997
olio su tela cm. 80x80, firma in basso a destra, titolo, anno e firma al retro, autentica dell'artista e archivio numero 0203/2002 a cura della Meeting Art (Vc) su foto per la pubblicazione sul Catalogo Generale.
base d'asta: 750 €

497 ALINARI LUCA

Firenze 27/10/1943
Senza titolo, 2001
olio su tela applicata su tavola cm. 39x39, firma in basso a sinistra autentica dell'artista e archivio numero 199/G a cura della Galleria Arte Capital (Bs) su foto.
base d'asta: 1.000 €

498 SQUILLANTINI REMO

Stia (Ar) 1920 - Firenze 06/08/1996
Jazz, 1981
olio su tavola cm. 60x60, firma in basso a destra, titolo, firma e archivio FSC 222 al retro, archivio numero FSC 222 a cura dello Studio R.G.B. (Bs) su foto.
base d'asta: 5.000 €

499 LAMBERTI LAMBERTO

Brescia 23/02/1925
La siesta
olio su tela cm. 120x140, firma in basso a sinistra, titolo e firma al retro, autentica dell'artista su foto.
base d'asta: 500 €

500 ARTIOLI BRUNO

Nocera Umbra (Pg) 28/09/1943 - Galliate (NO) 25/11/2000
Barca sulla spiaggia
olio e sabbia su tavola cm. 100x120, firma in alto a destra e al retro, autentica dell'artista e archivio numero 0034/2000 a cura della Meeting Art (Vc) su foto per la pubblicazione sul Catalogo Generale, pubblicato sul catalogo della mostra antologica tenutasi presso la Meeting Art (Vc) nell'ottobre 2001 alla tavola 87, pagina 39.
base d'asta: 1.500 €

501 IALENTI ANTONIO

Campobasso 12/07/1937
Portofino, 2001
olio su tela cm. 60x80, firma in basso a destra, titolo e firma al retro, autentica dell'artista e archivio numero 0049/2001 a cura della Meeting Art (Vc) su foto per la pubblicazione sul Catalogo Generale.
base d'asta: 750 €

502 MOCARELLI EMANUELE

Desio (Mi) 30/01/1968
Primaticcio, 2000/2001
olio e tempera su tela cm. 60x80 firma, titolo e anno al retro, autentica dell'artista su foto.
base d'asta: 1.000 €

503 ENOTRIO PUGLIESE

Buenos Aires 1920 - Pizzo Calabro (Cz) 1989
Paesaggio
olio e acrilico su cartone applicato su tela cm. 72x100, firma in basso a sinistra.
base d'asta: 1.500 €

504 FISSORE DANIELE

Savigliano (Cn) 1947
Green e mare
olio su tela cm. 40x50, firma in basso a destra, autentica dell'artista su foto.
base d'asta: 750 €

505 FRAI FELICITA

Praga (Cecoslovacchia) 20/10/1914
Il fiore tra i capelli
olio su tela cm. 40x50, firma in basso a destra, autentica dell'artista al retro sul telaio e su foto.
base d'asta: 1.000 €

506 PAJETTA GUIDO

Monza (Mi) 08/02/1898 - Milano 15/02/1987
Natura morta, 1961
olio su tela cm. 40x50, firma e anno in basso a sinistra, autentica e archivio numero 4227 a cura dell'Architetto Giorgio Pajetta su foto.
base d'asta: 2.000 €

507 LAMBERTI LAMBERTO

Brescia 23/02/1925
Natura morta (composizione), 1990
olio su masonite cm. 80x60, firma in basso a sinistra, titolo e firma al retro, autentica dell'artista su foto, pubblicato sulla monografia "Lamberti" a cura di Claudio Rizzi, Edizioni Centro Arte C.L. (Mi) a pagina 213 con tavola a colori.
base d'asta: offerta libera

508 FARALLI GIANPAOLO

Torino 23/12/1955
Stelle cadenti, 2002
olio su tavola cm. 30x20, firma in basso a sinistra, titolo, firma e anno al retro, autentica dell'artista su foto.
base d'asta: offerta libera

509 LANDI BRUNO

Roma 23/03/1941
Figure, 2002
olio su tela cm. 80x60, firma in basso a sinistra, titolo e firma al retro, autentica dell'artista e archivio numero 0490/2002 a cura della Meeting Art (Vc) su foto per la pubblicazione sul Catalogo Generale.
base d'asta: 750 €

510 FACCINCANI ATHOS

Peschiera (Vr) 29/01/1951
Calle a Portofino, 2001
gouache su cartoncino applicato su tela cm. 25x35, firma in basso a destra, titolo e firma al retro, autentica e archivio dell'artista su foto.
base d'asta: offerta libera

511 CARPI ALDO

Milano 06/10/1886 - Milano 27/10/1973
Figure 1960
tecnica mista su carta cm. 77x55, firma e anno in
alto a sinistra, autentica di Finarte (Mi) su
foto.
base d'asta: 1.000 €

512 GALLO BEPPE

Castagnole delle Lanze 19/07/1942
Inverno in bassa langa
tecnica mista su carta paglia applicata su
masonite cm. 25x30, firma in basso a destra,
titolo e firma al retro, autentica dell'artista su
foto.
base d'asta: offerta libera

513 GRIFFA GIORGIO

Torino 29/03/1936
Il volo, 1966/67
olio su tela cm. 70x70, firma e anno al retro.
base d'asta: 750 €

514 CHESSA MAURO

Torino 26/03/1933
Il cavalletto del pittore, 1980
olio su tela cm. 80x60, firma in basso a destra,
firma e anno al retro.
base d'asta: 1.500 €

515 GALVANO ALBINO

Torino 16/12/1907 - Torino 1991
Ragazza seduta
acquerello su carta cm. 28x20,5; firma in basso a
sinistra.
base d'asta: offerta libera

516 IALENTI ANTONIO

Campobasso 12/07/1937
Fiume Sesia, 1988
olio su tela cm. 60x40, firma in basso a destra,
titolo, firma, anno ed etichetta dell'Associazione
Nuovi Artisti (Mi) al retro, autentica
dell'artista e archivio a cura della Meeting Art
(Vc) su foto per la pubblicazione sul Catalogo
Generale, già pubblicato asta Meeting Art 501,
lotto 406.
base d'asta: offerta libera

517 BARETTA MICHELE

Vigone (TO) 01/01/1916 - Vigone 14/08/1987
Danzatrice a riposo
tecnica mista su cartoncino cm. 50x36, firma in
basso a destra, archivio a cura della Meeting Art
(Vc) numero 0070/2003 su foto per la pubblicazione
sul Catalogo Generale.
base d'asta: 750 €

518 LASTRAIOLI FRANCO

Firenze 1931
Aspettando la quinta stagione
olio su tela cm. 60x50, firma in basso a destra,
titolo e firma al retro.
base d'asta: offerta libera

519 GALLI STEFANO

Falconara Marittima (An) 20/11/1950
Situazione di improvviso cambiamento, 2002
acrilici su tela cm. 30x40, firma in basso a
destra, titolo, firma e anno al retro, autentica
dell'artista e archivio numero 0224/2002 a cura
della Meeting Art (Vc) su foto per la
pubblicazione sul Catalogo Generale.
base d'asta: offerta libera

520 CASSINARI BRUNO

Piacenza 28/10/1912 - Milano 26/03/1992
Figura
acquerello su carta cm. 65x47,5; firma in basso,
pubblicato sul catalogo della Galleria Pace (Mi)
asta numero 31, giugno 1994, pagina 7.
base d'asta: 1.000 €

521 GUTTUSO RENATO

Bagheria (Pa) 02/01/1912 - Roma 17/01/1987
Studio per il boogie woogie, 1953
matita su carta cm. 22,5x18,5, firma e anno in
basso a destra, etichetta del Club dell'arte (Mi)
al retro, autentica dell'artista su foto.
base d'asta: 750 €

522 GARINO PIERO

Leini 1922
Clown, il primo della classe, 1970
olio su tela cm. 70x50, firma e anno in basso a
destra, titolo, firma e anno al retro.
base d'asta: 500 €

523 GALLI STEFANO

Falconara Marittima (An) 20/11/1950
La filarmonica, 1993
acrilici su tela cm. 50x55, firma in alto a destra,
titolo, firma e anno al retro, autentica
dell'artista e archivio numero 0114/2000 a cura
della Meeting Art (Vc) su foto per la
pubblicazione sul Catalogo Generale, pubblicato
sul catalogo della mostra personale tenutasi
presso la Meeting Art (Vc) nel settembre 2000 alla
tavola 109, pagina 58.
base d'asta: offerta libera

524 DONZELLI BRUNO

Napoli 12/04/1941
Colazione da Burri
olio e collage su tela cm. 30x35, firma in basso a
destra, titolo e firma al retro, autentica
dell'artista e timbro della Galleria De Nisi di
Roma su foto.
base d'asta: 500 €

525 PAULUCCI ENRICO

Genova 03/10/1901 - Torino 22/08/1999
Langhe, 1998
olio su tela cm. 18x24, firma in basso a destra,
archivio numero A70 del 14 Ottobre 2000 a cura di
Federico Riccio (To) su foto.
base d'asta: 1.000 €

526 VIOLA GIUSEPPE

Milano 1933
Via Cosseria, 1987
olio su tela cm. 55x65, firma e titolo in basso a
sinistra, titolo, firma, anno, archivio numero
01518 ed etichetta della Galleria d'Arte Nuovo
Sagittario (Mi) al retro, certificato
d'autenticità dell'Associazione Nuovi Artisti (Mi)
su foto.
base d'asta: 2.000 €

527 TERRUSO SAVERIO

Monreale (Pa) 11/01/1939
Natura morta, 1999
acrilici su carta applicata su tela cm. 55,5x66,5;
firma in basso a destra, titolo, firma e anno al
retro, autentica e archivio numero Z 81
dell'artista su foto.
base d'asta: 750 €

- 528 PATRIARCA AMATO
Roma 1945
Amiche
acrilici su tela cm. 50x50, firma in basso a
destra, titolo, firma e archivio dell'artista
numero 980218 al retro.
base d'asta: 1.000 €
- 529 DE ROSA RAFFAELE
Podenzana (Ms) 1940
Cavaliere
olio su tela cm. 40x40, firma in basso a destra,
autentica dell'artista su foto.
base d'asta: 500 €
- 530 FACCINCANI ATHOS
Peschiera (Vr) 29/01/1951
Fiori nel giardino
olio su tela cm. 50x50, firma in basso a destra,
autentica dell'artista su foto.
base d'asta: 750 €
- 531 APHEL FABIO
Cavalese (TN) 10/08/1957
Scatole musicali
olio su tavola cm. 80x80, firma in basso a destra,
titolo e firma al retro, autentica dell'artista su
foto.
base d'asta: 500 €
- 532 BELLINI ENZO
Santa Sofia (Fo) 1932
La bambina e la gazza
olio su tela cm. 90x90, firma in basso a destra.
base d'asta: 500 €
- 533 FISSORE DANIELE
Savigliano (Cn) 1947
Marina e green
olio su tela cm. 25x25, firma in basso a destra,
autentica dell'artista su foto.
base d'asta: 500 €
- 534 MUSANTE FRANCESCO
Genova 17/02/1950
Lo sciamano delle piante
olio su tavola cm. 30x25, firma in basso a destra,
archivio numero 22/120 dell'artista su foto.
base d'asta: offerta libera
- 535 MACCARI MINO
Siena 24/11/1898 - Roma 17/06/1989
Il cadetto, anni '70
tecnica mista su linoleum applicato su tela cm.
25,5x28,5; firma in alto a sinistra e al retro,
autentica dell'artista su foto, archivio numero
464 a cura di Marco Maccari su foto.
base d'asta: 1.000 €
- 536 MAGAZZINI SALVATORE
Pistoia 28/02/1955
Marrakech
olio su tavola cm. 40x60, firma in basso a destra,
titolo e firma al retro, autentica dell'artista su
foto.
base d'asta: 500 €
- 537 ROSELLI CARLO
Milano 20/06/1939
Al biliardo, 2002
olio su tela cm. 25x45, firma in basso a destra,
autentica dell'artista e archivio numero 0095/2002
a cura della Meeting Art (Vc) su foto per la
pubblicazione sul Catalogo Generale.
base d'asta: 1.000 €
- 538 SCUFFI MARCELLO
Tizzana (Pt) 1948
Paesaggio e treno merci
olio su tela cm. 80x110, firma in basso a
sinistra, autentica dell'artista e timbro della
Galleria Orler su foto.
base d'asta: 2.000 €
- 539 FACCINCANI ATHOS
Peschiera (Vr) 29/01/1951
Positano, 1996
olio su tela cm. 50x80, firma in basso a destra,
autentica dell'artista e archivio numero 184 FI a
cura della Arte Capital (Bs) su foto.
base d'asta: 1.500 €
- 540 BORGHESE FRANZ
Roma 21/01/1941
I duellanti
china acquerellata su carta cm. 50x35 firma in
basso a destra, autentica dell'artista su foto.
base d'asta: offerta libera
- 541 MANERA ENRICO
Asmara (Etiopia) 04/04/1947
La strega, 2000
tecnica mista e collage su cartone cm. 20x20,
firma e anno al retro, autentica dell'artista e
archivio numero 0324/2002 a cura della Meeting Art
(Vc) su foto per la pubblicazione sul Catalogo
Generale.
base d'asta: offerta libera
- 542 MANERA ENRICO
Asmara (Etiopia) 04/04/1947
Pippo francobollo, 2000
tecnica mista e collage su cartone cm. 24x18,
firma e anno al retro, autentica dell'artista e
archivio numero 0351/2002 a cura della Meeting Art
(Vc) su foto per la pubblicazione sul Catalogo
Generale.
base d'asta: offerta libera
- 543 FARALLI GIANPAOLO
Torino 23/12/1955
Nel nome della rosa, 2002
olio su forex cm. 52x34, firma in basso a destra,
titolo, firma e anno al retro, autentica
dell'artista su foto.
base d'asta: 500 €
- 544 GIACOMAZZI FRANCESCO
Codigoro 02/06/1956
Cinzia
olio su tela cm. 50x40, firma in basso al centro,
titolo e firma al retro.
base d'asta: offerta libera
- 545 LOMI MASSIMO
Livorno 01/02/1953
Giallo sole, 1998
tempera su tavola cm. 53x23, firma in basso a
destra, titolo a sinistra, etichetta dell'artista
al retro.
base d'asta: offerta libera
- 546 MIGNECO GIUSEPPE
Messina 09/02/1908 - Milano 28/02/1997
Pescatore, anni '80
china acquerellata su carta applicata su tela cm.
28x22, firma in basso a destra, archivio numero
6123-B a cura della Galleria Bonaparte (Mi) su
foto.
base d'asta: 1.000 €

547 ANNIGONI PIETRO

Milano 07/06/1910 - Firenze 1988
Eremita, 1987
sanguigna su cartoncino cm. 20x15, firma in basso a destra, etichetta della Galleria d'Arte Vallardi (Sp) al retro, autentica a cura del Comitato Annigoni su foto, pubblicato sulla monografia della mostra tenutasi presso la Galleria Arte e Arte (Bo) dal 30 ottobre al 27 novembre 1999, curata da Vittorio Sgarbi alla tavola 9.
base d'asta: 2.000 €

548 MACCARI MINO

Siena 24/11/1898 - Roma 17/06/1989
Figura seduta, anni '20
acquerello su carta applicata su tela cm. 33,5x24;
firma in basso a destra, archivio numero 3023 a cura di Marco Maccari su foto.
base d'asta: 750 €

549 GALLI STEFANO

Falconara Marittima (An) 20/11/1950
In spiaggia, 1990
acrilici su tela cm. 30x40, firma in basso a sinistra, firma e anno al retro, autentica dell'artista e archivio numero 0133/2000 a cura della Meeting Art (Vc) su foto per la pubblicazione sul Catalogo Generale, pubblicato sul catalogo della mostra personale tenutasi presso la Meeting Art (Vc) nel settembre 2000 alla tavola 13, pagina 14.
base d'asta: offerta libera

550 PAULUCCI ENRICO

Genova 03/10/1901 - Torino 22/08/1999
Torino, al Valentino, 1983
acquerello su base litografica cm. 35x25, firma in basso a destra, duplicato dell'archivio numero A77/G del 8 Febbraio 2001 a cura di Federico Riccio (To) su foto.
base d'asta: offerta libera

551 SCORDIA ANTONIO

Santa Fe' 1918 - Roma 1989
Lungo Tevere, 1945
china e acquarello su carta cm. 21x30, firma e anno in basso a destra, etichetta della Galleria d'Arte Schettini (MI) al retro.
base d'asta: offerta libera

552 ALINARI LUCA

Firenze 27/10/1943
Senza titolo, 2001
olio su tela applicata su tavola cm. 25x35, firma in basso al centro, autentica dell'artista e archivio numero 201/G a cura della Galleria Arte Capital (Bs) su foto.
base d'asta: 750 €

553 LANDI BRUNO

Roma 23/03/1941
La pianta verde, 2001
olio su tela cm. 60x30, firma in basso a destra, titolo e firma al retro, autentica dell'artista e archivio numero 0376/2001 a cura della Meeting Art (Vc) su foto.
base d'asta: offerta libera

554 SEREN GAY DOMENICO

Torino 1931
Marina, 1999
olio su tela cm. 30x40, firma in basso a sinistra, titolo, firma e anno al retro, autentica dell'artista su foto.
base d'asta: offerta libera

555 ROGNONI FRANCO

Milano 20/09/1913 - Milano 11/03/1999
Selene, 1972
olio su tela cm. 55x46, firma e anno in basso a destra, titolo, anno e firma al retro, autentica della moglie Mariuccia Noè Rognoni su foto.
base d'asta: 2.000 €

556 ZACK LEON

Russia 1892 - 1980
Senza titolo
pastelli su carta cm. 46,5x28, firma in basso a sinistra, autentica della Sant'Agostino (TO) su foto.
base d'asta: offerta libera

557 VIETTI NICOLA

Marsiglia 22/03/1945
Ragazza con cappello rosa
olio su cartone telato ovale cm. 30x40, firma in basso a destra, autentica dell'artista al retro e su foto.
base d'asta: offerta libera

558 MENZIO FRANCESCO

Tempio Pausania (Ss) 03/04/1899 - Torino 28/11/1979
Martirio e pianto, 1922
olio su cartone cm. 49x36 firma e anno in basso a sinistra, etichetta della Galleria La Finestrella di Canelli (At) al retro, autentica della Galleria La Finestrella su foto, autentica e archivio numero 1355 a cura di Paolo Menzio su foto.
base d'asta: 6.000 €

559 MANERA ENRICO

Asmara (Etiopia) 04/04/1947
Gerry e Dean, 2000
tecnica mista e collage su cartone cm. 24x18, firma e anno al retro, autentica dell'artista e archivio numero 0330/2002 a cura della Meeting Art (Vc) su foto per la pubblicazione sul Catalogo Generale.
base d'asta: offerta libera

560 PUTHOD DOLORES

Milano 24/06/1934
Confronto, 1995
olio su tela cm. 80x70, firma in basso a destra, titolo, firma e anno al retro, autentica dell'artista su foto, certificato della Telemarket (Bs) allegato.
base d'asta: 500 €

FINE DELLA QUARTA SESSIONE

QUINTA SESSIONE

15 Marzo 2003 ore 15:30

561 LODOLA MARCO

Dorno (Pv) 04/04/1955
Passiflora
tecnica mista su carta cm. 35x25, firma in basso a destra, titolo a sinistra, autentica dell'artista su foto.
base d'asta: offerta libera

562 MANERA ENRICO
Asmara (Etiopia) 04/04/1947
Capitan Blood, 2000
tecnica mista e collage su cartone cm. 30x20,
firma e anno al retro, autentica dell'artista e
archivio numero 0319/2002 a cura della Meeting Art
(Vc) su foto per la pubblicazione sul Catalogo
Generale.
base d'asta: offerta libera

563 CECCOBELLI BRUNO
Montecastello Vibio (Pg) 02/09/1952
Pacifico nel tempo, 2001
tecnica mista su tela applicata su cartone cm.
22,5x26,5; firma, titolo e anno al retro,
autentica dell'artista su foto.
base d'asta: offerta libera

564 TRECCANI ERNESTO
Milano 26/08/1920
Volto, 1973
china e pastello su carta applicata su tela cm.
28x22, firma e anno in basso.
base d'asta: offerta libera

565 D'ACCARDI GIANRODOLFO
Palermo 1906 - Milano 01/09/1993
Estate
olio su tela cm. 40x50, firma in basso a sinistra
e al retro, autentica dell'artista su foto.
base d'asta: offerta libera

566 MAZZOLENI MARTINO
Milano 1935 - Milano 1995
Ciclo "nero mistero", 1989
acrilici su tela cm. 70x70, firma e anno al retro,
autentica dell'artista su foto.
base d'asta: offerta libera

567 LICATA RICCARDO
Torino 20/12/1929
Composizione B.V., 2002
pastelli colorati su carta cm. 15x10,5; firma e
anno in basso, autentica dell'artista su foto.
base d'asta: offerta libera

568 PALUMBO EDUARDO
Napoli 13/06/1932
Semicerchi di luce splendono, 2000
acquerello su carta cm. 50x35, firma e anno in
basso a destra, firma, anno e titolo al retro,
autentica dell'artista ed etichetta della Galleria
D'Arte Di Summa di Roma su foto.
base d'asta: offerta libera

569 FERRARI AGOSTINO
Milano 09/11/1938
Senza titolo, 1996
sabbia su cartoncino cm. 32x25,5; firma e anno in
basso a destra.
base d'asta: offerta libera

570 TRECCANI ERNESTO
Milano 26/08/1920
Figura
olio su tela cm. 40x20, firma in basso a destra e
al retro, autentica dell'artista su foto.
base d'asta: offerta libera

571 CAPPELLO CARMELO
Ragusa 1912 - Milano 1994
Senza titolo, 1959
tecnica mista su carta cm. 70x50, firma e anno in
basso a destra.
base d'asta: offerta libera

572 MUSANTE FRANCESCO
Genova 17/02/1950
Il sogno di Mariella
olio su tavola cm. 30x30, firma in basso al
centro.
base d'asta: offerta libera

573 CHIESI GIORGIO
Felina (Re) 27/02/1941
Uomo in bicicletta
smalti e collage su tela cm. 40x30, firma in basso
a destra, archivio dell'artista numero C.A 247 al
retro e su foto.
base d'asta: offerta libera

574 MENDOLA ROSOLINO
Aliminusa (Pa) 24/05/1949
Alfabeto, 2001
olio su tela cm. 90x116, firma in basso a destra,
titolo, firma e anno al retro, autentica
dell'artista su foto.
base d'asta: 500 €

575 PITUELLO ENZO
Lonca (Ud) 04/10/1942
Cosmico atmosferico biologico
acrilici e tecnica mista su tela cm. 102x160,
firma in basso a destra, titolo al retro.
base d'asta: offerta libera

576 PROVINO SALVATORE
Bagheria (Pa) 04/06/1943
Zolfara
olio su carta applicata su tela cm. 40x60, firma
in basso a destra, autentica dell'artista e
archivio numero 0268-2003 a cura della Meeting Art
(VC) su foto per la pubblicazione sul Catalogo
Generale.
base d'asta: 500 €

577 MAZZOLENI MARTINO
Milano 1935 - Milano 1995
Senza titolo, 1989
acrilico su tela cm. 100x80, firma e anno al
retro.
base d'asta: offerta libera

578 PAGANI PIERANGELO
Cividino (Bg) 09/11/1940
Fecit, 1987
Tecnica mista su cartoncino cm. 70x50, firma in
basso a destra, titolo, firma e anno al retro.
base d'asta: offerta libera

579 FINZI ENNIO
Venezia 1931
Progettino per una tovaglia per la trattoria La
Colomba di Venezia, 1984
tecnica mista su carta applicata su tela cm.
70x50, firma e anno in basso a destra, titolo e
autentica dell'artista su foto.
base d'asta: 500 €

- 580 FINZI ENNIO
Venezia 1931
Progettino per una tovaglia per la trattoria La
Colomba di Venezia, 1984
tecnica mista su carta applicata su tela cm.
50x50, firma e anno in basso a destra, titolo e
autentica dell'artista su foto.
base d'asta: offerta libera
- 581 FERRARI AGOSTINO
Milano 09/11/1938
Composizione, 1993
tecnica mista su cartone operato cm. 90x63, firma
e anno in basso a destra.
base d'asta: offerta libera
- 582 LICATA RICCARDO
Torino 20/12/1929
Madonna dell'equilibrio, 1998
pastello ceroso su carta cm. 50x30, titolo, firma
e anno in basso, autentica dell'artista su foto,
fotografia col dipinto e l'artista allegata.
base d'asta: 1.000 €
- 583 LAVAGNINO PIERLUIGI
Chiavari 1933 - Milano 04/02/1999
Rocce, 1972
acquerello su carta cm. 48x66, firma e anno in
basso a destra, etichetta della Galleria "Bottega
D'Arte" Acqui Terme al retro e su foto.
base d'asta: 500 €
- 584 TERRUSO SAVERIO
Monreale (Pa) 11/01/1939
Strumenti musicali, 1999
tempera acrilica su tela cm. 50x70, firma in basso
a destra, titolo, firma e anno al retro, autentica
dell'artista su foto.
base d'asta: 750 €
- 585 CIARALLO ANTONIO
San Severo (Fg) 18/06/1957
Pala, 1997
tecnica mista su tavola cm. 121x44, firma, titolo,
anno ed etichetta MiArt 2001 al retro, pubblicatop
sul catalogo della mostra "Dalla Terra al Cielo"
Tenutasi a Palazzo Robellini (Acqui Terme) alla
pagina 39 e frontespizio del catalogo.
base d'asta: offerta libera
- 586 MONCADA IGNAZIO
Palermo 04/07/1932
Sarabanda
tecnica mista su carta intelata cm. 100x70, firma
in basso a destra, titolo in basso a sinistra,
autentica dell'artista su foto.
base d'asta: offerta libera
- 587 CECCOBELLI BRUNO
Montecastello Vibio (Pg) 02/09/1952
Colonna, 1999
tecnica mista e collage su cartone cm. 33x28,
firma, titolo e anno al retro, autentica e
archivio numero 19F dell'artista su foto.
base d'asta: 500 €
- 588 LICATA RICCARDO
Torino 20/12/1929
Composizione, 1991
inchiostri colorati e pastelli su carta cm.
15,5x22,5; firma e anno in basso a destra,
autentica dell'artista su foto.
base d'asta: 500 €
- 589 ISGRO' EMILIO
Barcellona Pozzo Di Gotto (Me) 06/10/1937
L'artista e l'amore
tecnica mista su cartone cm. 29x24, firma e titolo
in basso al centro.
base d'asta: offerta libera
- 590 MANERA ENRICO
Asmara (Etiopia) 04/04/1947
La Valle dell'Eden, 2000
tecnica mista e collage su cartone cm. 20x25,
firma e anno al retro, autentica dell'artista e
archivio numero 0347/2002 a cura della Meeting Art
(Vc) su foto per la pubblicazione sul Catalogo
Generale.
base d'asta: offerta libera
- 591 SICBALDI ADRIANO
Bottrighe 1911
Albero di mele, 1956
tecnica mista su cartone applicato su tavola cm.
56x78, firma e anno in basso a sinistra.
base d'asta: offerta libera
- 592 FINZI ENNIO
Venezia 1931
Senza titolo
tecnica mista su cartoncino applicato su tela cm.
70x100, firma in basso a destra, autentica
dell'artista su foto.
base d'asta: 1.000 €
- 593 TAMBURI ORFEO
Jesi (An) 28/05/1910 - Parigi (Francia)
15/06/1994
Composizione
tempera e acquerello su carta cm. 38x29,5; firma
in basso a destra, autentica dell'artista su foto.
base d'asta: offerta libera
- 594 NICOLINI ALDO
Sogliano al Rubicone (Fo) 1934
Giardini a Marrakech, 1991
acrilici su tela cm. 70x70, firma e anno al retro,
autentica dell'artista su foto.
base d'asta: offerta libera
- 595 MIGLIO ENRICO
Milano 07/10/1944 - Savona 1997
Composizione
olio e collage su tela cm. 70x60, firma in basso a
destra.
base d'asta: offerta libera
- 596 MONTANARINI LUIGI
Firenze 22/07/1906 - Roma 09/01/1998
Impressioni
olio su cartoncino cm. 48x68, firma in basso a
destra.
base d'asta: 500 €
- 597 PROVINO SALVATORE
Bagheria (Pa) 04/06/1943
Una scultura
olio su tela cm. 22x33, firma in basso a destra e
al retro, autentica dell'artista e archivio numero
0221/2001 a cura della Meeting Art (Vc) su foto
per la pubblicazione sul Catalogo Generale.
base d'asta: offerta libera

598 TUNINETTO ADRIANO

Pancalieri (To) 1930
Connessione, 1991
olio su tela cm. 80x100, firma in basso al centro,
titolo, firma e anno al retro, autentica
dell'artista su foto.
base d'asta: 500 €

599 MENDOLA ROSOLINO

Aliminusa (Pa) 24/05/1949
Alfabeto, 2001
olio su tela cm. 90x116, firma in basso a destra,
titolo, firma e anno al retro, autentica
dell'artista su foto.
base d'asta: 1.000 €

600 ROMANI RICCARDO

Roma 03/12/1955
In moto, 1998
olio su tela cm. 50x60, firma e anno in basso a
destra, titolo e firma al retro, autentica
dell'artista e archivio numero 0039-2003 a cura
della Meeting Art (VC) su foto per la
pubblicazione sul Catalogo Generale.
base d'asta: offerta libera

601 FESTA TANO

Roma 02/11/1938 - Roma 09/01/1988
Senta titolo, anni '80
acrilici su tela cm. 70x90, firma al retro,
archivio numero 80079/R287 a cura dello Studio
Soligo di Roma su foto, pubblicato sul Catalogo
della Mostra "Destini incrociati Opere dal 1970
Angeli Festa Schifano" tenutasi a San Benedetto
del Tronto dal 15 Dicembre 2001 al 13 Gennaio 2002
presso la Galleria Blu Art.
base d'asta: 2.000 €

602 VELASCO

Bellano (Lecco) 1960
Luci, 1997
olio su tela cm. 40x50, firma in basso a destra,
titolo, firma e anno al retro, autentica
dell'artista su foto.
base d'asta: 2.000 €

603 CRIPPA ROBERTO

Milano 07/05/1921 - Bresso (Mi) 19/03/1972
Spirale, 1952
olio su tela cm. 50x60, firma e anno al retro.
base d'asta: 4.000 €

604 SCANAVINO EMILIO

Genova 28/02/1922 - Milano 29/11/1986
Senza titolo
ceramica policroma altezza cm. 23,5; diametro 71;
esemplare 15/25, firma sotto la base.
base d'asta: offerta libera

605 SCANAVINO EMILIO

Genova 28/02/1922 - Milano 29/11/1986
Tramatura
ceramica policroma diametro cm. 42,5; esemplare
9/50, firma sotto la base.
base d'asta: offerta libera

606 SCANAVINO EMILIO

Genova 28/02/1922 - Milano 29/11/1986
Senza titolo
ceramica policroma altezza cm. 27, diametro 98,
esemplare 15/50, firma sotto la base.
base d'asta: offerta libera

607 CECCOBELLI BRUNO

Montecastello Vibio (Pg) 02/09/1952
Immortale a se stesso, 1999
tecnica mista e collage su cartone cm. 31,5x23,5;
firma, titolo e anno al retro, archivio numero 30B
del 26/05/1999 dell'artista su foto.
base d'asta: 500 €

608 CHIARI GIUSEPPE

Firenze 26/09/1926
Fluxus
tecnica mista e collage su cartoncino cm. 70x50,
firma in basso, autentica dell'artista datata 2001
su foto.
base d'asta: offerta libera

609 ANGELI FRANCO

Roma 14/05/1935 - Roma 12/11/1988
Rosso auto, 1985
smalti su tela cm. 100x130, firma e titolo al
retro, archivio numero P.P. 248 a cura della
Galleria Angiolino Calestani (Mi) su foto,
pubblicato sul Catalogo Generale volume I°,
repertorio numero 1985/103, pagina 239.
base d'asta: 1.500 €

610 CHIESI GIORGIO

Felina (Re) 27/02/1941
Spaventapasseri
tecnica mista su tela cm. 80x70, firma in basso a
destra, autentica dell'artista su foto.
base d'asta: offerta libera

611 DOVA GIANNI

Roma 08/01/1925 - Pisa 1991
Pesci
tecnica mista su carta applicata su tela cm.
90x70, firma in basso al centro, autentica
dell'artista su foto.
base d'asta: 2.000 €

612 CORPORA ANTONIO

Tunisi (Tunisia) 15/08/1909
Senza titolo, 1963
tecnica mista su cartone cm. 67,5x48, firma in
basso a sinistra, autentica dell'artista ed
etichetta della Galleria d'Arte Di Summa di Roma
su foto.
base d'asta: 3.000 €

613 CORPORA ANTONIO

Tunisi (Tunisia) 15/08/1909
Racconti di mare e deserti, 1998
acquarello su cartoncino cm. 51x36, firma in
basso a destra, titolo, firma, anno e autentica
dell'artista al retro, autentica dell'artista e
archivio numero 5136/98 ACQ C/D 106 della Galleria
d'Arte Di Summa (Roma) su foto.
base d'asta: 750 €

614 FINZI ENNIO

Venezia 1931
Senza titolo
tecnica mista su cartoncino applicato su tela cm.
70x100, firma in basso a destra, autentica
dell'artista su foto.
base d'asta: 1.000 €

- 615 ALBERTO PIETRO
Follina (Tv) 05/08/1929
Paese, 1989
acrilico su tela cm. 50x70, firma e anno in basso a destra, titolo, firma, anno e archivio dell'artista numero E 141 al retro, pubblicato sulla monografia "L'anima dei segni", Edizioni Elede, pagina 49 al numero 36, testi critici di Paolo Levi, Alberto Fiz, Clizia Orlando e Franca Calzavacca, autentica e archivio dell'artista su foto.
base d'asta: 1.500 €
- 616 CAPPELLO CARMELO
Ragusa 1912 - Milano 1994
Composizione
pastello su carta cm. 50x70, firma in basso a destra, autentica della Finarte (Mi) del 1989 su foto.
base d'asta: 500 €
- 617 DORAZIO PIERO
Roma 28/06/1927
Terina, 2000
olio su tela cm. 25x30, titolo, firma, anno e archivio numero 5110 dell'artista al retro, autentica dell'artista su foto.
base d'asta: 1.500 €
- 618 FRANCIS SAM
San Mateo (California) 25/06/1923 - Santa Monica (California) 04/11/1994
Senza titolo, 1977
acrilici su carta cm. 25,5x30, firma e timbro dell'artista al retro, certificato di autenticita' della Ikon ltd Fine Art del 12/04/2001 allegato.
base d'asta: 10.000 €
- 619 LICATA RICCARDO
Torino 20/12/1929
Musica per archi, 2002
tecnica mista su tela cm. 25x35, firma e anno in basso a destra, firma al retro, autentica dell'artista su foto.
base d'asta: 1.500 €
- 620 SALVO
Leonforte (En) 22/05/1947
San Nicola Arcella
olio su tela cm. 30x40, titolo, firma ed etichetta Arte Fiera (Bo) al retro, autentica dell'artista su foto.
base d'asta: 4.000 €
- 621 SCHNEIDER GERARD
Saint Croix 1896 - 1986
Senza titolo, 1967
tecnica mista su cartoncino applicato su tela cm. 50x65, firma e anno in basso a destra.
base d'asta: 4.000 €
- 622 SANGUINETTI NOEMI
Buenos Aires (Argentina) 26/01/1950
Soy XXI
scultura in marmo bianco altezza cm. 31, firmata al retro sul marmo, etichetta dell'artista alla base.
base d'asta: offerta libera
- 623 SANGUINETTI NOEMI
Buenos Aires (Argentina) 26/01/1950
Donna
scultura in marmo bianco altezza cm 28,5; firmata al retro, etichetta dell'artista alla base.
base d'asta: offerta libera
- 624 SANGUINETTI NOEMI
Buenos Aires (Argentina) 26/01/1950
Senza titolo
scultura in marmo altezza cm 31, firmata al retro sul marmo.
base d'asta: offerta libera
- 625 SANGUINETTI NOEMI
Buenos Aires (Argentina) 26/01/1950
Estar II
scultura in marmo nero altezza cm. 16, firmata al retro, etichetta dell'artista alla base.
base d'asta: offerta libera
- 626 MASTROIANNI UMBERTO
Fontana Liri (Fr) 21/09/1910 - Marino Laziale (Roma) 24/02/1998
Cellule naturali, 1950-52
tecnica mista su cartoncino cm. 56x41, firma in basso al centro, autentica dell'artista su foto, pubblicato sul catalogo "Umberto Mastroianni artista e intellettuale del XX secolo" a cura di Floriano De Santi, Verso l'Arte Edizioni, mostra tenutasi dal 20 giugno al 29 luglio 2002 presso il Complesso Monumentale Palazzo Reale di Torino, Archivio di Stato, pagina 132.
base d'asta: 2.500 €
- 627 PATRIARCA AMATO
Roma 1945
Attimi
acrilici su tela cm. 40x40, firma in basso a destra, titolo e archivio numero MN 0202 al retro, autentica dell'artista e archivio su foto.
base d'asta: 500 €
- 628 DORAZIO PIERO
Roma 28/06/1927
Allaxi II, 2001
olio su tela cm. 50x35, titolo, firma e archivio numero 5307 dell'artista al retro, autentica dell'artista su foto.
base d'asta: 3.000 €
- 629 PALUMBO EDUARDO
Napoli 13/06/1932
Canti velati, 2000
acquerello su carta cm. 50x35, firma e titolo al retro, autentica dell'artista ed etichetta della Galleria D'Arte Di Summa di Roma su foto.
base d'asta: offerta libera
- 630 LODOLA MARCO
Dorno (Pv) 04/04/1955
Velocipedi, 2001
perspex cm. 125x100, firma, titolo e anno al retro, autentica dell'artista e timbro della Galleria Cardelli & Fontana di Sarzana su foto.
base d'asta: 1.500 €
- 631 ROTELLA MIMMO
Catanzaro 07/10/1918
Senza titolo, 1977
decollage su carta applicata su tavola cm. 88x48, firma in basso a destra, autentica dell'artista datata 20-02-1977 su foto.
base d'asta: 4.000 €
- 632 ROTELLA MIMMO
Catanzaro 07/10/1918
Attesa, 1973
effecage su carta applicata su tela cm. 26x16, firma e anno in basso a destra, titolo, firma e anno al retro, autentica dell'artista e timbro della Galleria d'Arte Rotaross (No) su foto.
base d'asta: 2.000 €

- 633 DESSERPRIT ROGER
Borgogna 1923 - 1985
Composizione, 1972
olio su cartoncino applicato su tela cm. 75x107,
firma e anno in basso a sinistra.
base d'asta: 500 €
- 634 FESTA TANO
Roma 02/11/1938 - Roma 09/01/1988
Don Chisciotte e i mulini a vento, anni '80
acrilici su tela cm. 70x100, firma al retro,
archivio numero 80701/B568 a cura dello Studio
Soligo di Roma su foto.
base d'asta: 2.500 €
- 635 CELIBERTI GIORGIO
Udine 19/11/1929
Le caselle dell'amore, 1994
affresco su tavola cm. 70x100, firma, titolo,
tecnica e anno al retro, autentica dell'artista su
foto.
base d'asta: 3.000 €
- 636 MANERA ENRICO
Asmara (Etiopia) 04/04/1947
Cafe' Des Artistes, 2000
acrilici e collage su tela cm. 50x50, titolo,
firma e anno al retro, autentica dell'artista e
archivio numero 0166/2001 a cura della Meeting Art
(Vc) su foto per la pubblicazione sul Catalogo
Generale, pubblicato sul catalogo della mostra
personale tenutasi presso la Meeting Art (Vc) nel
novembre 2001 alla tavola 53, pagina 46.
base d'asta: 500 €
- 637 BIASI ALBERTO
Padova 02/06/1937
Sguardo nel rosso, 1990
tela dipinta e operata applicata su tavola cm.
60x60, firma, titolo, anno e timbro della Galleria
d'Arte Marchese di Prato al retro, autentica
dell'artista su foto, pubblicato sul catalogo
della Marchese Arte Contemporanea, 1999, pagina 19
con tavola a colori.
base d'asta: 2.000 €
- 638 MORLOTTI ENNIO
Lecco (Co) 24/09/1910 - 15/12/1992
Uomo seduto, 1989
pastelli su cartoncino cm. 34,5x34,5; firma in
basso a destra, archivio delle opere di Ennio
Morlotti numero 75891 su foto e certificato Arte &
Arte Gallery (NA) allegato, pubblicato sul
catalogo della Mostra Mattioli e Morlotti,
tenutasi presso la Galleria d'Arte L'Incontro (BS)
dal 6 al 30 aprile 1997, pagina 27.
base d'asta: 3.000 €
- 639 DONZELLI BRUNO
Napoli 12/04/1941
Mano di Giorgio De Chirico
tecnica mista su tela cm. 100x100, firma in basso
a destra, titolo e firma al retro, autentica
dell'artista su foto, pubblicato sul Catalogo
Bruno Donzelli "Le ragioni di una derisione", a
cura della Galleria d'Arte Vinciana (MI), tavola
10.
base d'asta: 1.500 €
- 640 MANERA ENRICO
Asmara (Etiopia) 04/04/1947
Spider man 2, 2001
acrilici su PVC cm. 80x80, firma, titolo e anno al
retro, autentica dell'artista e archivio numero
0241/2001 a cura della Meeting Art (Vc) su foto
per la pubblicazione sul Catalogo Generale.
base d'asta: 750 €
- 641 GALLIANI OMAR
Montecchio Emilia (Re) 30/10/1954
Tracce
grafite su tavola cm. 100x100, firma, titolo ed
etichetta dell'esposizione Artissima (To) al
retro.
base d'asta: 5.000 €
- 642 ADAMI VALERIO
Bologna 17/03/1935
Interno, 1960
olio su tela cm. 50x60, firma, titolo e anno al
retro, autentica dell'artista su foto.
base d'asta: 5.000 €
- 643 MATHIEU GEORGES
Boulogne sur Mer 1921
Composizione, 1957
acquerello e china su cartoncino cm. 57x77, firma
e anno poco leggibile in basso a destra.
base d'asta: 4.000 €
- 644 TURCATO GIULIO
Mantova 16/03/1912 - Roma 22/01/1995
Forme
olio e tecnica mista su tela cm. 60x80, firma in
basso a destra, firma e archivio numero
L19462138420 al retro, attestato di avvenuta
archiviazione rilasciato dall'Archivio Turcato
allegato.
base d'asta: 2.500 €
- 645 CRACKING ART
S.O.S. World, 2001
famiglia di due tartarughe grandi cm. 112x75,
altezza 32, piu' cinque tartarughe piccole cm.
42x28, altezza 13, tutte marchiate a fuoco sotto
il corpo, autentica del gruppo Cracking Art su
foto, esposte alla 49° Biennale Internazionale
d'Arte di Venezia, pubblicate sui cataloghi
Cracking Art S.O.S. World 49° Biennale di Venezia
2001 e sul catalogo S.O.S. World Turtles in
Venice, famiglia simile pubblicata sul catalogo
Tajan di Parigi asta del 27 novembre 2002.
base d'asta: 5.000 €
- 646 RADICE MARIO
Como 01/08/1900 - Como 26/07/1987
P.R.O.G.4C.R.A, 1974
olio su tela cm. 59,5x59,5; firma in basso a
sinistra, titolo, firma, anno ed etichetta della
Galleria d'Arte Marlborough di Roma al retro.
base d'asta: 10.000 €
- 647 MORLOTTI ENNIO
Lecco (Co) 24/09/1910 - 15/12/1992
Rocce, 1984
olio su tela cm. 150x150, firma in basso a destra,
etichette Comune di Ferrara, Palazzo dei Diamanti
Mostra Morlotti, 06-03-1994 - 12-06-1994; Lux
Mundi Esposizione Nazionale d'Arte Contemporanea
Palermo; Ennio Morlotti Mostra antologica Palazzo
Reale, Milano ottobre novembre 1987, Pubblicato
sul Catalogo Generale Tomo II, edizioni Electa
(Mi), repertorio 1886, pagina 649.
Esposizioni: Ennio Morlotti. Le Rocce: 1975-1984,
Modena, Palazzina dei Giardini, 4 maggio 11 giugno
1985, cat. p. 71 tav. XLV, illustrato; Ennio
Morlotti-Basilea, 29 giugno 12 agosto 1989, cat.
p. 15; Ennio Morlotti antologica Marina di
Pietrasanta-La Versiliana- Fabbrica dei pinoli,
dal 28 luglio 1990, cat. 48, illustrato a colori;
Morlotti, Opere 1940/1992 - Ferrara, Palazzo dei
Diamanti, 6 marzo 12 giugno 1994, cat. 67 p. 131,
illustrato; Morlotti opere 1936/1991 Conegliano,
Palazzo Sarcinelli, 10 novembre 1996 6 gennaio
1997, cat. p. 211, illustrato a colori.
Bibliografia: Guido Ballo Corriere della sera, 11
ottobre 1987, p. 13; L'eco di Bergamo, 28 novembre
1987, p. 58.
base d'asta: 25.000 €

648 TURCATO GIULIO

Mantova 16/03/1912 - Roma 22/01/1995
Grande composizione, (anni '60)
tecnica mista e collage su tela cm. 96,5x170;
firma in basso a destra, archivio numero
BM20103ML0798, etichette della Galleria Torbandena
(Ts), Galleria L'Uomo e L'Arte (Mi) e della Mostra
Quadriennale Nazionale d'Arte di Roma per il
gruppo Harrods di Londra "Pitture Italiane di
Oggi", 15 agosto 10 settembre 1960 al retro.
base d'asta: 25.000 €

649 PALADINO MIMMO

Paduli (Bn) 18/12/1948
Senza titolo, 1989
olio e pastello su cartone cm. 102x72, firma, anno
ed etichetta della Galleria Alessandro Bagnai di
Siena al retro, autentica dell'artista e timbri
delle Gallerie Poleschi Arte (Lu) e Alessandro
Bagnai (Si) su foto.
base d'asta: 10.000 €

650 CHIA SANDRO

Firenze 20/04/1946
Onirico
tecnica mista su carta cm. 100x71, firma in basso
a destra, autentica dell'artista su foto.
base d'asta: 10.000 €

651 ROTELLA MIMMO

Catanzaro 07/10/1918
Senza titolo, 1975
frottage su carta cm. 65x50, firma e anno in basso
a destra, autentica dell'artista su foto.
base d'asta: 3.000 €

652 SCANAVINO EMILIO

Genova 28/02/1922 - Milano 29/11/1986
396 in 1, 1970
acrilici su tavola cm. 65x54, firma in basso a
destra, titolo, firma e anno al retro, autentica
dell'artista su foto, autentica di Giorgina
Scanavino su foto, pubblicato sul Catalogo
Generale, volume primo, Edizioni Electa, pagina
399, rep. 1971 24 con anno e supporto errati.
base d'asta: 5.000 €

653 KOSTABI MARK

Los Angeles 1960
Cat flowers, 1991
olio su tela cm. 76,5x102; firma e anno in basso a
sinistra, titolo, firma e anno al retro, è
presente un dipinto non firmato al retro,
autentica dell'artista su foto, archivio numero
403 dell'anno 1991 a cura della Galleria
L'Immagine (Ar) su foto, certificato della Kostabi
World (New York) allegato, già pubblicato asta
Meeting Art 301 (1995), lotto 223 con tavola a
colori.
base d'asta: 2.500 €

654 LICATA RICCARDO

Torino 20/12/1929
Composizione, 1988
olio su tela cm. 50x70, firma e anno in basso a
sinistra, timbro della Galleria d'Arte Il
Traghetto (Ve) al retro, autentica dell'artista su
foto.
base d'asta: 2.500 €

655 CRIPPA ROBERTO

Milano 07/05/1921 - Bresso (Mi) 19/03/1972
Spirali, 1951
olio su tela reintelata cm. 50x70, firma e anno in
basso a destra, autentica e archivio numero
ADN.TT. a cura di Roberto Crippa Junior su foto.
base d'asta: 5.000 €

656 GISCHIA LEON

Dax 1903 - 1991
Composizione 12F, 1972/74
olio su tela cm. 60x50, firma in basso a destra,
titolo, firma, anno ed etichetta del Musée des
Beaux-Arts di La Chaux-De-Fonds esposizione dal 8
luglio al 7 settembre 1975 al retro.
base d'asta: 1.500 €

657 LEPIEN JEAN

Francia 1910
Composizione, 1959
olio su tela cm. 55x46, firma in basso a sinistra,
sigla e anno al retro.
base d'asta: 2.000 €

658 ROTELLA MIMMO

Catanzaro 07/10/1918
Senza titolo, 1956
decollage su carta applicato su tavola cm. 22x17,
firma in basso a destra, autentica dell'artista su
foto.
base d'asta: 8.000 €

659 CECCOBELLI BRUNO

Montecastello Vibio (Pg) 02/09/1952
Al cospetto del Dio ridente tu donna farfalla,
1995
tecnica mista su carta telata cm. 72x50, firma,
titolo e anno al retro, archivio dell'artista
numero H 22 su foto.
base d'asta: 2.000 €

660 SCANAVINO EMILIO

Genova 28/02/1922 - Milano 29/11/1986
Matassa
acrilici su cartoncino cm. 73x51, firma in basso a
destra, autentica di Giorgina Scanavino su foto.
base d'asta: 3.000 €

FINE DELLA QUINTA SESSIONE

SESTA SESSIONE

16 Marzo 2003 ore 14:00

661 VIETTI NICOLA

Marsiglia 22/03/1945
La rosa rossa
olio su tela cm. 60x40, firma in basso a destra,
autentica dell'artista al retro e su foto.
base d'asta: offerta libera

662 VERZOLETTO ALBERICO

Trivero (Bi) 1944
Paesaggio, 1983
olio su tela cm. 70x80, firma e anno in basso al
centro.
base d'asta: offerta libera

663 APHEL FABIO

Cavalese (TN) 10/08/1957
Villaggio roccioso
olio su tavola cm. 50x50, firma in basso a destra,
titolo e firma al retro, autentica dell'artista su
foto.
base d'asta: offerta libera

664 GALLI STEFANO

Falconara Marittima (An) 20/11/1950
Ritratto, 2002
acrilici su tela cm. 24x18, firma in alto a sinistra, titolo, firma e anno al retro, autentica dell'artista e archivio numero 0228-2002 a cura della Meeting Art (VC) su foto per la pubblicazione sul Catalogo Generale.
base d'asta: offerta libera

665 ARTIOLI BRUNO

Nocera Umbra (Pg) 28/09/1943 - Galliate (NO) 25/11/2000
Spiaggia
olio e sabbia su tavola cm. 30x50, firma in alto a destra e al retro, autentica dell'artista e archivio numero 0102/2000 a cura della Meeting Art (Vc) su foto per la pubblicazione sul Catalogo Generale, pubblicato sul catalogo della mostra antologica tenutasi presso la Meeting Art (Vc) nell'ottobre 2001 alla tavola 96, pagina 44.
base d'asta: offerta libera

666 FACCINCANI ATHOS

Peschiera (Vr) 29/01/1951
I colori accompagnano alla collina, 2001
gouache su carta intelata cm. 25x35, firma in basso a destra, titolo, tecnica e firma al retro, autentica dell'artista e archivio numero I/QD a cura della Arte capital (Bs) su foto.
base d'asta: offerta libera

667 BARATELLA PAOLO

Bologna 05/07/1935
Naufragio, 1968
olio su tela cm. 50x40, firma, titolo e anno al retro.
base d'asta: offerta libera

668 VIOLA GIUSEPPE

Milano 1933
Dal gelataio, 1984
gouache su carta cm. 35x25, firma in basso a destra, autentica dell'artista e anno al retro, autentica dell'artista su foto.
base d'asta: 750 €

669 BARETTA GIANNI (GIANBAR)

Torino 1938
Nudo con fiore
olio su tela applicata su tavola cm. 44x22, firma in alto a sinistra, titolo e firma al retro.
base d'asta: offerta libera

670 POZZI WALTER

Bergamo 1911 - Milano 1989
Osteria, 1983
tempera grassa su cartone telato cm. 20x15, firma in basso a destra, firma e anno al retro, autentica dell'artista su foto.
base d'asta: offerta libera

671 BIANCHI LUIGI

Milano 30/12/1827 - 14/11/1914
Donnalucata, la spiaggia, 1973
olio su cartone telato cm. 30x50, firma e anno in basso a destra, titolo e anno al retro, certificato ed autentica su foto della Telemarket (Bs) allagata, pubblicato sul Catalogo "Luigi Bianchi dipingere in silenzio" alla pagina 85.
base d'asta: offerta libera

672 GALLO BEPPE

Castagnole delle Lanze 19/07/1942
Attracco a Portofino
olio su cartone telato cm. 24x18, firma in basso a destra e al retro, autentica dell'artista su foto.
base d'asta: offerta libera

673 BARATELLI MARIO

Gattinara (Vc) 1945
Valle, 1992
olio su tela cm. 54x50, firma e anno in basso a destra, titolo in basso a sinistra.
base d'asta: offerta libera

674 FACCINCANI ATHOS

Peschiera (Vr) 29/01/1951
Peschi sul lago
gouache su carta intelata cm. 25x35, firma in basso a destra, titolo, tecnica e firma al retro, autentica dell'artista su foto.
base d'asta: offerta libera

675 TAMBURI ORFEO

Jesi (An) 28/05/1910 - Parigi (Francia) 15/06/1994
Donna al lavabo, 1952
china su carta cm. 35x27, firma in basso a sinistra, località (Parigi) e anno in alto a destra, archivio numero 958GG a cura della Galleria Gioacchini (An) su foto.
base d'asta: 500 €

676 PINI ALFREDO

Mirandola (Mo) 12/03/1958
Canzone blu, 1996
olio su tela cm. 60x60, firma in basso a destra, titolo, firma e anno al retro, autentica dell'artista su foto.
base d'asta: offerta libera

677 MANERA ENRICO

Asmara (Etiopia) 04/04/1947
Marlon Brando, 2000
tecnica mista e collage su cartone cm. 20x18, firma e anno al retro, autentica dell'artista e archivio numero 0342/2002 a cura della Meeting Art (Vc) su foto per la pubblicazione sul Catalogo Generale.
base d'asta: offerta libera

678 ULISSE

Osimo (An) 21/06/1957
Amaretto di Saronno
olio su tavola cm. 50x40, firma in basso a sinistra, archivio dell'artista numero I/44E e timbro dell'Istituto Diffusione Arte di Osimo (An) al retro.
base d'asta: 500 €

679 BERCETTI GIUSEPPE

Cigliano (VC) 1912 - Torino 1973
Verso sera borgata rosa
olio su masonite cm. 35x45, firma in basso a sinistra, titolo e firma al retro.
base d'asta: offerta libera

680 GALLI STEFANO

Falconara Marittima (An) 20/11/1950
I vicini 1 paziente attesa, 2002
acrilici su tela cm. 30x40, firma in alto a sinistra, titolo, firma e anno al retro, autentica dell'artista e archivio numero 0229-2002 a cura della Meeting Art (VC) su foto per la pubblicazione sul Catalogo Generale.
base d'asta: offerta libera

- 681 DA MILANO GIULIO
Nizza Marittima 1895 - Torino 1990
Figura seduta, 1958
pastelli su cartoncino cm. 17x15, firma in basso a
destra, autentica di Ugolina Allais su foto.
base d'asta: offerta libera
- 682 BIROLLI RENATO
Verona 10/12/1905 - Milano 03/05/1959
Composizione con animale, 1947
pastelli su carta cm. 24x32, firma, località e
anno in basso, autentica di Zeno Birolli e timbro
della Galleria d'Arte Vinciana (Mi) su foto, già
pubblicato asta Meeting Art 505, lotto 287.
base d'asta: 2.000 €
- 683 DORELLA ALDO
Milano 1925
Bagnanti e personaggi guardoni
tecnica mista su carta cm. 70x50, firma in basso a
destra, titolo e firma al retro.
base d'asta: offerta libera
- 684 CIVITARESE GOFFREDO
Chieti 30/01/1938
Natura morta e Ferrarelle
olio su tela cm. 60x90, firma in basso a sinistra,
titolo, firma e timbro della Galleria Il Bello
dell'Arte (Bs) al retro.
base d'asta: 750 €
- 685 COLOBOTTO ROSSO ENRICO
Torino 07/12/1925
Figura
china acquarellata su carta cm. 46x34, firma in
basso a destra, autentica dell'artista su foto.
base d'asta: offerta libera
- 686 BUENO RAFFAELE
Fiesole 1945
Figure al bagno, 1976
tecnica mista su cartoncino cm. 13x19,5; firma e
anno in basso a destra, autentica dell'artista,
archivio numero R.G.B.4 e timbro della Arte
Capital (Bs) su foto.
base d'asta: offerta libera
- 687 BORGHESE FRANZ
Roma 21/01/1941
Medico e signora
gouache su cartoncino cm. 50x35, firma in basso a
sinistra, titolo in basso al centro, autentica
dell'artista ed etichetta della Galleria d'Arte
L'Immagine di Arezzo su foto, certificato
d'archiviazione numero L2A2P49082433 allegato,
pubblicato sull'allegato del mensile "Arte",
Mondadori, numero 314 dell'Ottobre 1999, pagina
64.
base d'asta: offerta libera
- 688 CORBELLI EDGARDO
Torino 1918 - Torino 1989
Nudo seduto, 1975
carboncino su carta cm. 50x35, firma e anno in
basso a sinistra.
base d'asta: offerta libera
- 689 BRAMBATI LUIGI
Castiglione d'Adda (Mi) 1925
La mietitura
olio su tela cm. 50x60, firma in basso a sinistra,
certificato d'autenticità dell'Associazione Nuovi
Artisti (Mi) su foto.
base d'asta: 500 €
- 690 NESPOLO UGO
Mosso Santa Maria (Vc) 29/08/1941
La mela scoppia
tempera su carta cm. 36x24, firma in basso a
sinistra, autentica dell'artista su foto.
base d'asta: 750 €
- 691 CARUSO ACHILLE
Roma 1927
Isola di Ischia, 1975
olio su cartoncino cm. 24x30, firma e anno in basso
a sinistra.
base d'asta: offerta libera
- 692 CASCELLA MICHELE
Ortona (Ch) 07/09/1892 - Milano 27/08/1989
Scorcio di Paraggi, 1941
tempera su carta applicata su cartone cm. 32x47,
firma in basso a destra, autentica dell'artista
datata 1941 e timbri della Galleria d'Arte Ducale
di Vigevano su foto, già pubblicato asta Meeting
Art 505, lotto 226.
base d'asta: 2.500 €
- 693 TAMBURI ORFEO
Jesi (An) 28/05/1910 - Parigi (Francia)
15/06/1994
Colli romani
tempera su carta cm. 46x37, firma in basso a
destra, autentica dell'artista su foto.
base d'asta: 1.000 €
- 694 MESCHIS RENZO
Palermo 01/10/1945
Paesaggio siciliano
olio su tela cm. 60x70, firma in basso a sinistra,
autentica dell'artista su foto.
base d'asta: offerta libera
- 695 RONTANI GIANFRANCO
Lucca 1926
Composizione
olio su tela cm. 60x50, firma in basso a destra.
base d'asta: offerta libera
- 696 KODRA IBRAHIM
Ishmi (Albania) 1918
Suonatore
olio su tela cm. 46x38, firma in basso a destra,
titolo, firma e timbro dell'artista al retro,
autentica dell'artista su foto.
base d'asta: 750 €
- 697 GALLO BEPPE
Castagnole delle Lanze 19/07/1942
Langa, 1995
olio su tela cm. 50x40, firma in basso a destra,
titolo, firma e anno al retro.
base d'asta: offerta libera
- 698 PROCOPIO PINO
Guardavalle (Cz) 1954
Zeus e il suo coppiere
olio su tavola cm. 31x41, firma in basso a destra,
autentica dell'artista su foto.
base d'asta: 500 €
- 699 FACCINCANI ATHOS
Peschiera (Vr) 29/01/1951
Rose
olio su cartoncino applicato su tela cm. 45x25,
firma in basso a destra, autentica dell'artista su
foto.
base d'asta: 500 €

- 700 MANERA ENRICO
Asmara (Etiopia) 04/04/1947
Sofia, 2000
tecnica mista e collage su cartone cm. 15x20,
firma e anno al retro, autentica dell'artista e
archivio numero 0314/2002 a cura della Meeting Art
(Vc) su foto per la pubblicazione sul Catalogo
Generale.
base d'asta: offerta libera
- 701 SARTORIO FILIPPO
Torino 1903 - Torino 1970
Piccola figura, 1961
olio su cartone cm. 27,5x18,5; titolo, firma e
anno al retro.
base d'asta: offerta libera
- 702 TRECCANI ERNESTO
Milano 26/08/1920
Volto di donna
olio su tela cm. 60x40, firma in basso a destra al
retro, autentica dell'artista su foto.
base d'asta: 500 €
- 703 MONTALI DEDALO
Cagliari 10/07/1909 - Pinerolo (TO) 15/02/2001
Città nella notte
acquerello su carta intelata cm. 54x74, firma in
basso a destra.
base d'asta: offerta libera
- 704 SALVADORI PIETRO
Venezia, San Marco
olio su tavola cm. 47,5x47,5; firma in basso a
sinistra, etichetta dell'artista al retro,
certificato di autenticità dell'artista allegato.
base d'asta: offerta libera
- 705 SEVERINO FEDERICO
brescia 06/04/1953
Angelo, 2001
scultura in terracotta policroma altezza cm. 47,5;
firma e anno al retro.
base d'asta: 1.000 €
- 706 MASTROIANNI UMBERTO
Fontana Liri (Fr) 21/09/1910 - Marino Laziale
(Roma) 24/02/1998
Testa femminile, 1938
scultura in bronzo cm. 9x7, altezza 19, firma al
retro, autentica dell'artista su foto, pubblicata
sul catalogo "Umberto Mastroianni artista e
intellettuale del XX secolo" a cura di Floriano De
Santi, Verso l'Arte Edizioni, mostra tenutasi dal
20 giugno al 29 luglio 2002 presso il Complesso
Monumentale Palazzo Reale di Torino, Archivio di
Stato, pagina 12.
base d'asta: 3.000 €
- 707 GENTILINI FRANCO
Faenza (Ra) 04/08/1909 - Roma 05/04/1981
Cattedrale con ragazza, 1966
china su carta cm. 27x28, firma e anno in basso a
destra, autentica di Luciana Gentilini su foto.
base d'asta: 1.500 €
- 708 FASANI PIERRE OCTAVE
I gatti
tecnica mista su cartoncino cm. 25x40, firma in
basso a destra ed in basso a sinistra, autentica
dell'artista su foto.
base d'asta: offerta libera
- 709 FARALLI GIANPAOLO
Torino 23/12/1955
Notte prima degli esami, 2002
olio su tavola cm. 20x40, firma in basso a destra,
titolo, firma e anno al retro, autentica
dell'artista su foto.
base d'asta: offerta libera
- 710 GALVANO ALBINO
Torino 16/12/1907 - Torino 1991
Figura con cappello
olio su tela cm. 60x50, firma in basso a destra.
base d'asta: 500 €
- 711 ARROYO EDUARDO
Madrid 1937
Picador, 1959
tempera su carta cm. 50x65, firma, anno e luogo
(Parigi) in basso a destra, firma al retro.
base d'asta: 1.500 €
- 712 FACCINCANI ATHOS
Peschiera (Vr) 29/01/1951
Marina con fiori
gouache e tecnica mista su cartoncino applicato
sui tela cm. 25x35, firma in basso a destra,
autentica dell'artista su foto.
base d'asta: offerta libera
- 713 GENTILINI ALDO
Genova 07/02/1911 - Tortona 10/08/1982
Senza titolo
olio su tela cm. 80x60, firma in basso a destra,
timbro dell'artista al retro.
base d'asta: offerta libera
- 714 QUARTO ANDREA
Lucca 1959
Oasi
olio su tela cm. 40x50, firma in alto a destra,
titolo al retro, certificato della Galleria
Deniarde di Roma allegato, pubblicato sul catalogo
della Mostra "Fantastico" tenutasi presso La
Galleria De Nisi nel maggio 1999.
base d'asta: 500 €
- 715 DONZELLI BRUNO
Napoli 12/04/1941
Finestra con Depero
olio su tela cm. 40x50, firma in basso a destra,
titolo e firma al retro, autentica dell'artista su
foto.
base d'asta: 500 €
- 716 CHERCHI SANDRO
Genova 1911
Natura morta su tavolo blu, 1970
olio su masonite cm. 40x50 firma e anno in basso a
destra, archivio storico Sandro Cherchi allegato.
base d'asta: 750 €
- 717 DONZELLI BRUNO
Napoli 12/04/1941
Tavolozza sironiana
olio su tela cm. 40x50, firma in basso a destra,
titolo e firma al retro, autentica dell'artista su
foto.
base d'asta: 500 €

718 GUTTUSO RENATO

Bagheria (Pa) 02/01/1912 - Roma 17/01/1987
Nudo, (1970)
china e tempera acquerellata su carta cm. 26x30,5;
firma in basso a destra, autentica dell'artista,
timbri della Galleria Autarte (To) e timbro della
Sant'Agostino (To) su foto.
base d'asta: 3.000 €

719 LICINI OSVALDO

Monte Vidon Corrado (Ap) 22/03/1894 - Monte
Vidon Corrado (Ap) 11/09/1958
Senza titolo
matita su carta cm. 20x26, opera non firmata,
bozzetto per una composizione a matita al retro,
provenienza Caterina Hellstrom Riccitelli su foto.
base d'asta: 5.000 €

720 ANNIGONI PIETRO

Milano 07/06/1910 - Firenze 1988
Val Trompia, 1930
china su carta cm. 22x30, firma, titolo e anno in
basso a destra, etichetta della Galleria d'Arte
Ferrari di Treviglio al retro, pubblicato sulla
monografia della mostra tenutasi presso la
Galleria Arte e Arte (Bo) dal 30 ottobre al 27
novembre 1999, curata da Vittorio Sgarbi alla
tavola 25, pubblicato sul catalogo "Pietro
Annigoni, La Val Trompia, disegni dal 1929-32" a
cura di Alberigo Sala.
base d'asta: 1.000 €

721 QUAGLIA CARLO

Terni 1903 - Roma 1970
La statua in giardino
olio su masonite cm. 35x25, firma in basso a
sinistra, autentica dell'artista la retro.
base d'asta: 750 €

722 CORBELLI EDGARDO

Torino 1918 - Torino 1989
Marie Claire, 1971
olio su tavola cm. 50x40, titolo, firma e anno in
alto.
base d'asta: 500 €

723 ALFIERI ATTILIO

Loreto (An) 15/02/1904 - Milano 20/04/1992
Vaso di fiori
olio su cartone cm. 75x55, firma in basso a
destra.
base d'asta: 500 €

724 BRINDISI REMO

Roma 25/04/1918 - Milano 25/07/1996
Venezia, 1990
olio su tela cm. 30x40, firma in basso a destra,
firma e archivio numero 4264 a cura della Galleria
d'Arte Pace (MI) al retro e su foto, certificato
Telemarket 2 (BA) allegato.
base d'asta: 1.000 €

725 GUTTUSO RENATO

Bagheria (Pa) 02/01/1912 - Roma 17/01/1987
Figure, 1950-51
matita e carboncino su carta cm. 33,8x45,5; firma
in basso a destra, registrato con il numero
1815411179 dagli Archivi Guttuso di Roma su foto.
base d'asta: 2.000 €

726 LABO' SAVINO

Milano 1899 - Milano 08/05/1976
Ritratto di donna
tecnica mista su cartoncino cm. 32x22, firma in
basso a sinistra.
base d'asta: offerta libera

727 FIUME SALVATORE

Comiso (Rg) 23/10/1915 - Canzo (Co) 04/06/1997
Il torero
olio su tavola cm. 49,5x38,5; firma in basso a
destra, autentica dell'artista e timbri della
Galleria Bonaparte (Mi) e Quadreria d'Arte
Contemporanea (Mi) su foto, già pubblicato asta
Meeting Art 505, lotto 443.
base d'asta: 5.000 €

728 ULISSE

Osimo (An) 21/06/1957
La rosa rossa
olio su tavola cm. 30x20, firma in basso al
centro, titolo, firma e archivio dell'artista
numero 02/50 XT/F-A al retro.
base d'asta: offerta libera

729 MENZIO FRANCESCO

Tempio Pausania (Ss) 03/04/1899 - Torino
28/11/1979
Da una finestra di Oneglia
matita su carta cm. 35x52, firma in basso a
sinistra, autentica della Galleria Sant'Agostino
(TO) su foto.
base d'asta: 750 €

730 PAULUCCI ENRICO

Genova 03/10/1901 - Torino 22/08/1999
Paesaggio
china su carta cm. 10x13,5; opera non firmata,
archivio numero 4/T del 15 Novembre 2000 a cura
di Federico Riccio (To) su foto.
base d'asta: offerta libera

731 LONGARETTI TRENTO

Treviglio (Bg) 27/09/1916
Vecchio con bambino
acquerello su carta cm. 34x24, firma in basso a
sinistra, autentica dell'artista datata 2001 su
foto.
base d'asta: 500 €

732 COLOMBOTTO ROSSO ENRICO

Torino 07/12/1925
Il gatto, 1972
china e acquerello su carta applicata su tela cm.
56x75, firma e anno in basso a destra, autentica
dell'artista su foto.
base d'asta: 500 €

733 NUNZIANTE ANTONIO

Napoli 1956
In viaggio verso l'isola di Eros
olio su tela cm. 70x100, firma in basso a destra,
titolo e firma al retro, autentica dell'artista su
foto.
base d'asta: 1.000 €

734 CATARSINI ALFREDO

Viareggio 1899 - 1993
Paesaggio nordico, 1959
olio su masonite cm. 69x110, firma in basso a
destra, titolo, firma, anno e archivio al retro,
autentica dell'artista e archivio numero 1683 su
foto, pubblicato sul catalogo dell'esposizione
tenutasi nel 1983 a Palazzo Paolina di Viareggio
al numero 57, già pubblicato Meeting Art asta 480,
lotto 244.
base d'asta: 1.500 €

- 735 TRECCANI ERNESTO
Milano 26/08/1920
Figura
olio su tela cm. 70x50, firma in basso a destra e al retro, autentica dell'artista e archivio numero H36VAA a cura della Galleria Centro Arte Mige (Mi) su foto.
base d'asta: 1.000 €
- 736 PASCHETTA MARIO
Milano 27/04/1949
San Gimignano, 2000
olio, malte e terre naturali su tela cm. 120x60, firma, titolo e anno al retro, autentica e archivio numero 548 dell'artista su foto.
base d'asta: 750 €
- 737 LONGARETTI TRENTO
Treviglio (Bg) 27/09/1916
Pellegrini nella vecchia Russia, 1997
olio su tavola cm. 10x23, firma in basso a sinistra, firma dell'artista, timbri ed etichetta della Galleria d'Arte Ponte Rosso (Mi) al retro, autentica della Galleria Ponte Rosso su foto.
base d'asta: 500 €
- 738 MUSANTE FRANCESCO
Genova 17/02/1950
La vera e unica storia d'amore tra il giullare del Re di Mirabilia e la Regina trasformata in triste manichino da Mago Rosso, tutto per un po' d'amore
olio su tela ovale cm. 70x50, firma sulla sinistra, autentica e archivio RE 159 dell'artista su foto.
base d'asta: 1.000 €
- 739 TERRUSO SAVERIO
Monreale (Pa) 11/01/1939
Taurinomazia
olio su tela cm. 20x30, firma in basso a sinistra e al retro, autentica dell'artista su foto e certificato Arte & Arte Gallery (NA) allegato.
base d'asta: 500 €
- 740 MOTTI GIUSEPPE
Arena Po 1908 - Milano 1988
Anguri, 1979
olio su tela cm. 50x60, firma in basso a sinistra, titolo, firma e anno al retro, autentica dell'artista su foto.
base d'asta: 500 €
- 741 LANDI BRUNO
Roma 23/03/1941
Le tre grazie, 2002
olio su tela cm. 70x70, firma in basso a sinistra e al retro, autentica dell'artista e archivio numero 485 a cura della Meeting Art (Vc) su foto, di prossima pubblicazione sul Catalogo Generale.
base d'asta: 750 €
- 742 GALLO BEPPE
Castagnole delle Lanze 19/07/1942
La Gran Madre dai Cappuccini, 1999
olio su tela cm. 70x70, firma in basso a destra, titolo, anno e firma al retro, autentica e archivio numero 0187/2002 a cura della Meeting Art (Vc) su foto per la pubblicazione sul Catalogo Generale.
base d'asta: 750 €
- 743 CIVITARESE GOFFREDO
Chieti 30/01/1938
Far East
olio su tela cm. 80x80, firma in basso a sinistra, titolo, firma e timbro della Galleria Il Bello dell'Arte (Bs) al retro.
base d'asta: 750 €
- 744 GONZAGA GIOVANFRANCESCO
Milano 12/06/1921
Cavaliere del deserto, 1990
olio su tela cm. 50x40, firma in basso a destra, titolo, firma e anno al retro, autentica dell'artista su foto.
base d'asta: 1.500 €
- 745 MACCARI MINO
Siena 24/11/1898 - Roma 17/06/1989
Figure
olio su cartone telato cm. 40x30, firma in basso a destra, archivio numero 904 a cura di Marco Maccari su foto.
base d'asta: 3.000 €
- 746 SEVERINO FEDERICO
brescia 06/04/1953
Piccola Gradiva, 2002
scultura in bronzo a cerapera altezza cm. 63, esemplare 5/6, firma e anno al retro, pubblicata sul catalogo della mostra "Federico Severino Sculture recenti", Arsmidia Edizioni, 13 aprile - 30 maggio 2002, pagina 26.
base d'asta: 1.500 €
- 747 LONGARETTI TRENTO
Treviglio (Bg) 27/09/1916
Collina ocre e viandanti, 1980
olio su tela cm. 20x30, firma in basso a destra, titolo e firma al retro, autentica e archivio numero 38 dell'artista su foto.
base d'asta: 1.000 €
- 748 ROSELLI CARLO
Milano 20/06/1939
Giornata all'ippodromo, 2002
olio su tela cm. 25x35, firma in basso a sinistra e al retro, autentica dell'artista e archivio numero 0098/2002 a cura della Meeting Art (Vc) su foto per la pubblicazione sul Catalogo Generale.
base d'asta: 750 €
- 749 BUENO ANTONIO
Berlino (Germania) 21/07/1918 - Firenze 26/09/1984
Marinaretto, 1972
olio su masonite cm. 24x18, firma in alto a destra, archivio 103M al retro, archivio numero M103 a cura dello Studio R.G.B. (Bs) su foto.
base d'asta: 7.000 €
- 750 PAULUCCI ENRICO
Genova 03/10/1901 - Torino 22/08/1999
Mare, anni 80
olio su tela cm. 20x30, firma in basso a destra, archivio numero A95 del 16 Gennaio 2001 a cura di Federico Riccio (To) su foto.
base d'asta: 1.000 €
- 751 PASCIUTI ANTONIO
Lacedonia (Av) 1937
Estate
olio su tela cm. 30x40, firma in basso a destra, titolo, firma e autentica dell'artista al retro, autentica dell'artista su foto.
base d'asta: 500 €

752 DE GRADA RAFFAELE

Milano 02/03/1885 - Milano 10/04/1957
Cascinale
acquerello su carta cm. 33x45 firma in basso a
destra, autentica a cura di Luigi Colombo e timbro
della galleria Carini (Milano) su foto, pubblicato
sul catalogo della mostra "Paesaggio Lombardo"
1997 a cura della galleria La Roggia (Brescia).
base d'asta: 1.500 €

753 GUIDI VIRGILIO

Roma 04/04/1891 - Venezia 07/01/1984
Bacino di San Marco, 1981
olio su tela cm. 30x40, firma in basso a destra,
titolo, firma e timbro delle Edizioni d'Arte Sigma
al retro, autentica dell'artista datata 19-04-1981
e timbri delle Edizioni Arte Sigma e Galleria
Fidia di Roma su foto, Archivio Storico Artisti
Veneti numero 67/02/M su foto.
base d'asta: 2.000 €

754 MACCARI MINO

Siena 24/11/1898 - Roma 17/06/1989
Alle terme di Saturnia, 1969
olio su tavola cm. 30x40, firma in basso a
sinistra, autentica dell'artista e archivio numero
170 del 29 marzo 2001 a cura della Galleria d'Arte
L'Angolo di Forte dei Marmi su foto, archivio
numero 3062 a cura di Marco Maccari su foto.
base d'asta: 2.000 €

755 FIUME SALVATORE

Comiso (Rg) 23/10/1915 - Canzo (Co) 04/06/1997
Isola di pietra
olio su masonite cm. 27x36, firma in basso a
destra, autentica di Laura Fiume su foto.
base d'asta: 7.000 €

756 DE PISIS FILIPPO

Ferrara 11/05/1896 - Milano 02/04/1956
Paesaggio, 1951 ca.
olio su tela applicata su tavola cm. 20,5x28;
firma in basso a sinistra, archivio numero 01505 a
crua dell'Associazione per il patrocinio
dell'opera di Filippo De Pisis su foto, pubblicata
sul catalogo della mostra "De Pisis" tenutasi
presso la Galleria Biasutti & Biasutti dal 20
novembre 2001 al 19 gennaio 2002, pagina 58 e 59.
base d'asta: 15.000 €

757 GENTILINI FRANCO

Faenza (Ra) 04/08/1909 - Roma 05/04/1981
Pulcinella e i fazzoletti colorati
olio e sabbia su cartoncino applicato su tela cm.
26,5x39,5; firma in basso a destra, autentica
dell'artista, conferma d'autenticità di Antonio
Buono e timbro della Galleria Tonelli (Mi) su
foto.
base d'asta: 15.000 €

758 CANTATORE DOMENICO

Ruvo Di Puglia (Ba) 16/03/1906 - Parigi
22/05/1998
Nudo, 1973
guazzo su carta applicata su tela cm. 30x40, firma
e anno in basso a sinistra, archivio numero 2340 a
cura della Galleria d'Arte Bonaparte (MI) al
retro, autentica dell'artista, timbro della
Galleria Arte Italia, archivio della Galleria
d'Arte Bonaparte (MI) e archivio numero C477 a
cura della Galleria S. Erasmo su foto, certificato
Arte & Arte Gallery (NA) allegato.
base d'asta: 3.000 €

759 CESETTI GIUSEPPE

Tuscania (Vt) 10/03/1902 - Tuscania (Vt)
19/12/1990
Fantini in corsa
olio su tela cm. 40x50, firma in basso a sinistra,
archivio numero 0021-2030/CG a cura della Galleria
d'Arte Contini di Mestre su foto.
base d'asta: 4.000 €

760 TOZZI MARIO

Fossombrone (Ps) 30/10/1895 - St. Jean-du-gard
(Francia) 08/09/1979
Composizione geometrica, 1961
olio su tela cm. 33x46, firma in basso a destra,
archivio numero 1869 a cura dello Studio Tozzi di
Foiانو (AR) su foto, pubblicato sul Catalogo
Finarte (Mi) asta numero 780, già pubblicato
Catalogo Meeting Art asta 292, lotto 131.
base d'asta: 10.000 €

761 IALENTI ANTONIO

Campobasso 12/07/1937
Vaso con fiori, 2000
olio su tela cm. 70x50, firma in basso a destra,
titolo, firma e anno al retro, autentica
dell'artista e archivio numero 0003/2000 a cura
della Meeting Art (Vc) su foto per la
pubblicazione sul Catalogo Generale.
base d'asta: 500 €

762 FRANGI GIOVANNI

Milano 12/05/1959
Alessandra
tecnica mista su cartoncino cm. 70x50, firma in
basso a sinistra, autentica dell'artista su foto.
base d'asta: 750 €

763 PROVINO SALVATORE

Bagheria (Pa) 04/06/1943
Graffiti sulla roccia, (1988-89)
olio su tela cm. 60x80, firma in basso a destra,
titolo e firma al retro, autentica dell'artista e
archivio numero 0269-2003 a cura della Meeting Art
(VC) su foto per la pubblicazione sul Catalogo
Generale.
base d'asta: 1.500 €

764 PAULUCCI ENRICO

Genova 03/10/1901 - Torino 22/08/1999
Sulla spiaggia, 1969
olio su tela cm. 55x75, firma in basso a destra,
titolo, firma e anno al retro, autentica
dell'artista e archivio numero A190 del 12 giugno
2002 a cura di Federico Riccio (To) su foto.
base d'asta: 5.000 €

765 MORANDO PIETRO

Alessandria 05/06/1892 - Alessandria 1980
Pretino con fiore, anni '60
olio su tela cm. 65x55, firma ed etichetta della
mostra "Omaggio a Pietro Morando" cinquantenario
del Museo Storico Italiano della Guerra di
Rovereto dal 28 maggio al 18 giugno 1972, numero
di catalogo 105, archivio numero TL 1048 a cura
della Galleria d'Arte Soave (Al) su foto, l'opera
sara' inserita e pubblicata nel Catalogo Generale
dell'artista a cura della Galleria d'Arte Soave
(Al).
base d'asta: 2.500 €

766 CAZZANIGA GIANCARLO
Monza (Mi) 20/09/1930
Ginestre, 1997

olio su tela cm. 50x40, firma in basso a destra,
titolo e firma al retro, autentica dell'artista su
foto.
base d'asta: 1.000 €

767 TERRUSO SAVERIO
Monreale (Pa) 11/01/1939
Corrida

olio su tela cm. 50x70, firma in basso a sinistra,
titolo e firma al retro, autentica con dedica
dell'artista datata Gennaio 1984 su foto.
base d'asta: 1.500 €

768 BERALDO FRANCO
Meolo (Ve) 1944
Venezia

olio su tela cm. 50x70, firma in basso al centro,
firma e archivio numero 1881299 al retro e su
foto.
base d'asta: 1.500 €

769 MAGAZZINI SALVATORE
Pistoia 28/02/1955
Meknes

olio su tavola cm. 60x70, firma in basso a destra,
titolo e firma al retro, autentica dell'artista su
foto.
base d'asta: 750 €

770 FORTUNATO FRANCO
Roma 06/12/1946
Stagione

olio su tela cm. 50x60, firma in basso a destra,
titolo e firma al retro, autentica dell'artista su
foto.
base d'asta: 750 €

FINE DELLA SESTA SESSIONE

INDICE DEGLI AUTORI

- A -

Adami Valerio 642
Agrifoglio Mario 13
Aimetti Carlo 11
Aimone Nino 314
Ajmone Lidio 26, 260
Albano Mario 12, 140
Albertini Giorgio 318
Alberto Pietro 615
Alciati Ambrogio Antonio 65
Alfieri Attilio 723
Aliberti Dino 131, 141
Alinari Luca 497, 552
Angeli Franco 315, 339, 396, 426, 609
Annigoni Pietro 484, 547, 720
Anonimo XIX Secolo 122
Aphel Fabio 448, 467, 531, 663
Arduino Nicola 46
Arman 365, 425
Arroyo Eduardo 711
Artioli Bruno 460, 468, 500, 665
Assolari Luigi Maurizio 459
Attardi Ugo 433
Autori Vari 304

- B -

Balla Giacomo 415
Balsamo Vincenzo 337, 343
Baratella Paolo 667
Baratelli Mario 673
Bardi Mario 445
Baretta Gianni (Gianbar) 308, 669
Baretta Michele 478, 517
Barzagli Massimo 456
Beccaria Angelo 262
Bellegarde Claude 399
Bellini Enzo 453, 532
Bentivoglio Cesare 127
Beraldo Franco 436, 768
Bercetti Giuseppe 9, 679
Bernardi Romolo 30
Bertiglia Aurelio 139
Bertinaria Augusto 24
Bezzi Bartolomeo 242
Bianchi Alberto 197, 200
Bianchi Luigi 671
Biasi Alberto 637
Biolli Renato 682
Bisagni Getty 435
Biscarra Cesare 7
Bo Giacinto 99, 232
Boetti Alighiero 363
Boetto Giulio 70, 71
Boggione Enrico 27, 132
Bompiani Augusto 194
Bonalumi Agostino 352
Bonfanti Emiliano 307
Bonheur Rosa 72
Bonivento Eugenio 249
Borghese Franz 540, 687
Borgonovo Giovanni 82
Bosso Francesco 185
Bottiglieri Gennaro 33
Brambati Luigi 689
Breddo Gastone 461
Brindisi Remo 471, 724
Broggi Mario 138
Brunetto Silvio 31, 38, 193, 208
Bruzzi Stefano 248
Bucci Anselmo 492
Buono Antonio 483, 749
Buono Raffaele 463, 686
Buono Xavier 494
Buora Vittorio 135
Buscaglione Giuseppe 83, 130, 276

- C -

Calderini Marco 280
Camino Giuseppe 258, 259
Campagnari Ottorino 37
Campi Angelo 225
Cantatore Domenico 758
Capone Gaetano 218
Cappello Carmelo 317, 571, 616
Caputo Ulisse 149
Carmi Eugenio 380, 401, 414
Carpanetto Giovanni Battista 219, 240
Carpi Aldo 442, 444, 511
Caruso Achille 691
Carutti Augusto 137
Casella Michele 692
Casciaro Giuseppe 75, 157, 179, 209, 252
Casorati Maugham Daphne 133
Cassinari Bruno 495, 520
Catarsini Alfredo 734
Cavaleri Lodovico 63
Cavalla Giuseppe 3
Cavalleri Vittorio 261
Cazzaniga Giancarlo 766
Ceccobelli Bruno 412, 563, 587, 607, 659
Celiberti Giorgio 322, 422, 427, 635
Cesetti Giuseppe 490, 759
Cherchi Sandro 716
Chessa Mauro 514
Chia Sandro 361, 650

Chiara Federico 5
Chiari Giuseppe 320, 402, 608
Chicco Riccardo 466
Chiesi Giorgio 311, 321, 386, 441, 573, 610
Ciani Cesare 182
Ciarallo Antonio 585
Ciardi Beppe 244
Civitarese Goffredo 439, 684, 743
Clara Luigi 8
Colli Umberto 34
Colmo Giovanni 2, 29, 96, 98, 129, 206, 274
Colombotto Rosso Enrico 685, 732
Cominetti Ernesto 4, 143, 159
Coppola Giocchino 146
Corbani Mauro 462
Corbelli Edgardo 476, 688, 722
Corpora Antonio 348, 383, 612, 613
Corsetti Attilio 134
Cossali Govanbattista 147
Cracking Art 645
Crippa Roberto 355, 416, 603, 655

- D -

D'Accardi Gianrodolfo 384, 447, 565
Da Milano Giulio 474, 681
Dalbono Edoardo 247
Danieli Giuseppe 110, 211
De Corsi Nicolas 16a
De Filippi Fernando 312, 387
De Grada Raffaele 752
De Lisio Arnaldo 158
De Pisis Filippo 756
De Rosa Raffaele 529
De Tommasi Publio 222
Del Pezzo Lucio 303
Delleani Lorenzo 68, 243
Depetris Giovanni 264
Desserprit Roger 633
Di Carlo Vittorio Maria 450, 458
Domenici Carlo 20, 92, 95, 153
Donzelli Bruno 437, 524, 639, 715, 717
Dorazio Piero 364, 381, 617, 628
Dorella Aldo 487, 683
Dot Fulvio 485
Dova Gianni 611
Dovera Achille 241
Duvent Charles 66

- E -

Emprin Giuliano 14
Enotrio Pugliese 503
Eroli Erulo 166

- F -

Faccincani Athos 510, 530, 539, 666, 674, 699, 712
Faralli Gianpaolo 508, 543, 709
Faruffini Federico 273
Ferrari Agostino 324, 569, 581
Ferrario Carlo Romeo 161
Ferrero Luigi 136
Ferrettini Rossotti Emilia 10, 144
Festa Tano 601, 634
Filippa Corrado 6
Finzi Ennio 334, 341, 579, 580, 592, 614
Fissore Daniele 504, 533
Fiume Salvatore 727, 755
Follini Carlo 57, 210, 263
Fortunato Franco 770
Frai Felicità 505
Francis Sam 618
Frangi Giovanni 762
Fusi Walter 345

- G -

Gachet Mario 1, 22, 102, 163
Gagnor Delfino 25, 160
Galli Giuseppe 116, 145
Galli Stefano 519, 523, 549, 664, 680
Galliani Omar 641
Gallo Beppe 438, 464, 496, 512, 672, 697, 742
Galvano Albino 515, 710
Gamerio Mario 41, 164

Gandolfi Paola 403
Gariazzo Pietroantonio 42, 170
Garino Piero 522
Garrone Romolo 39
Gemelli Ivo 51, 173
Gentilini Aldo 713
Gentilini Franco 707, 757
Germana Mimmo 357
Gheduzzi Cesare 19, 171
Gheduzzi Giuseppe 15, 18, 69, 77, 150, 213, 228, 229, 236
Gheduzzi Ugo 257, 266, 268
Ghivarello Benedetto 48, 174
Giacomazzi Francesco 544
Giani Giovanni 52, 78
Gignous Lorenzo 112, 178, 245, 246, 265
Gilardi Piero 329
Gioli Luigi 226
Gischia Leon 656
Gonzaga Giovanfrancesco 470, 744
Gramola Pinetta 49
Grande Giovanni 90
Griffa Giorgio 513
Guidi Virgilio 488, 753
Guttuso Renato 486, 521, 718, 725

- H -

Haring Keith 430
Hsia-Ling Tsai 407

- I -

Talenti Antonio 501, 516, 761
Ingegneri Giuseppe 54
Isgro' Emilio 589

- K -

Kodra Ibrahim 696
Kostabi Mark 344, 653

- L -

Labo' Savino 726
Lamberti Lamberto 454, 499, 507
Lanaro Dino 58
Landi Bruno 509, 553, 741
Lastraioli Franco 518
Lavagnino Pierluigi 583
Lecis Felice 55, 177
Leppien Jean 382, 657
Licata Riccardo 310, 313, 319, 342, 368, 423, 567, 582, 588, 619, 654
Licini Osvaldo 719
Lindstrom Bengt 429
Lodola Marco 420, 561, 630
Lomi Giovanni 56, 97
Lomi Massimo 545
Longaretti Trento 443, 452, 731, 737, 747
Lorenzetti Carlo 35
Lupo Alessandro 234
Lusso Paola 306, 330
Luvoni Luigi 59, 84, 183

- M -

Maccari Mino 535, 548, 745, 754
Magazzini Salvatore 302, 536, 769
Maggi Cesare 61, 73, 237
Maggia Angelo 28, 180
Magrotti Ercole 40
Mainolfi Luigi 332
Maldarelli Giuseppe 113
Manera Enrico 331, 340, 367, 541, 542, 559, 562, 590, 636, 640, 677, 700
Manfredi Sergio 86, 184
Mansoureff Paul 316
Mantovani Luigi 121, 186
Manzone Giuseppe 148
Maraniello Giuseppe 400
Marisaldi Falco Elena 89, 91
Masi Roberto 440
Mastroianni Umberto 424, 626, 706
Mathieu Georges 366, 643
Mazzoleni Martino 333, 362, 566, 577
Mendola Rosolino 358, 574, 599

Menegaldo Giovanni 356
Menzio Francesco 558, 729
Merlo Camillo 87, 151, 181, 188
Merlo Metello 47, 50, 104, 107, 108, 152, 187,
190, 195
Meschis Renzo 694
Mesciulam Plinio 360
Meucci Angiola 103, 198
Micheletti Mario 105
Miglio Enrico 595
Migneco Giuseppe 546
Milone Antonio 156
Mocarelli Emanuele 502
Moncada Ignazio 586
Mondino Aldo 374
Montali Dedalo 703
Montanarini Luigi 596
Morando Pietro 765
Morgari Carlo 192
Morgari Ingarano Emilia 16
Morlotti Ennio 638, 647
Mossa Giovanni Maria 196
Motti Giuseppe 740
Mus Italo 76, 216, 238
Musante Francesco 301, 482, 534, 572, 738
Musso Carlo 114, 119, 199, 202

- N -

Nannoni Alfredo 326
Neogrady Laszlo 88
Nespolo Ugo 690
Nicolini Aldo 594
Nigro Mario 354
Nunziante Antonio 733

- O -

Olivero Ettore Pistoletto 85, 123
Olivetti Ercole 212

- P -

Padovan Attilio 117
Pagani Pierangelo 578
Pajetta Guido 506
Paladino Mimmo 649
Palumbo Eduardo 328, 371, 568, 629
Panza Giovanni 250
Paoletti Rodolfo 203
Pardi Gianfranco 428
Paschetta Mario 736
Pasciuti Antonio 457, 469, 751
Pastorio Ezio 480
Paterna Massimo 395
Patriarca Amato 336, 397, 528, 627
Paulucci Enrico 393, 398, 491, 525, 550, 730, 750,
764
Pellegata Romeo 278
Peluzzi Eso 214
Perilli Achille 369
Petiti Filiberto 21
Petrella Da Bologna Vittorio 118, 201
Pezzati Pietro 272
Piacenza Carlo 115
Pini Alfredo 676
Piovano Ferruccio 120, 207
Pisano Giovanni 81, 111, 142
Pistoletto Michelangelo 379
Pituello Enzo 325, 335, 575
Plumcake (Cella, Pallotta, Ragni) 305, 327
Polaroli Adolfo 100
Politi Ermanno 204
Pontecorvo Raffaele 404
Ponti Velda 413
Possenti Antonio 472
Pozzi Walter 670
Pozzo Ugo 411
Pratella Attilio 271
Procopio Pino 698
Provino Salvatore 338, 370, 390, 576, 597, 763
Pugliese Levi Clemente 109, 251
Puricelli Giuseppe 62
Puthod Dolores 560

- Q -

Quadrone Giovan Battista 32, 124, 205, 224
Quaglia Carlo 721
Quaglino Massimo 94
Quarantelli Alfonso 270
Quarto Andrea 406, 434, 473, 714
Querzoli Alvaro 408

- R -

Raciti Mario 405
Radice Mario 646
Rampaldi Emanuele 253
Reggiani Mauro 372
Reycend Enrico 60, 128, 220
Rho Camillo 223
Riva Giovanni 230
Roda Leonardo 235, 267, 279
Rognoni Franco 555
Rolla Adolfo 172
Romani Riccardo 600
Romiti Gino 93
Rontani Gianfranco 409, 695
Roselli Carlo 537, 748
Rossaro Edgardo 176
Rossi Alberto 80
Rossi Ilario 277
Rotella Mimmo 346, 385, 631, 632, 651, 658

- S -

Saetti Bruno 350
Sala Paolo 67
Salvadori Pietro 704
Salvo 417, 620
Sanguinetti Noemi 622, 623, 624, 625
Santoro Rubens 74
Sartorelli Carlo 168
Sartorio Filippo 701
Scaglia Cesare 162
Scaiola Giuseppe 323
Scanavino Emilio 410, 604, 605, 606, 652, 660
Scanu Sergio 392, 421
Schifano Luciano 389
Schneider Gerard 621
Scocchera Alfredo 217
Scordia Antonio 551
Scuffi Marcello 538
Seren Gay Domenico 554
Serralunga Luigi 269
Severino Federico 705, 746
Sicbaldi Adriano 591
Sirombo Giovanni 126, 275
Sismonda Carlo 388
Sobrile Giuseppe 227
Soffiantino Giacomo 455
Spadari Giangiacomo 391
Spazzapan Luigi 475
Squillantini Remo 498
Stefanoni Tino 477, 481
Stroppa Leonardo 43, 44
Suppo Alfredo 256

- T -

Tadini Emilio 378
Tallone Filippo 106
Tamburi Orfeo 349, 377, 394, 446, 593, 675, 693
Tango Camillo 255
Tardia Enzo 373, 418
Terruso Saverio 351, 375, 449, 527, 584, 739, 767
Tommasi Adolfo 215
Tosi Arturo 493
Tozzi Mario 760
Treccani Ernesto 431, 432, 451, 564, 570, 702, 735
Tuninetto Adriano 419, 598
Turcato Giulio 353, 644, 648

- U -

Ubertalli Romolo 189
Ulisse 678, 728
Utrillo Maurice 489

- V -

Vaglieri Tino 309
Vasconi Franco 347
Velasco 602
Vellan Felice 45, 79, 165, 175
Vercelli Angelo Renato 169
Vercelli Giulio Romano 167
Veronesi Luigi 359, 376
Verzoletto Alberico 662
Vietti Nicola 465, 557, 661
Villani Gennaro 221
Vinzio Giulio Cesare 154
Viola Giuseppe 479, 526, 668
Viotti Giulio 64
Vitale Carlo 36

- Z -

Zack Leon 556
Zampighi Eugenio 239
Zangrado Giovanni 53
Zapelloni Andrea 155, 191
Zecca Alfredo 125, 231, 254
Ziveri Umberto 233
Zolla Venanzio 23, 101